دالساعة ١١ صب



تشسييع الجثمان اليوم

مئن مستجد عمار مكارم

يشيع في الساعة الحادية عشرة

بيدان التصريس. ويتقبل أؤاد

مساعد زئيس التحرير

AL-WAFD TO THE PROPERTY SHIP TO LANG. 785

شردى . شعرت أن لطفة كبيرة من الي تنتزع من بين ضلوعي . لحست أن جبلا من الوطنية والخلاص والمدالة تهار امامي ، رايت لحد عباللة المتحالة اختفى غجاة من علم المنماقة وقد كان

نجماً من أبرز نجومها وسوف تفرج عضر اليوم تودعه نتاول له شكراً على شجاعته وجراته وصوره ويفاعه عن حرية كل مواطن وحقه في حقوق الاتسان" وسوف تخرج مدينة بورسعيد باسرها غدا تبكي ابنا اعطاها كل حيد وعصارة اليه :

A 40

- 1 - 1 MA - 4

Market Species

الهارا لهادكم

٠, 🗻 .

. . . .

عرفت مصطلی شرینی وهو طالب ق انتم المتفات جمله الارکن تجامعة القاهرة ، وجنت استقا نها ، ورایت فیه شيا موهويا ، كان أقد المثلاب واكثرهم نبوغا يعفق المبطاقة ويحلم بها وكان قبل نلك يمنن مجلة تكتب باليد عدرسة يورومنيد ودعوته وهو طالب يتمرن عندنا في اخيار اليوم، ولين المرحة عام ديام بديا مكافة معرانه كان في الله الحلجة إليها فع أصبح مراسلا الخبار اليوم في بورسعيد وعندما حيث العدوان واقتدم الجيش البريطاني بورسعيد خاطر يحيلته وعمل الة الكموير وتفارد بالتقط مجموعة من المبور العللية التي تفضع بشاغة المدوان على اهل بورستيد، وتسجل القاومة المعولية الباسلة التي بذلها الثنعيّ هناك ، ولحضر في الصور ، وما كنت أن الفاحتي أسرعت الى الرئيس جمال عبدالنامس في عجلس قيانة الثورة بالجزيرة ، وكانت مصر مقطوعة عن العالم ، مطار الذا دمرت وتوقف الطيران . وموائشا حومين وتعدّر وصول السفن الى للوائيء للسرية أو القروج عنها . وقير عبدالتاصر أن تشمصر أو طائرة خاصة لأحق جور بمطلي قردى واليعها في جمع انجاء العالم وام يظلى مضطل قردى جزاء ولا شكورا

على عمله البعاد إل وذات يوم كأنت جريدة والوغر، تستعد للصدور . ويميت الى القدام عند الاستاذ للصحور ويحيت الي القداء عند الاستة معد فقرى عبدالنور المعلى والتقيت مغزالة والراهيم في التقديم الوقد والراهيم من ارشحه رغيساً لتحرير الجريدة ويقد مصطلى في وفيها انه مستعد ان يعمل مصطلى في وفيها انه مستعد ان يعمل واستطاع ان يصدر عربيدة معارفية، الوفية عن المولد واحد عن الوفية واحدة العدمن النبيخ , وامتيمت المريدة على كل لسأن وتميرت بطالاته النارية ومعارضته اللوية وضرباته الصحفية واعلنوا عليه الحرب الم يتراجع وأم يتزعرم ، كان الضربات التي توجه ال عبر، تدفعه إلى الأدام ، وكانت السهام التي تعييه تزيده اعترارا ومنفودا

وكم رجوته أن يخلف من عدته حفظا بياته . وكان يتول : ازيد ان اموت واقفا والكم ل يندي ولا لريد أن أموت راكما أو مسلسلها كثت اختاف يعه لحياتا خوفا حليه من السجن . وكان يرحب بالمنجن ويسخر من كل تهديد لو وعيد : وكاتب عقالاته لحد الأملة على أن أن معر سيطراطية إلكان تلبيدا مخلصا في مدرسة اخبار طيوم. لم يعض بدأ ساعتة . وَلَمْ يَتِنَكُّنَ لَمَدِيقٌ وَلَمْ يَشِي يَرْمِيلُ كُلُّ يَجِبُّ كُلُّ النَّاسُ ، حَتَى الذينَ عرموه وحاربوه وعلصوة الم عدهل لحاد ال الله الذا هذا الكاتب الكير والصحفى العظيم



(البقية ص ٢)

الخرطوم وكالات الانباء: ساد اس الهدوء العاصمة

السودانية بعد ١٤ مناعة من استيلاء الجيش على السلطة . اكتت

المبكر السودانية ان الانقلاب الذي وقع أمس الاول بلقي تابيدا

واسعا من القواعد الشعبية السودانية . كما أعربت فمناثل

واكد شقيق العميد أركان حرب عمر حسن البشير رئيس مجلس

لَيْكَةُ تُورِةُ الاِتَقَادُ الوطني ﴿ الصودانِ ، أَنْ شَكِيَّتُهُ لَيْسَ لَعِيهُ

طموح سياسي للاستمرار في الحكم وسيتناق عن المعاطة في الرب

وقت ممكنْ . كما لكد محمد حسن البشير الموقاف بجامعة الإمارات

ل تصريحات منطبة ، أن شبيله من أشد العجبين بالفير

عبدالرحمن سوار النهب رئيس المجلس العسكرى الانتقال

السليق ل السودان ـ وشارك مع نسوار الذهب، ف استلام السلطة

الجيش السودائي عن تابيدها للانقلاب ".

هيسوط طانسرة

متحصية للبييسا

يستب عطل مفاجىء

اضطرت طائرةً ركاب مثجهة الي طرابلس ليبياء الى العودة

مرة اخرى لطال القاهرة بعد

اقلاعها بحوال تصف ساعة .

تبين اصابة الطائرة بعطل

: اعلنت حقة الطواريء

بالطار , كاتت الطائرة تقل ١٤٣

مقلجىء في لحد محركاتها :

الصريين في السودان بخبر

اعلن اس الدكاور عضمت عبدالجيد

نائب رئيس الوزراء ووزير الشارجية أن

كانة للصريين الوجودين بالسودان

بُحِلَة جِيدة ، وَاضْعَاقُ أَنْ النَّقَارِيرِ الوَّارِدَةُ

مَن السَفَارَةُ المَسْرِيةِ عَنْكُ تَوْكُدُ أَنْ جَمِيعٍ

الرعليا المبريين بالعودان بخير.

تستانف فيباح اليوم محكمة ابن الدولة العليا ، نظر الفية الأموال المعادرة التهم فيها هيدالخلق للحجوب غفيق رئيس مجلس الشعب ومحط رفعت بشير . تمقعع

العكمة بركائبة للسطير محس عبدالعزيز حافظ وعضوية الستشارين حامد توفيق

وعيسوى هاشم وأملك مر حمدي ميره ، الى مرافعة تفاع للتهمين في القضية وعدهم ٨١ منهما وعلنت قندية العادة إلى الناوت من مرافعاتها أمام المحكمة يوم والاربعاء، المبيق ، واتهنت خلالها المجوب والبشير بخياتة الامانة ، وجمع المل الحرام . وبيع وتتيفتيهما وتلكل وتناوى حصلا عليها من تجار العملة ، ارد أموالهم للصادرة التي بلغة حوالي ﴿ مَكْنِينَ جَنيه ، بعد أن استعانا ممجهول لتزوير توقيعات الدكتور مصطلى المتعدد وزور الاقتصاد الاسبق ، على طلبات رد الاموال المسادرة ...

مصطفى شردى .. شبهيد الوطن والوفد والصحافة



ينعى فؤاد سراج النين رئيس الوفد إلى الشعب المصرى الكريم ، إينا من قبر ابنائه ، وفارسا من اللبيع فرسانه ، ومناضلا اقنى عمره من اجل إعلاء كلمة الحق ، وإرساء قواعد العدل والحرية والنيمقراطية ، هو الاستأذ مصطفى شردى رئيس تحرير ، آلواد ، وعضو الهيئة العليا للواد وعضو مجلس الشعب

إن حزب الوفد الذي قدم إلى الأمة فير شهدائها وصفوة تَاضَلَيها ، ليعز عليه اليوم أن ينعى هذا الفارس الباسل النبيل الذي قلل شاهرا اللمه إلى أخر لحظة من عمره مكافحاً من أجل حقوق الأمة ، ولم يقعده قلبه الجريح عن اداء واجبه الوطني رغم نصائح أطبائه . ولم ينل الارهاب من مبلايته وعرمة وأصراره حتى سقط شهيداً في معارك الشرف والكرامة دفاعا عن حقّ الشعّب في الحرّية والديمقراطية ۗ ان الحُسارة في أقد مصطفى شردى لن يعوضها إلا الاستمرار في حمل المشاعل التي رفعها على مدى أربعين عاما

الجلالة ، وصعفيا مُغوارا شهدت له معارك الشرف في سيناء والقناة . وقد خاضها بقلمه الذي لايقل ، وقلبه الذي يمتلىء شجاعة وجسارة ، بلالا اقصى ما يقدمه إنسان من عطاء نبيل . ان حرب الوفد بكل تشكيلاته وهيئته العليا وهيئته البرلانية، يدعو جماهير الشعب المصرى ، في هَذه ۗ اللَّحظاتُ الحزينَة الى التَّمسكُ باهداب الصبر ، والأيمان بقضاء الله وقدره، والتشيث بالباديء والقيم التي أمن بها مصطفى شردى . والتي سيقل كفلمه ونضاله من لجلها ،

راهبا مستبسلا في بلاط صلحنة

الهاما لكل للناضلين والمؤمنين بحقوق شعب مصر وجماهير الأمة العربية، وحزب الوقد، وهو يدعو إلى مواصلة النضال والكفاح الدؤوب من لجل تحقيق المبادىء والاهداف الكبرى لوطننا العظيم ف الحرية والكرامة والديمقراطية ليسال أت أن يتغمد الراحل الكريم بواسع رحمته وان بلهم ابناءه واسرته وزملاءه ومحبيه الصبر الجميل

نقابة الصحفيين تؤبن مصطفے شہ الخميس القسادم

تقيم نقابة الصحابين سرادقا لتقبل العزاء ف وفاة فقيد الصحافة الأستلا مصطفى شردى مساء يوم الخميس القام . يتقبل العزاء نقيب الصحفين واسرة تحرير ،الوفد، واسرة الفقيد



## مباح اليوم ، جثمان الفقيد الكريم ، من السرائق القام بجوار مسجد عمر مكرم ق سزاج الدين ومحمد وأبراهيم وأيعن مصطفى شردى وقيدات الوقد ، عزاء المسيعين بعد انتهاء سير الجنازة . ويسائر الجثمان الى بورسعيد ، التي استعنت منذ اسن لتشييع جثمان ابنها

الجنيد لا ينتمي لاية جهة سينسية .

والرول، ١٩٨٥. واضاف أن رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني

واكد شقيق البشير ، أن العميد عمر البشير من مواليد ١٩٤٤ بقرية محوش بانقاء القريبة من منطقة شندى، في شمال السودان

وتلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط في منطقة شندي، وتعليمه

الثانوي بمدرسة الخرطوم الثانوية ، وتخرج ﴿ الكلية الحربية

بوادى سيينا، عام ١٩٦٦ وتلقى دورات عسكرية في المظلات

بعصر وحصل على نقب اركان حرب من مقيزيا . وشارك ف حرب

تعوير علم ١٩٧٣ ضمن القوة السودانية واعير للعمل في وزارة

البقاء عبولة الإمارات خلال الفترة من ١٩٧٥ الى ١٩٧٨ . ومتروج

منذ علم ١٩٧٩ وليس له ابناء وله ٦ اشقاء و٤ شقيقات . وكان

ایی ••

TUOD 6

رئيسا لنادى كوبر، الرياضي بالخرطوم بحرى .

### هلُّ يوجِد نظام يتمتع بقليل من الفطنة يفرض ملامح العصر ولا يتفهم صيحة الحرية في العلم كله ، وانها مطلب لجميع الشعوب الان ، ومن على الشعب رموزا بغيضة ، لجرد انها تخدم اغراضه وتطيع لقواءه ، وتزعم له انها مستعدة بينها شعب مصر ، الذي قلم بقسوة ، وهو يرزح تحت وطاة حكم العسكر لإكثر من ثلاثين سنة . لأداء أي دور في سبيل الرضاء السامي ؟

اعتقد أن لجنة حسن حافظ التي شكلها مجلس الشعب لتقصى حقائق الفساد في الإمبراطورية التي كانت تسمى محافظة الإسكندرية سابقا ، اعتقد ان هذه اللجنة سوف تتحول الى لجنة دائمة تطوف ارجاء مصر وتتقصى طوقان الفساد الذي يستشرى

من هذا المنبر كان مصطفى شردى يطل على الملايين من قراء «الوفد» شاهرا قلمه ضد الفساد والمفسدين ، ومدافعا عن حقوق الانسان المصرى

لن تموت ، لأن الكلمة الصادقة والراي الحر مشاعل لا تنطفيء أبدا .

استطاعت السلطة ان تجند قلة من رجال القانون ، للبفاع عن موقفها المعبب المحجل من

الاحكام النهائية التي اصدرتها المحكمة الادارية العليا في قضية تزييف نتائج الانتخابات ، وبدلا من أن تستقيل الحكومة وتتوارى بفضيحتها

وجريمتها التي البتها حكم القضاء ، وبدلا من أن

صدر قرار بلحالة وزير الداخلية ومساعديه ، وكل

من شارك في الجريمة ألى المحلَّمة ، بدلا من تلك

البعض من حملة امانة القانون ، ليبرروا لها

خطيئتها الوطنية ويقدموا على الأدعاء الكانب بان مجلس الشعب من حقه ان يقبل حكم المحكمة أو

هل يوجد نظام ديمقراطي حقيقي يقاطع رعماء المعارضة ، ويرفض دعوتهم الى المناسبات العامة ؟

الانتخابات على هذه الصورة المفضوحة الشاملة ،

لكى يِغْرُضْ نَفْسُهُ عَلَى شَعْبُ مَصَرَ بِالقَّوةُ ، ويقانون

الطُّواريء وبالامن المركزي ، حتى لو ادى الامر الى

انتهاك القانون وتمزيق الدستور ، ورفض تنفيذ

إحكام القضاء ؟ ..

هل يوجد نظام نصف ديمقراطي يزور

الخطوات المنطقية ، أذا بالسلطة تسعى

واليوم تلتقى .. عزيزى القارىء مع مصطفى شردى في مقتطفات من مقالاته التي

في معظم المحافظات وليس معنى ذلك ان مصر قد غرقت في الفساد الهدف أن نتكاتف جميعا في سبيل ضرب جيوب الفساد ، وأن يشارك كل مصرى مخلص في هذه الحرب الداخلية الضرورية والانتصار في هذه الحرب امر مؤكد ومضمون لان مستنقعات الفساد

لم تتجاوز اقدام هذه الأمة الصاعدة الطاهرة ، وكل المطلوب منا ان نساعد امتنا على سحق الحشرات الفاسدة ، وعلى اقتلاع اسباب نموها وتكاثرها من الجنور ، وهذا واجب مقدس وفريضة وطنية أين الطهارة وشعاراتها اللامعة ؟ ابن الدستور والانتخابات تزور وارادة الشعب تزيف والامة

تقهر على قبول ما تريد ؛ ابن احترام القضاء والسلطة تتجاهل قراراته والاقزام يرفضون الامتثال لكلمة العدالة والحق والانصاف؟ ابن القانون وسيادته والناس يقبض عليهم دون ذنب ويلقى بهم ف السجون لمجرد الاشتباه ؟

حقيقة جُلاة راسخة ومقدسة . والذين يصرون على

ابقائها مجرد بيكور يخدع الناظرين من بعيد ..

تماما كما حدث في الانتخابات الإخبرة ، عندما

استطاعت الآلة الأعلامية الحكومية في مصر ، وهي

الالة الوحيدة النشيطة التي تملكها ، ان تخترع

عددا من المراسلين الاجانب، وإن تضع امامهم

مشاهد نظيفة ناصعة البياض. بعيدة عن

المُلاحم الأمنية ، التي كانتُ دائرة في بقية انحاء

مصر، واحداث التزوير والتزييف والبلطجية

والاعتداء التي شهدها الملايين من المصريين

الذقيمان

والمحافظين والمحاسب والاتباع ، وامتدت لتفرق

شركات القطاع العام الخاسرة ألمفلسة حتى يركب

المدير الفاشل ورئيس مجلس الادارة الحرامي

سيارة ، زلكة ، على حساب الغلابة الندين

يتصارعون على دجاجة محنطة او زجاجة زيت في

أي مجافظ في مصر بخصص لنفيه ثلاث

سيارات على الاقل وبالأضافة الى تلك السيارات.

خَصَىْصت النولة سيارة مرسيدس من احدث طراز

تعبيرا عن التقشف الحكومي وحرص المسئولين في

التليفونات المضحك بينما ترتكب كل هذه الجرائم

ولكن ما هو الحل ؟ هكذا يطرح

السؤال على نفسه ويجيب : - الحل بيد

تحرك شعبى شامل وضاغط من

الشعب ورهن ارادة الجماهير فلابد من

اجل انتزاع الحقوق الشروعة

، وذلك من خلال الإساليب

الديمقراطية التى ينص عليها

اين كان الذين يخرجون علينا اليوم بقرار رفع

طوابير الجمعيات .

البلد على المال العام

ضد العلد والامة .

ُبِلَ لَقَد بِلَغْتِ الجِراةِ والقَحةِ بِبِعض هؤلاء

وغيرهم حد ألتنديد بالحكم ، والتطاول على القضاء

المُسْرَى الشريف، وتحريض الحكومة وحزبها ورجال السلطة على رفض تنفيذ الاحكام والتلاعب

هل يوجد نظلم في الدنيا ليها الناس يضم بين

اقطابه لصوصا ومرتشين ومزورين ، وبدلا من ان

يلفظهم ويعاقبهم ، فانه يتمسك بهم ويصر على

طبعا لا يمكن ان يوجد مثل هذا النظام إلا ق

النظام في مصر لا يدرك حركة التاريخ ولا يرى

بقائهم في مواقعهم .

مصر المنكوبة .

## دائمة بين الذين يريدون للديمقراطية أن تصبح

لو أن لحكام محكمة القضاء الإداري صدرت في دولة لخرى بحترم نظامها الدستور والقانون وينحنى امام كلمة القضاء لكانت كافنة لاسقاط الحكومة كلها واجراء انتخابات جديدة بعيدا عن اشراف وزارة الداخلية ، اما وانت في مصر حيث لا احد يسقط او يحاسب حتى لو اوقع الوطن في

غبر ان المواقف المتعاقبة تزيد من احساس المصريين بان الأمل ف تحسين الاساليب مجرد وهم و إن لَعْيَةُ الديمقراطية في مصر هي عبارة عن مبارزة

اهما

عندما اصدرت الدولة قرارها برفع أجهزة التليفون من سيارات الوزراء اصابتني نوبة من الضحك لانني أعلم ان تليفونات سيارات الوزراء رفعت لاسباب اخرى اكثر تقدما، ألا أن عملية الاستبدال استخدمت لاقامة مهرجان اعلامى يتحدث عن سلامة خطى التقشف على طريق الاصلاح الاقتصادي بدليل أن الحكومة رفعت

وضّحكت ايضا لأن الصحف قالت أن عدد التليفونات التي سترفع في حدود الف تليفون لا تريد تكلفتها السنوية على مليوني جنيه ، وهذا مبلغ لا بكاد يذكر بالقياس الى عشرات البلايين التي تمثل حجم الانفاق العلم ، والتي يجب أن تسعى الى توفير ربعها على الاقل واذا كأن هذا القرار يفتح امامنا ملف الاسراف الشعبي في مصر أو يَثْيرُ بِينَنَا الحوار حول اساليب خَفْضٌ الْانْفَاقُ العام قان من حقنا أن تتسامل اليوم: بعد أيه ترعمون الرغبة ف التقشف ؟ وبعد أيه .. تدعون

اجهزة التليفون من سيارات وزرائها وكبار

قبل قرار رفع التليفونات وعلى مدى عام كامل تدفقت على مصر شُحنات سيارات المرسيس السوداء من أخر طراز وكلها مزودة بجميع الكماليات ووزعت تلك السيارات على الوزراء

لامتحانات الثانوية اليوم تيدا صباح اليوم ، عمليات تصحيح العينات العشوائية لامتحانات الثانوية العنامة. يحبد الجلس الإعبار للامتحانات في اجتماعه يوم ٦ ميوليو، الحالى ، توزيع الدرجات بعد الاطلاع على نتيجة تصحيح العيسات العشوائية .

التقاصيل وص ٢،

اليوم نتائج

ستوات، والحُمس ستوات .

وتحديسد موقسف شسركات

الشركات الراغبة في توفيق اوضاعها بَلَقَى الإموال :

يعقد عجلس ادارة هيئة سوق المل

الحرص على أموال الشعب ؟

السثولين فيها

قائد الانقلاب شارك في القوة السودانية التي خاضت انتصارات أكتوبر تصحيح العينات العشوائية

الديلومات الفنية

يعتمد الدكتور احمد فنحى سرور وزير التعليم صباح اليوم والاحدو نتيجة امتحان الحبلومات الغنية المتوسطة والمتقدمة، تظلم الثلاث

الشيريف والسيعيد

اجتماعا اليوم ، لبحث أخر تطورات خاصة التي اوشكت على الانتهاء من استكمال اوراقها لتوفيق الاوضاع . من للنتظر ان يبحث المجلس الموقف الخاص بشركة الشريف ، بعد استيفاء أوراقها لتوفيق أوضاعها . كما يبحث موقف ثلاث شركات تفعة لشركة السعد ، وطلبات بعض الشركات للاستثناء من الحد الادني، والحد الاقصى لرأس الملل وفقا لقانون شركات

مِنْ الْمُحَمَّدُ .. إلَى الْمُحِمَّدُ

معسارك وطنسيسة

طفسي شيسردي

الدستور فنحن لا نحرض ولا ندعو الى هياج .

وقل متعما البها حتى صدور والواده استوعا في البيق، علم ١٩٨١، والتي حولها لاكبر صحيفة يومية معلوضة في علوس ١٨٠ لشارط وكالات الاتيام ال

حبود القند. ن تطرير الصحفة العربية

بمباة عفة والكليجية يصاة خاصة

طوال عشرة اعوام استياء من عام ١٩٧١،

عنيما تول الثناء ميميلة والاحلى اول

صحيفة بومية تصدر في دولة الإمرات

العربية ركزت وكالات الشباء عل

اللقيد تحقيقها: وثال عنها عنة جوالن

ويمنال خاصة تمايلاته عن العلوان

الثلاثي على مصر علم ١٩٥١، واللي

احدثت مندى مدويا في الخارج

مَارِي السَّمَارِي التي أستيا

غبر الوفاة يتصدر تشرات وكالنت الأنباء

فيس سراح الدين رئيس الهيئة البرنانية الوضية وأعضاء الهيئة يبعون ببالم الهين

مصطفى شردى

رئيس تحرير ،الوفد،

الذي وهن حيثته والمه لخدمة تضنيا العله والدفاع عن حقيق أيتائها ويسألون الله أن

يتقعد القليد بواسع رحمته، جزاد ما اعطى قبلته وشعبه، وفن يلهم امرته وقرابه المسر الجنيل

شقيق الديب عصو الهيئة العليا ورئيس اجنة الوق العامة بالاسكتبرية واعتماد اللجنة يشاطرون فؤاد سراج الدين رئيس الوفد الأحران لوفاة

الاستاذ مصطفى شردي

رئيس تحرير «الوقد»

ويتعون ال الامة كاتبا شجاعا، أعلى لمن بمه وعرقه ف سبيل رفعة شاتها وهدمة قضاياها القومية. تقدد الله القديد الكريم بواسع رحمته، والهم اسرته وشعبه المسير

حلمي محمود الهندي عضو الهيئة العلياً. ورئيس لجنة الوقد الفائة بيورسعيد،
واعضاء اللجنة، يشاطرون فؤاد سراج الدين رئيس الوقد الأحزان لوفاة

الاستاذ مصطفى شردى

رئيس تحرير دالوقد»

وينعون إلى الأمة كلتبا شجاعا. اعطى لمر دمه وعرقه في سبيل رفعة شاتها، وخدمة

تَضَيَاهَا ٱلقوميَّة، تغيد الله الغليد الكريم بواسع رحمَّته، والهم أسرته وشعبه الصبر

فهمى فوحشيش فين معنوق لجنة الوف بيورسعيد ينعي إلى الإمة الكاتب والمنطق الكير صاحب الراي الحر واللام الجرىء الاسان

رئيس تحرير والوقده

ويسال الله ان يتفعد الفقيد الكريم يواسع رجعته، وأن يلهم أسرته الصبر والسلوان.

الغرعية بالراكز ينعون ال شعب مصر وفاة الكاتب الكبع

بلهم أمارته وشعب مصن الصبير والسلوان.

البلاد فيه خيرا. وإنا لله وإنا اليه راجعون.

بيقغ الحزن وألسى أقيد مصر والواد الإستاذ

يشاطرون فؤلد سراج النين رثيس الوقد الأحزان لوفاة

ينعون ببالغ الحزن والاس الاستلا

• الدكتور محمد عل شتا رئيس لجنة الواد العقة بالغربية واهضاء اللجنة، واللجان

الأستاذ مصطفى شردى

ويبتهلون ال الله. أن يسكن القايد الكريم جنات عرضها السماوات والأرض، وان

اللواء عبدالمنحم حسين عضو الهيئة العليا بالواد ورئيس لجنة الواد العابة بالبحيرة واعضاء اللجنة ولجان الواد بالرائز، وثمان الواد والميذات والولديات بالبحيرة، ينعون الى الاعة المصرية والعالم العربي والاسلامي للجاهد الكمير للرحوم الاستلا مصطلي شريئ عض الهيئة العليا الواد ورئيس تحرير والواد، عوض الله

على سلامة، عضو الهيئة العليا وعضو مجلس الشعب، ورئيس لجنة الوف العلمة بالجيزة، واعضاء اللجنة يشطرون فؤلد مراج النين الأحران لوفاة

الأستاذ مصطفى شيردي

رتيس تحرين والوقده

• طلعت عيس رئيس لجنة الوف العامة بالتقالية واعضاه النجنة ولجال الراكز ينعون

مصطفى شردى

رئيس تحرير والوقدي

ويدعون الله أن يتغد الفليد بواسع رحمته، وأن يلهم أهله ومحبيه وقراءه الصجر

● محمد بدراوى رئيس لجنة الواد العامة بدميات واعضاء اللجنة، ولجان الماكز

مصطفى شردى

رئيس تحرير ءالوفد،

ويمتألون المولى عز وجل أن يتغدد الفقيد الكريم مرحمته الواسعة، وأن يلهم اسرته وجماعي الوقد، وقراء «الوقد» المنزر والمناوان.

• المنتشل محمد حسين رئيس لجنة الوقد العامة بكفي الشيخ، واعضاء اللجنة.

الاستاذ مصطفى شردى

وينعون الى الامة كاتيا شجاعا، اعطى لمي دمه وعرقه في سبيل رفعة شاتها. وخدمة قضايفها القومية . تقدد الله الفقيد الكريم بواسع رحنت، واقهم اسرته وشعبه العمير

ابن مصر البار ورئيس تحرير وفد مصر

شهيد الحق وصلحب القلم الجرىء مصطفى شردى

أتتروأ الزهرة وطوفوا خاشعين والسوا القبس باطراف اليدين

الكروة الرامرة والوصورة المستوى المستوى المستوى المستوين المستوين المستوين المشارية المستوين المتحدد ان الذي حقوق الموطن المام عبدال المتحدد ان المتحدد الم

مصر لابعد عبل السيمس تسبود رغم كيند السيمس رغيم المحسن

للعبناك بااغل ثمن

هنده مصرالتي عنها حاربوك أن سيبل الصق عنها للقلوك

نم منينا أنهم لن يزعبوك أند كلي من اجلها ما حدلوك

يأبنى ممر دوى للعزم الشديد لإسرعاقم سوتيه مهد شهيد

حَرروا مصر مصطفى لاسريت أن يُشلم الدهس ف أرض العبيد

ذاك أولى من دموع الحزن

لن نتمى مقالاتك التي تعير فيها عن اعملق هذا الشعب العقليم ، وانت القائل : إن الحكومة ، ما جامت هنا لتسالنا عن رايها بل عن رأينا نحن ، فيجب أن نعطى لها

لرائناً لا لرامها ، وإن الحكومة قد حفظت لناسها كل شيء ، فهل تتركنا عل الإكل نتمتع

عِلْدِاء لَوَائِنًا ، وَيُتَعِلِّنَا عِلْ الْعِلْمَةُ الْعِلْمِةُ لَنا ... وَاثْتَ الْقَالُ أَيْضًا بِابْنَ والواد، إننا إِنَّ

لُمُ تَحَالِظُ عَلَى الْمَعْقُ ، والْأَمَانُةُ فَي جَعْمِ اعْمَانُنَا ضَعْنًا ، وضَاعْت أَمْلُ الْإِمَةُ هَبِنا ، وأنَّ

الإنقياد المُقْنُونُ المِعتبِر مَذَلَة ومهامة ، بأن عزة وشرفا ، وأن الصحافة حرة .. تقول في

حدود القانون ما تشاء. وتنتقد ما تريد ، ظيس من الراي أن نسالها لم تنتقد . بل من

الولُّجِبِ إِنْ نُسَالُ لِنَفْسَنَا لَمْ نَفْعَلْ ، مَا تَنْتَأْمِنَا عَلِيهِ . بَابِنَ بَورسفيدِ البِضلة ، ولبن

اسماعيل صلّح ينعي بيكم الحزن والاس استلاا ومعلما وعملاقا من عملقة المسمالة في مصر ووطنيا مخلصا وهب حياته في سبيل اعلاء كلمة الحق.

الاستاذ الكبير مصطفى شسردى رئيس تحرير الوفد

مصطفى الشرنوبى

صدق رسول ثلثه مبل. الله عليه وسلم

ياقى عزاء اللجان بنشسس غسدا

والوقد، البار ، في جنة الخلد مع الشهداء والصبيقين .. وحسن أولك وفيله .

وأفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر،

ثغم الله الفقيد برحمته والهم اسرته وقراءه الصير والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

يا ابن الشعب لمن خلفته حين وليته مكذا تعفى سريعا البتّ كمان يضيب

رئيس تحرير دالوفد،

رئساء ......

. . .

.....

وينعون أق الامة كاتبا شجاعا، اعطى لمس سنه وعرقه في سبيل رفعة فيقتها. وخدمة

لِيُمَا اللَّهِمَية. تَفِيدَ أَلِلْهُ الْلَقِيدِ الْكُرِيمِ بِوَاسِعِ رَحِمْتُهُ وَالْلِهُمُ أَسْرُتُهُ وَلَلْعَبِهُ الْمُسِر

رئيس تحرير «الوقد»

مصطفی شردی 🗀

يئيس تحرير والوادء تشرات وكالات

الثياء العربية والجنبية اشارت الاثياء

الى أن روح الفايد الطاهرة، صعدت أل

بارتها. الله امنايته بازمة الساء على عل

الرها من الأسكترية. الى مستقط

للملام الدول، افرنت وكالات الانباء،

فاترات مطولة عن التاريخ الصبحقي

المائل بالبطولات للظيد. ابتداء من

العبل في الصحافة المرية علي تخرجه

في قسم المبحقة بكلية الإداب جامعة

القاهرة علم ١٩٦١، كما عمل مراسلا

لمبحيقة والمرىء الناطقة بلسان حزب

منفور والمصرى، للعمل بدار احبار اليوم.

والامي فقيد مصر والوقد للكيير الاستأذ

الواد. وانتقل عام ١٩٥٤

والسلوان.

والسلوان.

والسلوان.

والسلوان. .

### 🕳 سوهاج :

واقق حسن الالقى محافظ سوهاج، على دعم انشطة نادى سوهاج الرياض بعبلغ خمسج الف حنيه. جاء ذلك خَلال لقَّاء للحافظ مع اعضاء مجلس أدارة النادى، لَبحث المُسْكَلِّ التي تواجههم وكيفية تعويل الانشطة المنتلفة. وطالب الماقظ بمضاعفة ايرآدات النادى بزيادة رسم العضوية ورسوم بخول الندي، لغير الاعضاء والبحث عن مصعر جديدة للتمويل.



حسن الألفي قدرى عثمان **60 اسوان** :

رئيس مجلس الوزراء قراراً، بتعيين كل من اللواء حسن على ابراهيم سكرتيرا علما لمعافقة أسوان، الذي كان يشغل منصب رئيس الوحدة المحلية لمبيئة ومركز اسوان والعميد عبرى محمد الكومى رئيسا للوحدة المحلية لدينة ومركز اسوان الذى كان يشغل منصب رئيس الوحدة المطلبة للبيئة ومركز أدفو.

وه الاساعياء تقرر رفع جهد اكتباك الكهرباء ن جميع احياء مدينة الاسماعيلية وذلك في اطار خطة لمواحهة ضعف التيار الكهرباثي وانقطاعه المتكور ق المدينة. 🕳 المنصورة :

يجرى العمل حاليا في اقامة مبرستين ابتدائية واعدايية بمنطقة الفردوس بالنصورة، تضمان ٤٨ فصلا دراسيا وتبلغ تكاليفهما ٤٨٠ الف جنيه. صرح مذلك طلعت الهوارى رئيس مُدِينَة ومركز المنصورة.

تقوم شركة الغربية للامن الغذائى بانشاء مجموعة من مزارع تربية النواجن والابقار والمنتلَّدل بقري مركز قطور في اطار مياسة العولة، لتدعيم مشروعات الامن الغذائي. ٠٠ الشرقية

تقيم كلية الأداب الزقاريق، بالإشتراك مع رابطة الجامعات الاسلامية ندوة عن سنهج كتابة، تاريخ الامة الإسلامية في ١٠ اكتوبر القادم ويستمر لدة ثلاثة ليلم

## خلافات حادة بين التعمر والصناعة يسبب أزمة الحديد شبركات الحديد تتوقف عن التسليم وتطلب رفع الأسعيار

عُلمت والوفد، أن خلافات هادة نشبت مؤخرا بين ورارتي التعمير والصناعة . كانت شركات انتاج حديد التسليح ، قد امتنفت عن تسليم انتلجها بالكامل مما ادى ال توقف تنفيذ مشروعات البناء والتشييد ، طرحت شركات الحديد فكرة قبول رفع الاسمار يصفة تعريجية وَّأَعتبرته أساسًا للتعاملات السناجلية كفرط لتسليم الانتاج . وطعبت بتحريك سعر الحديد لواجهة حسائرها المستمرة . وكانت شركة حديد الدخيلة، أن طلبت زيادة سعر الطن ١٤٠ قرشا كلما زاد سعر البولار قرشا وأحدا !!

وتشير أرقام التوريدات أن شركة حديد الدخيلة سجلت عجزا خلال ١١ شهرا , يبلغ 43٪ كما سجلت شركات القطاع العام عجزا ، يصل ألى ١٥ ٪ في نفس المدة . وأكنت المصادر أن القرق بين الإنتاج والتوريدات بياع في السوق السوداء، لتفطية جزء من خسائر الشركات ، وتحقيق نسبة ربع محدودة للعاملين ، واضافت ان الازمة الطلبة ن الحديد تكمن في عدم توفير المُقلسلُت الصغيرة ٨ . ١٠ . ١٢ . وعلمت «الوقد، انّ الانصالات التي ثمت مؤخراً بين وزيري التعمير والصناعة ، تستهدف احتواء الازمة الحالية ، ودفع المشروعات المتعثرة

### انتهاء المفاوضات مع الصندوق وشسعلان يؤكسد تفاؤلسه

انتهت اس المفاوضات بين الحكومة وصندوق النقد الدول. اعلن الدكتور عبدالشكور شحالان المديس التنفيذى لصندوق النقد الدول بالشرق الاوسط قبيل مغادرته القاهرة، انه لا تزال هناك بعض الموضوعات التي سيتم تسويتها ومن اهمها، موافقة الصندوق على الإتفاق. واعرب النكتور شعلان في تصريحات لُوكِالَةُ برويتر، عَن تَقَاوُلهُ وقال ميدو انهم

### انعافرة \_ الاسكندرية الزراعي . واكد المندس حمدى الوقاد رئيس الهيئة العامة للطرق والكباري . إنه تم نرميم طريق بلبيس \_ عزية باتا ، يطول 17 كيلو متراً ، وعرض ٨ امثار ، ويتكلف عليون جنيه . كما تمت تفطية وتلوية طريق الزقازيق. بلبيس \_ العباسة \_ أبو حماد ، ألذى يربط محافظة الشرائية بمحافة وسيناء ويتكلفة د.٣ مليون جنيه . جلدون، وذلك في اشارة الى المفاوضات

تعديل لائحية التعيين بحامعية الأزهير

كتب محمود الشادّى : مب مصور المحدد : وافق مجلس جامعة الأزهر، برئاسة البكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة، على تعديل لائحة الجامعة، تقرر تعيين المرس المساعد بدرجة مدرس بناء على منحة درجة النكتوراد، دون تشكيل لجنة فحص للرسطة مرة اخرى. أما التقعمون عن طريق الإعلانات، فقد قرر مجلس الجامعة تشكيل لجنة لهم تقوم للفاضلة بين التقيمين، حسب العلمية ويعتد بتقبير اللجنة وأو خلاف التقدير لَجَانَ الْمُأْقَشَةُ. كما وافق مجلس جامعة الأزهر، على تعيين وترقية ٢٩ عضوا من اعضاء هيئة التعريس بكليات الجامعة المختلفة، منهم ٣ بدرجة استاذ و١١ بدرجة استاذ مساعد، و١٥ بدرجة

### تطوير شارع المعز لدين الله

يبدا خلال الشهر الحالى، تنفيذ اضخم مشروع لتطوير شارع المعز لبين الله وانعر ألاثار الإسلامية في العلم. وطلاب فاروق حسنى وزير الثقافة هيئة الإثار، بلجراء رفع ومسح اثرى شامل لاثار هذا الشُرْع، لعرضه على خبراء محافظة القاهرة، ندراسة افضل الاستليب لتطوير الشارع، بما يتلامم مع الآثار العربقة الموجودة به.

مجلس الشعب وافق على مضاعفة ضريبة الدمغة نائب وفدى يحذر الحكومة من زيادة أعباء المطحونين

مِنيه . يستهدف الطريق تسهيل حركة النقل والرور بين محافظة الشرقية وطريق

كتب احمد البعثي وجمال يونس: شيئت اس قاعة مجلس الشعب جلسة فلترة. رغم اهمية للوضوعات المطروحة النقاش. بدا الدكتور رفعت المحبوب رئيس المجلس الجاسة، بتوجيه انذار لنواب الحزب الوطني، الذين تخلفوا عن حضور جلسات الاسبوع الماضي، وهددهم بارسال قلقة باسماتهم الى املتة الحزب الوطني، لاتخاذ الإجراءات المناسبة، لعدم انضباطهم. بدا بعد ذلك مسلسل المواطلت على مشروعات القوانين، ولم تستغرق متقشَّها والمُواطَّلَة عليها اكثر من عشر دقائق لكل قانون ا؛ الا عندما وصل جدول الاعمال الى مشروع قانون مضاعفة ضريبة الدمقة، حيث إثار النائب الوفدى صلاح توفيق عدم عدالة المشروع. وحدر من تجميل حكومة الحزب الوطني للفقراء المطحودين مسئولية زيادة مواردها،

وتجاهلها للاثرياء والملبونيرات. واعان رافعه العشروع. " ووافق مجاس الشعب على تقرير لجنة الخطة والموازنة بتعديل فاتون رسم تنمية للوآرد الْقَلِيَةُ اللَّوَلَةَ ، ويُطْمَى بَلْرَشَ رَسْم تنميةٍ ٧٪ عَلَّ مَلِرَيْدِ عَلَّ ١٨ ٱلْفُ جَنْبِهِ مَن صابق الإرباح الخاضعة نضرائب الإرباح التجارية والصناعية واللهن غير التجارية

كما وافق المجلس على مشروع قلنون بشأن صرف منحة لأصحاب المعاشات. بمناسبة عيد العمال. وناقش المجلس، تأرير لجنة الحطة

والموازية بشأن مشروع قانون بتعديل قانون الدمفة وزيادتها بمقدار اللار. وأشار النائب الوفدي صلاح توفيق ال أن المجلس اعتمد ميزانية الدولة، وأن تقرير الموارثة جاء به أن الموارد السيادية سَتَرْبِد الى ٢ مَليار جنبِه. وتساط : هل وضعت الدولة في اعتبارها هذا البلغ ضمن الزيادة في مواردها ولم يعض على

مناشه الميزانية اكثر من يومين؟ ورفض نواب الحرب الوطني الافتراح المقدم من النائب الوقدي صلاح توفيق، والمهندس ابراهيم شكرى برد الشروع ألى اللجنة مرة ثلثية لإعلام منافشته. ووافق المجلس، على مشروع قانون بعضاعفة ضريبة الدمغة. ورد الدكتور عاطف صدقى على ما اثاره النائب الوقدى. واكد حف الحكومية تعانى عجزا كبيرا

### تقوية وتوسيع طرق الشرقي حجاح جنوب الصعيد أنتهت ألهيئة العامة للطرق والكبارى، من مشروع تاوية وتوسيع طريق الرَّائِرِيقَ \_ بِنَهَا بِطُولِ ٢٢ كيلُو عَثْراً ، وَبِعْرِضْ ١٢,٥ مَثْرٍ ، وَبِتَكَلَّيْفُ ٧ عَلاَيْنُ

لقاء سياسي بدرب التجمع

كتب محمد الحلوائي : بنظم حزب النجمع. لقاء سياسيا مقره بميدان طلعت حرب مساء يوم معره بعيدان كالماء المنظول اللقاء والاربعادة القادم يتناول اللقاء مناقشة قضية الحريات، واقامة ومان خَالَ مَنْ لِلْعَتَقَلَاتَ لِأَصَحَابُ الرآي، وقاتون الطوارىء. يتحدث في اللقاء. فؤاد سراج النين وئيس الوقد، وخلد محيى النين امين علم حزب التجمع، والمهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل، والمستشلر مامون الهضيبي

## غادروا ميناء سفلجة

اعلان النتائج «الأربعاء» لعرضها على المجلس الأعلى للامتعادات

اللغة الغرنسية تمثل الأقسام الثلاثة

تبدأ صبأح البوم والأحدر عطيات تصحيح العينان العشوائية لاستحابات الثانوية

العامة . تم اختيار أه الأف ورقة أجابة في كل ماءة للقسم الأنبي ، وه الأف ورقة في كل

مادة لشعبة العلوم ، و ٢٥٠٠ ورقة في كل مادة لشعبة الرياضيات . روعي في هذه العيثات

ان تمثل القطاعات الأربعة بالقاهرة ، والاستخدرية ، والمتصورة ، واسبوط ، وان تمثل كافة المديريات والادارات التعليمية ، وجميع انواع الادارس الرسمية ، والتجربيية ، والخاصة ، وفصول النزل والقيمات ، وتم اختيار ١١ الغا و ٥٠٠ ورالة لجابة أن مادة

وطلب الدكتور لحدد فتحى مرور وزير التعليم ، ضرورة مراعاة الدقة المتناهية

والراجعة الدقيقة وعدم التسرع في تافير الدرجات لياخذ كل طالب حصت كاملة

واضاف الوزير في لجتماعه برؤساء للكونترولات الرئيسية ، ورؤساء القطاعات الأربعة ،

الذي حضره المنس محمد الهريدي رئيس امتحانات الثانوية العامة ، ان أجنة

التصحيح تأوم بدور القضاة ق تأدير

درجات الطلاب، وانه لا بد عن تحرى

النقة حتى ف نصف درجة النهاك تؤثر ف مستقل الطلب وتفع مساره . واكد ان عملية للتصحيح رسلة واملة ف علق

وفشار الى شرورة تكرار للراجعة ،

والتصميح دون منع درجات راقة أو

تُعديل في توريع العرجات ، حتى تظهر المسورة واضحة للمستوى العلم .

وسيقرر الجلس الأعلى للامتحاثات ق

اجتماعه يوم ٦ يوليو ، بعد الاطلاع على

نثيجة العينات ، تعنيل توزيع الدرجات

وأكث وزير التعليم ، انه سيتم تصحيح

ومراجعة لجابات الطلاب للعرضين

للقمل ، وفق قواعد وضوابط خاصة ،

للحياولة دون فعطهم . وطلب من لجان التميميح إعداد تقارير مقصلة عثد وجود

اجابات متطابقة تثبت حدوث الفش

الجَمَاعي ﴿ أَيَّهُ لَجِنَّهُ ۥ خَاصَةٌ ﴿ لَانْأَعَاقُ

الثاثية ، ويتم عرض التقرير عليه غورا . لمأسة الغضائين وتوقيع

تعليمات خاصة مالزمادة أو التقص عند

تَعْيَر سَجِكَ ٱلْعَبِيَّاتُ . وَلَكُدُ اللَّهُ لَا تَلَاعَبُ

في النتائج ، وإن الصورة سوف تكون

منعتة أملم للجلس الأعلى للامتحانات ،

الجرّاءات . ونفي وزير التعليم

كتب جهاد عبدالنعم :

غادر ميناء سفلجة هياح امس، ١٥٠ حاج من حجاج محافظة البحر الاحمر وجنوب المنفيد على العيارة الطور، في طريقهم الى جدة. الداء قريضة الحج. ويغلر المنتاء اليوم، الفا ومائتي حاج على العبارة

يشهده رؤساء أحزاب المعارضية

مقر حسديد لنقياسة اطعاء الاسئلن بالدقهلية اكد الدكتور صفوت محمد فهمى سكرتير عام نقابة اطباء الاستان، انه

## تم شراء مقر للتقلبة الفرعية بالتقهلية استمرار ارتفاع معدلات الاصابة بدودة ورق القطن

مازالت زراعات القطن يالوجه البحرى مهددة بخسائر فعمة، بسبب استفحال الإصابة بدودة اللوز، وحشرة الأن، وارتفاع معدلات الاصلبة بدودة ورق القطن. اشارت تقارير ورب . غرف العمليات بالحافظات الى استمرار الارتفاع في معدلات اللَّطع، التيَّ قامت بجمعها فرقَ القاومةُ البِدويةُ خَلال الإيام الكَيْلَةُ المُاضِيةُ. وأعمر النكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تعلميات مشددة بالبدء أورا في عمليات الرش الدورى للمبيدات الحشرية بالطائرات، الوقاية من

### وحنر الوزير من تصريب النتيجة أبل أعتملها . وطالب المنتس محمد أحمد الهريدي، وكيل أول وزارة التعليم ورئيس امتحانات الثانوية ، بتصحيح مسودات الاجابة ، التي ثم يتمكن الطالب من تبييضها، وتادير برجات عليها لمعلى الطالب، وحذر من الامعال ف تقدير الدرجات

بـدء عمليات الـرش الـدورى للوقـايـة من ديـدان اللوز

## كتب حمدى شفيق : ديدان اللوز. ومن المتكفر، أن نتم المرحلة الأولى من عمليات الرش الدوري خلال الاسبوع الحلُّل. كما تقرر تكليف عمالت التفتيش وللتابعة لاعمال القلومة البنوية. وتقوم لجان من

طالب المجلس القومي للتعليم والبحث العلمي في

الدكتور محمد عبدالقادر

حاتم، الشرف العلم على المصلاس القومية

المجلس اللوسية

بالتوسيات السابقة

معريات الزراعة بللحائظات بلجراء عمليات مسح شامل عُنَاطَقٌ رُراعَاتُ القَطَنُ، وتقديم تقارير يومية تقصيلية عن حالةً النياتات الى غرفة العمليات الرئيسية بوزارة الزراعة. وكان النكتور يوسف والى وزير الزراعة قد اعترف في تصريحات للصحف الحكومية بصحة ما نشرته والوادء حول ارتفاع معدلات الإصابة يدودة القطن هذا العلم.

## محكمة امن الدولة تواصل مشاهدة اشرطة المعاينات في قضــــيــة ثورة مصــــر

اليوم مشاهدة اشرطة معقيتات النيابة واستجواب المثهمين في قضية ثورة مصر . وكانت المحكمة قد شاهبت الأشرطة الخاصة بمعاينات حايث اطللاق الرصناص على بعض النبلوماسين الأمريكيين ﴿ منطقة المعادى، واستجواب المتهم الأول محمود نور الدين وثلاثة متهمين اخرين حول الواقعة . تعقد الجلسة برئاسة المستقمار عماد السدين اسماعيل وعضوية للستشارين محمد عزت عابل ومدحت شاكر وحضور المستثبار رجاه العربى والمستقبار عبد للجيد محمود المحامي العلم لنيابة امن السولة وعبد الموجود البربرى وعبد الصميع شرف الدين وهشام حمودة رؤساء

النيابة وعلى الهواري وكيل النيفية .

<del>ار طالب بالزيت</del> کٽپ سعيد فرج : نتحر طالبٌ بالزيتون بالقاء نفسه من النور الرابع ، لخطرت النيابة بالحادث فامر

القت مبلحث الظيوبية القيض على شقى خطر سرق أجهزة

أشرف الشباسي وكيل نيابة بنها التحصيق كأنت بلأغات المواطئين قد انهالت أمام العقيد جمال عبد الجليل مامور قسم بنهأ بعرقة منازلهم ودلت تحريات الرأشين بلال لبيب وكمل المصرى ان وراء السرقات شقيا خطيرا من الرّقاريق ، حضر البينة بنها غزاولة نشاطه في السرقات حيث ينتهز فرصة خروج صلحب المنزل ثم يقوم بالتسلق على مواسير للجاري ويقوم بالسرقة . وفي عمين اعد له تمكن رجال البلحث من القبض عليه ويدعى محسن نور الدين محمود (٢٨ سنة) ويمواجهته اعترف بسرقة اجهزة كهربائية

باشرت النيابة التحقيق وكلفت رجال ألمعمل الجنائي بمعاينة اللعبة وبيان وكان قد تلقى مامور مركز دمنهور في

يعلمب المرل . سلحب للنزل) أررت انها سعفت صوت

## القليوبية ـ صلاح الوكيل :

كهربائية من مسكن المواطنين ببنها . احيل للنيابة فتولى

ومجوهرات قيمتها ١٥ الف جنيه . لحيل للنبابة فتولت التحقيق

سرعان ما انطعت النار .

أعلات مبلدث بلقاس مصوغات نفيية فيعتها ١٠٠ الف جنية بعد ١٢

## يقتل شبقيقه لذلاف

قتل عامل شقيقه صلحب اللقهي بأن ضربه بمنضدة على راسه وتلك لخلاف القبض على القاتل وامرت يحيسه ..

القي القيض على القاتل واعترف بالجريمة وأمرت التياية بحبصه .

## تتل مدیقه به «قالب طوب» بسبب تفاجر کلبیهها كتب صلاح الدبركي :

لقى نجار بالهرم مصرعه . هشم صديقه راسه «بقالب طوب» بعد نشوب معركة شرسة بِينَ كَلَّبِيهِما . أَخْطُرت النَّبِائِةُ فَتُولَى أَحْمَد الشَّريفُ وَكُيلُ لُولُ النَّبَائِةُ التَّحقيقُ . وكان العقيد محمد رحيم مفتش مباحث الغرب قد تلقى أشارة من مستشفى المنيل الجامعي بوصول ناصر محمد مدني (١٥ سنة) نُجِل مصلَّبا بارتجاج وكسور بالراسُ ولفظ انفاسه الأخيرة فور وصوله الستشفى متاثرا بالامه .

محمد كامل وكيل أول نيابة الزينون بانتداب الطب الشرعي لتحديد سبب الوفاة . تلقى القدم طارق الأعصر رئيس مبلحث الزينون بلاغا من أهالي شارع المسنع بالزيتون بعثورهم على جثة جارهم أكرم رضوان فيليب (طالب بدبلوم الصناعة) ودلت تحريات الرائد محسن عبد اللقر معاول مبلحث الزيتون . أن المبنى عنيه يعلني من نوبات صرع والام نفسية

## العثور على جثة نشال داخل غرفته ببولاق كتب يسسري شيانة :

محسن نور الدين

## سرق شقق المواطنين ببنها

## انفجار لمية غاز يتسبب

لأول مرة تنفجر لمبة غاز وتتسبب ال

لولحدة والنصف من صباح اس بلاغا باشتعال حريق بنلحية البرتوجي بدائرة الركز و بانتقال قوات الطالء ثبين أن الناد كانت مشتعلة بمنزل نصيف سليمان ابو شناف ، وتمكنت القوات من محاصرة الْنَارِ واحْمادها بعد أن تَقيت مصرعها في الحريق مباح نميف (٣ سنوات) أبنة

انفحار لمية الغاز اثناء نوم الأسرة ثم وصرحت بدفن جثة الطفلة .

## القبض على شقى خطر

تحديد حبس امين

## 

حريق وتلقى مصرعها علالة صغيرة ..

وبسؤال سميرة شحاته طلبة (زوجة

. وبمعاينة غية الغاز تبين انها فعلا منفجرة واخطرت النيابة التي باشرت التحقيق وكلفت رجال المعمل الجنائي بقحص الأمبة لبيان اسباب انفجارها

### الاجنبية وتبين أن التول مسجل نشل . قرر قاشن المعارضات بعجكمة تم نكل الجثة الى الشرحة وتولت النيابة

النباية بتجديد حبس رضا متولى (امن شرطة) وتبد الرؤوف محمود (عاطل) 12 يوما كان المنهان قد استرجا سيدة الناء قيامها يتحرير محضر في قدم الخليفة واعتبا عليها في منطقة مهجورة وتم القيض عليها اعادة محوضرات قستها

شرطة وعاطل أغتصبا

ندة بالاكسراه

### ٠٠٤ الف حنية سرقها نجار وتباع ببلقاس الدلهائة \_ جمال عبد المصود :

دهية فيعنها 10 ألف جنبه بعد 17 ساعة من قبلا تجل وتباع بسرفتها من احدى الشقق تم القيض على المتهدن وامر مددى الشقصري عديد دياية بلالس بحب بعد التحقيق عامور مركز بلالس قد تاقي بلاغا من مواطن بسرقة مصوغات دهدية من شقت تراسية عدد المحية من شقت تراسية عدد التحية من شقت تراسية عدد المحية من المحية ا شفته تزن كيلوجرام وتأمر بعبلغ ٠٠٠ الف جنيه . أفعت تحريات الرائد جمل الف جدية المحت بحريات الرائد جمل عدد الطاهر رئيس مباحث بلقائين ومعاونة النقيب ابراهيم عوض في المتهدن بالمبرقة هما ماهر السيد المبودي (تجام مسلح) ومحمد ابراهيم عاشور (تبام) . تمكن النقيب عضام عدد المبيع والملازم أول محمود سلامة من القيض عليها بعد 17 ساعة من المراءة المبارة المب

## على خمسة جنبهات

بينَهُمَا عَلَى مِيلِعُ خُمْسَةٌ جِنْيَهَاتَ . القَي وكان مآمور مركز فارسكور قد نلقى بلاغا من أن مشادة نشبت بين عوض أبراهيم (٤٢ منة) صلحب مقهى وبين شقيقه رزق ابراهيم (عاطل) وذلك بسبب مبلغ خمسة حنيهات ، قلم عل اترها الثاني بضرب الأول بمنضدة على راسه

## مصرع طفل واصابة شقيقتيه في حسريق بالسساط

عثرت أمس مبلحث القاهرة على جثة

نشال متعفتة داخل غرفته ببولاق . كما

عثر بجوار الجثة على مجموعة كبيرة من

العملات الاجتبية من متحصلات النشل

تم نكل الجثة الى المشرحة واخطرت

وكان العميد محمد ابراهيم وكيل

المباحث لقطاع الغرب قد تلقى بلاغا من

متكان العقار رقم ٢٦ بشارع محرم ببولاق، بانبعاث رائحة كريهة من غرفة

أعلى سطح العقار . انتقل على القور العقيد

سيد قريد مفتش مبلحث بولاق حيث عثر

على جثة عدل منياس بواقيم في حال تعان

ولاتوجد بها اصابات ظاهرة ويمعاينة

الكان عثر عل مجموعة كبيرة من العملات

النَّبَايَةُ فَتُولَتُ التّحقيقَ .

بسبب انفجار انبوبـة بوتـاجاز بنحدى الشفق بالسلحل، لقى طلال مصرعه وامييت شقيقته بحروق شديدة . تمكنت قوات الإطفاء من احماد الحريق والسيطرة عليه وأخطرت النيابة بالحادث .

تلقى العقيد محمد سليمان رئيس قسم الحرائق بمطاؤء القاهرة بلندلاع حريق كبع داخل شقته سألساكن الشعبية بالترعة البولاقية بالسلط المرعث على الغور 1 سيارات اطفاء وتمكنت من لخماد النيران قبل امتدادها الى باقى الشاق المجاورة وتبين من معلينة العليد هارون حسن مفتش مبلحث الشمال، ان حريقا نشب في أحدى شاق المساكن الشعبية يسبب

## حبس زوجة جمعت بين زوج

انفجار انبوية بوتلجاز في شقة خليل

القوبية \_ صلاح الوكيل القت مبلحث الظنوبية القبض على رُوجة جمعت بين رُوجين في وقت واحد أحيلت للنيابة فامر على حسين وكيل اول نيابة القناطر بحبسها ؛ أيلم على ذمة التحقيق .

تلقی للعقید محمد عدنی مأمور مرکز انقناطر بلاغا من عبد الجلیل محمد یوسف (۲۲ سنة) عامل بمجلس مدینة القناطر ، باختفاء روجته حياة ابراهيم سيد الخول (٢٥ سنة) منذ شهرين وتبين للمقدم فاروق مجاهد أن الزوجة هربت من منزل الزوجية بسبب سوء معاملة زوجها لها ، وتزوجت من أخر ، وفي كمين أعد لها تمكن رجال المبلحث من القبض عليها واحيلت للنيابة فامرت

مواقيت الصلاة

القاهـــرة

الاسكندرية

القام\_\_رة

الإسكندرية

القاهــــرة

الاسكفرية

شروق

17,1 Ve, 0

7, .. 1,17

1.71 37.09

1.17 1,-0

1.TT A ...

1.41 A.+5

عثياء

ظهر

مغرب

## اهباط معاولة سرتية شركية معادن ببالتبين

أحيطت ساحث القاهرة رئيس مبلحث القاهرة قد أحمد كوهية مدير الأمن وصلته مطومات ان البعيام وعلى نخول محاولة سبرقة مضازن المتهمين الى الشركة . تعكن عسجل خطر سرقات الشركة العربية للمعادن العقيد عبدات الوتيدي وعناطيلا دالا سناه بالنبن تم القبض على مفتش مبلدث حلوان يستعدان للتسلل ال المتهمين وتبين أن أحدهما والرائد مسعد الكومي الشركة العربية للمعادن مسجل خطر سرقات ومعه رئيس مبلحث قسم البنين ببلتين، لسرلة محتويات بنيقة البة وثلاثين الشركة، ثم عمل كمين طلقة . احداد النباية التي منُ القيض على اللصوص قبل قيفهم بسرقة بمعرفة العميد محمد فؤاد امرت بحبسهما . كان رحمو وباشراف اللواء العميد فادي الحبشي

وسط الدلثا بتسيع أول رحلة من القاعرة الى بتغازي يوم الخميس للاض بسياراتها المعفة والجهزة بشاشات الغيبيو ونورات المياه. قامت الرجلة من محطة عبدالنعم رياض بالاتفاق مع شركة يوتوبيا انترناشيونال تراقيل.

الشبورة الصبلنية على مناطق متارقة

عن شعل البلاد، والرياح اغليها شعلية

ال شعالية شرقية. خَفِيلَة ال معتنلة.

و النشسسرة الم

### بتطبيق نظام الاختيار يين الإجراعات اللازعة للاخذ المواد بدلا من نظام بما يأتى بالنمبة لامتحان الحال في الثانوية العامة. كما أومي الثانوية العامة، وفلا لتظام الاختيار. ونظام الشبول في الجامعات. المجلس، أن يكون تنفيذ التوصيات متكاملاً. محدث

المجلس القومي للتعليم يطالب ببالغاء نطام «التشعيف»

الدراسية أو اعدك ينتهي المعلمين وتعريبهم وتوفيد وزارة التعليم والمجلس للجلس في الإجتماع الذي شهده الدعتور فتحى سرود وزيد التعليم، أن تتولى وزارة التعليم بالتعاون مع المجلس الأعلى للجامعات، ولوْمَى للجِلسِ، أن يتم تحديد عدد المولد، التي يختارها الطالب وفقا لما

يمنح فرص الاختبار امام الطائف بمختلف الكابات ولا يعاد أعتمان الطالب ق غبهادة للتلتوية العامة فيما نجع فيه من المولد، وتتسولى وزارة التعليم وضع القواعد الخاصة بالنجاح وفقا لما يمحر عن قرارات في هذا الشان، ويما بتيح للطالب، الذي يعيد الامتحان ان يعدل اختياره مِن المواد الاختيارية، ل

### يتاح أسوزارة التعليم أمكانات استكمال حدود للواد للقررة. الاستعداد لوضع البرامج استمرار رسالة الهيئة العربية للتصنيع لارساء قاعدة صناعسات حربية متقدمسة

أكد مصدر مسئول بالهيئة العربية تكال اقامة واثماء وتطوير المطاعات التمسيع، أن مصانع ألهينة وشركاتها مستورة في أداء رسالتها بخطوات ثابتة الحربية التعمة. كما أكد للمحر في تصریح له ادس، بمتاسبة مرور ۱۶ عاما لتحقيق الإهداف، التي أنشئت من لجلها، على تأسيس الهيئة في نهاية ايريل عام وعلى رأسها ارساء قاعدة صناعية عربية ١٩٧٥ ، أنَّ مصر لَم تتوقف يوما عن تطوير الهيئة العربية للتصنيع، خاصة منذ علم

إغلاق المصلات التجارية بيورسىعيد لمسدة ٣ أيسام اعثن شعب يورسعيد الحداد على وقاة

ابنه البار مصطفى شردى. وأغلقت المحلات التجارية ابوابها لدة ثلاثة ابام حداداً عَلَى ۗ ٱلْقَلِيدُ. ۗ ورفعت المعلاتُ اللافتات التي تنعى ابنها البار. زراعية ١٢٠ الـ فدان

بالجيزة بالخفسر والفاكهة قامت مديرية الزراعة بالجيزة بتوقع الحضر والفاكهة واللحبوم الحمراء والبيضاء ومنتجات الالبأن والبيض للقاهرة الكبرى. وتم خلال هذا العام انجاز العديد من المشروعات على مستوى محافظة الجيزة. وبلغت مساحة الخصر للزروعة بالعروات الثلاث بالحافظة حوال ١٢٠ الف قدان، ومسلحة البسائين

والنخيل حوال الف أدان. اول رحلسة لأتسوييس وسط الدلتا إلى بنغاري تأمت شركة النيل العامة لاتوبيسات

وَلَخْتَارُتُ الطَّرِيقُ الصَّعِبِ وَهُو البِقَاءُ وليس التصلية واستثمال المبيرة. واوضح إن الهيئة نجمت في التعاون مع كيريات الشركات المتخصصة في التصنيع الحربي، ومن بينها شركات مارسيل داسو، ومسكما، وطيروسيسيال، الفرنسية وشركة ،امبراير، البرازيلية وشركة مجنرال موتورژه الامريكية وشركة «ايروسيس» البريطانية وشركة مجنرال ديناميكس، الامريكية وشركة ،ايجل، لعربات الجيب الامريكية. كما تجمت الهيئة في الحصول على اعتماد عدد من الشركات العالمية لها كمركز للاصلاح والعمرات بالنطقة، مثل شركة متربوميكا، الفرنسية وشركة واليمون، الأمريكية وشركة مرأث أندوتيني، الكندية، بخلاف

مَنْتُكُ التَّلْتُسُ الدُولِيَّةُ. مثل هَيْكُ

حيارة مصانع وشركات الهيئة على ثقة

(مقية للنشور ص ١) القيادات اعضاء اللجنة العامة . واستبر الاجتماع حتى الساعبات الاولى من الصباح ، للاعداد لتشييع الجثمان ، كما فتح أنس مآر الوفد ابوآبه منذ الصباح الباكر التلقى العزاء، وأعداد الرتيبات الجنازة .

الظروف مستولية الحفاظ عليهأ. واستعرارها وفق ما خطط مثة انشأتها.

١٩٧٩، عندما تحملت وحدما ق اضعب

مسيل، الفرنسية. بورمسعيد تودع الاسن البسار

جية ه

الكاهرة: العظمي ٢٠ ـ الصغرى ١١. المكتوبة: ٨١ - ٢١. مطروح: distant . TT - TE : manye عـ م. النيا ٢٧ ـ ٢٠. الليوم: 17-17. hazed: 77-19. mehlg: ـ ۲۱ . الغريقة : ۲۱ ـ ۲4 . الوادي الجبيد ١٠ - ١٥ - سيوة ١١. ١٩ . العروش: ٢١-٢١ . تخل: ٢٢ ــ

## الوسطى، وشعيد الحرارة جنوبا نهارا. ومعتدلا لدلا على كافة الإنجاء.. ويتوقع خبراء الرمط للجوية أن تكون

### يستمر الطقس معتدلا شهارا على السلحل الشمال، ماثلا للحرارة رطيا على الوجه البحرى والكاهرة، حارا على مصر

## £1 س ۱۲ . الشيويس : ۲۷ ـ ۲۲. ۲۸ ـ ۲۰ ، الاقتصر ۱۰ ـ ۲۲ ، اسوان ۲۹

٢١ . شرع الشيخ : ٢٦ ـ ٢٦

## • درجات الحرارة •

فيجارس المحاني

هموم أسرته وأوقده ..

لحافسع الأول عسن

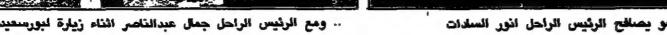
للواطلسن المسري

# قصة حياة مصطفى شردى من المهد إلى المجد



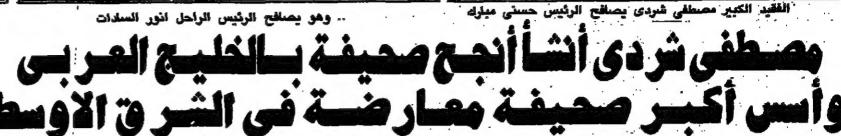






الوفدى المرجوم

عبدالفتاح حسن



ملين مولده يوم الثامن من اكتوبر عام ١٩٣٥ ويوم رحيله مساء الجمعة ٣٠ يونيه ١٩٨٩. عاش مصطفى شردى صحفيا من قمة راسه حتى أخمص قدميه.. عاش قضايا امته ومعارك نضالها، منذ كان صبيا يحترف الصحافة في بداية الخمسينات، عاش حروب وطنه ضد المحتلين ثم عاش فترة تدمير بورسعيد عام ١٩٥٦.. وتلقى الصدمة الأولى لهزيمة ١٩٦٧ ومنذ يومها الأول .. عاش في الخنادق مقاتلاً. اعطى وطنه اكثر مما اعطى لأسرته وأولاده.. قدم عصارة عقله وقليه للصحافة داخل وخارج مصر.. ولكنه كان بلا جدال فارس المعارضة المغوار.. والمقاتل الذي لم يتم، أو يغمض العين. وق هذه السطور يعض من مشوار حياة مصطفى

مصطفى للهمة. وأصبح صحفيا وهو

لم يتعد بعد الثانية عشرة من عمره

يجرى وراء الاحداث الملتهية التي

شبدتها منطقة قناة المبويس، وكانت

وغطى لحداث للنضال الوطني منذ

معارك الغدائيين ضد الاحتالال

البريطانى بين على ٥١ و١٩٥٢. ولم يكتف مصطفى شردى يعمله

المنحقى وهو بعد بالبنظون

القصير.. بل كان صحفيا وهو ق

الدرسة الابتدائية ثم الإعدادية

والثانوية.. ﴿ الأولَى أَصِدر مجلَّة

حائط يومية مع اصدقاء عمره ابراهيم

سعدة وجلال عارف وجلال سرحان

وعندما أغلق الدكتاتور جريدة

والمعرىء التي كانت تنطق بلعمان

الوقد عام ١٩٥٤. انتقل مصطفى

شردى ليعمل يصحف تخبار اليوم

وعاش فترة الغليان الشعبى ومقدمات

تأميم قناة السويس حتى كانت

صحف لخيار اليوم ـ اليـومية

والاسبوعية ـ لا تخلو من موضوعاته

واخباره التي تنقل صورة حية

ووقع الغووان الثلاثي ودمرت

القوات البريطانية والفرنسية. وكان

مصطفى شردى هو الصحقى الصرى

الوحيد الذي قال داخل بورسعيد

وحمل مصطلى كة تصويره وكلمه

وانطلق ينقل بالصورة والقلم يشاعة

العدوان وقصوة التدمير الشامل الذي

يحاول الهروب من الجحيم...

لخيار اليوم في القجر وسلم الخلام الدمار إلى مصطفى وعلى أمين لتخرج إلى العلم أول صور تدين العبوان، وتكشف بشاعته. ويامر من القيفة

السياسية جمل مصطفى امين هذه الصور النائرة وطار بها على أول طائرة تغادر مصر ويوزع الصور على

كبرى عندف العِلم.. وتشرت عندف العلم صور مصطفی شردی فی عندر

منحاتها الأولى. وفقطتها على الصور التي التقطها المنور الارسى الذي هبط ملاظلات مع القوات

ولكمل مصطفى شردى دراسته النافوية وجاء إلى القاهرة.. وكتب الراحل الكيع على اسين رساسة شخصية الرئيس الجامعة الإمريكية بالقاهرة يطلب فيها الحاق مضطفى شردى بالجامعة لينرس أصول

الغازنة

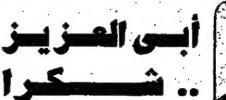
للنضال الشعبي ل بورسعيد.

ين وقد عار

الذى رحل عن بنياتا مبكرا..

بورسعيد في يؤرة الأحداث...





" مصر تشغلنى ، ليتنى استطيع ان اكف عن التفكير في مشكل مصر .. حتى ارتاح " . قالها وتوفي ابى . توفي مصطفى شردى الرجل الذى وهب حياته وعائلته لمضر . الرجل الذى كان يعشق مصر اكثر من نفسه . لم يحلول ان يقول وصية ، ولم يحاول أنْ يتحدث الى أحد أبناته .. ولكنَّ الله اختار له أنْ يكف عن التَّلكر أنْ مصر .

أَبِي العزيزُ ، لم أكن لدرى أن لقائي معك في غرفة للستشفى كان اللقاء الأخير . ولكن أحس وأنا أكتب لك هذه السطور أنك بجوارى ، قانا أكتبها في مكاننا المفضل للكتابة . ولحاول قبر أمكاني إن التماسك . ولكني كنت قدني إن اقول لك شكرا . شكراً على ما وصلتني اليه ولخوتي ، شكراً لك من شعب مصر الذي كنت بالنسبة له .. صوته . وشكرا له الله لم تبخل يوما على عصر . كنت تقدم حياتك هدية لمصر كل بدِم :. كُلْت تَكْتُبُ مُقَالَهُ وانْتُ تَنْزُفُ كُلُّ بِوْمٌ . كُنْتُ تَعَلَّم رَسَقَتْكُ لَ الحياة والبيتها على لكمل وجه . أبي العزيز .. اعدله .. ويحدله ابتاؤله من بعدله ، أن القساد لن يهنا بموت

معطَّقَى شَرَدُى وإنْ مصر مسكَّون لها من يدافع عنها .. اعدَّه أن لحمل رَسَّلَتُكُ النَّي النبرك عمرك وانت تدعو لها . وأعنك ان تكون اللامنا واللام ايناؤك شريفة كظمك ، حادة كالمبيف على الطَّلَائِن ، وتأمُّلُهُ بِالحقِّ في وجه المستبدين . أبي العزِّيزِ .. غادرتنا فجاة . كنت أود أن يعرف من كانوا حواك كم كنت رجلا بسيطًا . وكم كنت عظيمًا بيساطتك . شكرا لك يا أبي وموعدًا معا سويًا كل يوم . ونحن تكتب ل مكانتا اللفيل

اینه : محمد شردی

مصطفى في قسم الصحافة علم ١٩٦١

وتخرجت معه مجموعة الأصدقاء

اللي لازمته حتى لحظة رحيله.. وانتشر زملاؤه ليشفلوا المناصب

القيادية. في كل صحف مصر، وفي

وعاش مرارة النكسة

يترك ملينته التي عشقها. وفضل ان

يخوض معاركها.. و بقى ﴿ بورسعيد،

ليشهد حرب علم ١٩٦٧ بعد ١١ علما

فقط من العدوان الثلاثي ومن هناك

الراء حجم الكارثة التي اسموها نكسة

من اليوم الأول لحرب يونيو.. قرا

الهزيمة على وجوه العائدين من الجنود والضباط وعاش تحت

القَّصَفُ الْأَسْرائُيلِ، كَمَا عَاشَ تَحَتَ

ولم يهذا مصطفى شردى. رفض ان

العبيد من المسحف العربية.

الصحافة فِيها. ولكن مصطفى فضل ان يبخل جامعة القاهرة ليدرس المنطالة ف كلية أدابها..

لقاء الأصدقاء

وق مدرجات أمم الصحالة

بجامعة القاهرة جمع مصطفى شردى صوله اصدقاءه الجيد ليروى بالصورة والكلمة كيف سجل أحداث مشوار جنيد في حياة الراحل الكبير. كتابات وتحقيقات مصطفى شردى الصحفية تعال صحف لجبار اليوم

اصاب مبيتة بورسعيد والتقتيل الجماعي الذي نزل بشعبها، وجمع مصطفى شردى الإفلام التي تفضح بشاعة العدوان، وتمثل ف ليل دامس متخفيا في ملايس صياد وخاض في بحيرة النزلة متنقلا من قارب إلى لخر بيتما طائرات العدوان تطارد كل من ووميل مصطفى شردى إلى دار

العدوان الثلاثي البشعة.. وبدا وكنا جميعاً ونحن طلبة قد اختارنا مصطفى أمين لنبدأ مشوار حياتنا مع الصحافة وترااق زميل وصعيق العمر مصطفى شردى. وفي هذه الفترة كانت

والإخبار والحيل ولخر ساعة. وتخرج



مصطفى شردى في أحد مكاتب جريدة المصرى

القصف الفرنسي البريطاني، ولم يترك ﴿ الوطن من جديد. وهو الذي لم تبعد العلر، يتجرع العلقم مع أشراقة شمس كل يوم. كان ينام في الخنادق وباكل طعامه مخلوطا بالرمال وهو صاعد مع جنود مصر يتصدون لحاولات الاعتساح.. وعاش حرب الاستنزاف ليسجل بالصورة والكلمة ملحمة الصمود، بعد أن شهد مرارة

الهريمة.

الصحاقة المهاجرة

وعندما سكتت المدافع، ونامت الجبهة.. لم يجد ما يكتبه.. كانت المرارة قد بلغت مداها.. ولم يتحمل مرارة الصمت.. وسافر الى ايوظبي علم ١٩٧١ اواختار نفس مجموعة الإصدقاء ليسأهموا معه في انشاء أول صحيفة يوشية في دولة الإمارات. واعطى مصطفى شردى للتجربة الجديدة الكثير من عصارة البه وامتزجت خبرته باحلامه ليقدم لقرأء العربية صحافة جديدة، وتجربة جديدة وعاش في أبوظبي اكثر من ١٠ سنوات لم يبخل على صحيفتها الاولى صواء وهو يقودها كرئيس لتحريرها الصحافة بدولة الإمارات، بعد أن حول ،الاتحاد، من مجرد نشرة اسبوعية الى صحيقة يومية كبرى

«الاتحاد» بفكر أو علم أو تجربة. تو مشرفا عاما لها. وترك مصطفى شردی بصماته بارزهٔ فی تــاریخ تناطح اكبر الصحف العربية.. لتتحول بعدها باشرافه وتخطيطه الى مؤمسة صحفية عملاقة تصدر بجانب والاتحاد، مجلة مزهرة الخليج، كاول مجلة نسائية هناك وحجلة ملجدء كاول وافضل مجلة اطفال عربية، بجانب جريدة يومية بالإنجليزية هي ولخيار الإمارات،

العودة الى أحضان الوطن وعاد مصطفى شردى إلى احضان

الذى أصنبه الهم والغم مثقلا بهموم الوطن، حتى وهو في سنين الغرية بجنر الاحزان وهو يرى على البعد ما يجرى لكل للصريين.. وعاد إلى بيته لَحْبِيْنِ اليوم .. ليعمل مديرا لتحرير محلة اخر ساعة فيعمل على تطويرها ويقفز بها تغزات كبيرة ويقود من خلالها حملات الإصلاح. وخلال هذه الفترة كان مقله الاسبوعي مكلمة حق، سواء في الخيار اليوم، الاستوعية أو مجلة ، لَحْر ساعة كلمة حق حقيقية فجر خلالها الكثير

من قضايا الوطن.. والوقده والانطلاقة الكبرى ثم كانت انطلاقته الكيري.. عنيما اختاره زعيم الوفد فؤاد سراج الدين ليكون رئيساً لتحرير صحيفة والوفده. وسهر مصطفى شردى الليالى مع ناس مجموعة الاصدقاء، ليضعوا سويا تصورهم للصحيفة الوليدة.

وتخرج والوفده الاسبوعية لتحدث انقلابا في الصحافة المصرية.. وتقدم للقارىء المسرى صحافة لم يعهدها منذ كبل الحكم الدكتاتوري افواه الحرية في عصر.

وتتحول الوفدء إلى صوت لمصر.. ويقود فأرس الصحاقة المعارضة جريدة والوفد، الإسبوعية لتصبح من الاسيوع الاول لصدورها صحيفة عملاقة يتجاوز توزيعها ٥٠٠ الف نسخة.. وتفتح «الوفد، صفحاتها لشاكل الوطن والمواطنين لتعبر لحسن تعبير عن مشاكل الأمة .. كل هذا تحت تخطيط واشراف فارسها الأول: مصطفى شردى..

ويفضل ما كانت تنشره دالوفد، الاسبوعية وبعد التابيد الشعبى الواسع الذي منحته الجماهير لها. اضطرت الصحف القومية الى أن تنشر



.. مع الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات

العربية وبينهما الصحفي المرخوم رجاء مكاوى

بعض الحقيقة.. وأصبحتُ سياسة

هذه الصحف . وانشر القليل.. فإن

والوفده ستنشر الكشيره.. وهكذا

اجيرت والوفدة صحافة مصر كلها على

فارس الصحافة المعارضة

ويقرر حزب الوفد اصدار جريدته

كل يوم.. ويضع مصطفى شردى

ملامح الجريدة الجنيدة.. كأن يقول

يجب إن تصبح ،الوفد، اليومية

صحيفة عملاقة من اليوم الأول،

شعارها الحق والحقيقة فلا شىء

وتصدر ءالوفد، كل صباح حاملة

فكر وعصارة قلب رئيس تحريرها

المثخن بالجراح.. ويميح مصطفى

شردى كاتب المقال المساسى المعارض

الأول في مصر.. بنفعل بنبض الجماهير

Ò

الفقيد الكبير

للمجلس المحلى

Ŏ

يحجب عن الشعب.

ان تنشر .. ولو بعض الحقيقة..

فتتلقف الجماهير مقالاته النارية.

لأنها رأت فيه، وفيها، تعبيرا حقيقيا

عن الام الأمة.. وتصبح ،الوفد، أول

صحيفة يومية معارضة تكتسب تابيد

ولم تهن الكلمة

القلب.. وواصل حملاته بشجاعة

يحسده عليها فرسان العصبور

الوسطى وكان القراء يتلقفون كلماته

ومقالاته حتى اصبحت ،الوقد، هي

عوت مصر الحقيقي.. بتخاطفها

أسرته.. فداء لمصر

بأسرته من أجل ايمانه بوطنه، ومن

ومصطفى شبردى ريعا ضحى

المسريون داخل وخارج مصر.

ولم يهن مصطفى شردى، و ان وهن

الجماهير من اليوم الأول.

اولاده كما فكر ق مستةبل ملاده. و اتر يقضى مع استرته الا اقل القليل. كان كل يومه ونهاره للمهنة التي عشقها. وكل نمه ونبضات قلبه المرهق لشاكل

قصته مع المرض

ومصطفى شردى كان دائما على موعد مع الرض. فقد اجرى سلسلة عمليات جراحية في رقبته وقدمه وهو بعد يافع صغير.. ثم علجلته الام الكل والمثلثة وهو ق دولة الأمارات ثم بدأ مشواره الطويل مع امراض القلب منذ عام ١٩٧٤ .. وتوالت الأزمات الصحية وكان خلالها يخضع لعلاج طويل لم ينسه عمله الصحفى.. ثم جاعت أزمته الكبية الثانية عام ١٩٧٦.. فالثالثة علم ١٩٨٣. ثم سأفر الى هيوستون بامريكا ليعلج هنك في مركز القلب .14AV ale

ورغم تحنيرات الاطياء المسريين والاجانب الا ان مصطفى لم يستجب لنصالحهم.. ففضل أن يستمر ق رفع الراية، حتى وظبه ينزف.. وجاءت ألمرة الأخيرة.. التي بخل فيها مستشفى السلام الدولى على قدميه عصر يوم الخميس الماضي .. ليدخل غرفة الانعاش رهو يشكو من

كجة بسبطة. وشعر الفقيد الكبير بارتفاع ق درجة حرارته في الثامنة و ١٠ دقيقة.. وأعطاه الطبيب المعالج حفنة لخفض الحرارة وساعت حقة الفقيد الكبير.. وبعد نقلاق اسلم فأرس الصحافة الروح ليسدل الستار على فارس من اشرف فرسان الوطنية في مصر... ويسقط فارس المعارضة.. الظم الذي لم يختلف على وطنيته حتى اشد

الخصوم. سقط الفارس.. ولكنه ترك والوفده صامدة تعبر عن الام المواطنين.



صورة تذكارية مع السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين











وقبلة من الدكتور ميلاد حنا





صورة تذكارية للفقيد مع الأستاد الراهيم قرج



تنسى في الداخل و في الخارج على صفحات والرشوة والمحسوبية.. اثار فضيحة قصر

العيني.. وقضية رد الأموال المعادرة معارك علاقة مصر بجيرانها العرب.. وخصوصية علاقة مصر بالسودان.. الشهيرة بقضية البشير والمحجوب..

لأول مرة لا أعرف كيف أبدأ ، وماذا لكتب .. عجز الظّم عند تسويد الورق الحادث جد خضير ، والبلوي كبيرة وعظيمة ، لأن الراحل ليس أي احد .. انه فأرس

يه و بسيره وحصيمه ، لان الراحل ليس أى لحد .. انه فأرمر شجاع .. معلم .. وطني كبع يستحق الرثاء والعرفان . ملت ابى .. مات استاذى .. رحل الاستاذ مصطفى شردى رئيس تحرير " الرفد " ، عن عللنا .. علم الكلب والنفلة ، والتطبيا . ١١٠٠ ـ ١٠٠٠ ـ ١٠٠ ـ ١٠٠٠ ـ ١٠٠ ـ ١٠٠ ـ ١٠٠٠ ـ ١٠٠ ـ ١٠٠٠ ـ ١٠٠ ـ ١٠ ، عن علننا .. علم الكتب والنفاق والتطبيل ، والنهب والسرَّلة والفشُّ والخديمة .. وقد كنب الله على إن أكون مع سعيد عبداًلْخالق نائب رئيس التحرير . ليموت مصطفى شردى بين ايدينا في مستشفى المعلام بالمعادى ، كانت الساعة حوالى السَّابِعة الإخْسُ دَقَائِقَ ، عَندماً توجهت والأستأذُ سعيد الى المستشفى . وكنا نتحدث خالال الطريق من مقر " الواف" بالنيرة الى المعادى ، عن كلاح مُم شردى ، وعن وطنيته الصادقة ، واخلاصه في العمل وكذا وكذا .. لَّى غَرِفَةٌ بِكَيْوِرِ الْخَامِسِ بِمِستَقَلَّى السلام ، استقَلِنًا الاستلاء مصطفى شردى ، قحب والترحاب ، وجلسنا الى جواره ودار هذا الحوار وكان هو المتحدث ق

ـ بخبر وعلى مايرام ۞ ما أهم لخبار الجريدة اليوم ؟ ــكُذا وَكَذَا وَكَذَا … إلخ ۞ لَمَانَا أَرْمَقْتُمْ أَنْأُمْنِكُمْ بِٱلْحَصُورِ والجريدة لحق بهذا

الوقت ؟ \_ سنعود على التو الى الجريدة .. نعم يجب العودة الى مثر " الواد " ، فلاخير القلامة الله التو الى الجريدة .. نعم يجب العودة الى مثر " الواد " ، فلاخير الفلاني يستحق تواجد الزملاء لعمل التفطيات الصحفية اللازمة . . فتا له لاترهق نفسك عاريس .. قال أنا غير مرهق وكل الذى المكر فيه فقط هو حال عمر .. حال هذا البند حال هذا الشعب المسكن الذى ينتوق الى حياة كريمة . نعم كانت اخر الكلمات التى ربدها استادى شردى قبل أن يلفظ لتفاسه الإخيرة هي مصر .. مصر .. قلنا : لا داعي لارهاق نفسك .. قال ان مصر .. نفلانيا و مالانام والانام والانام

بروحنا وبمائنا ، وتحتاج منا الكثير والكثير . ويعد لقاء استمر حوالي ساعتين وعشر دقائق ، نفظ مصطفى شردى انفاسه الأخيرة. كان رحمه الله ، استاذاً كبيرا ومعلماً نادرا .. نعم لَعْد عَلَمنا الكثير والكثير، ولم يبخل بشيء الا ولقنه لنا نحن محرري " الوقد " .. كنا نتصابق اليه والخدر ، وتم يبحل يحق مر وصنعته المساسية .. كنت لتصل به ف أي وقت انتهل من علمه وخبرته الصحفية ، وجنكته المساسية .. كنت لتصل به ف أي وقت من اوقات الليل استشيره في موضوع الخبر الفلاني ، واتلقي منه الدروس من اوقت النين المعمورة ي موسوح الحير السيعي والمتي المسئولية وحملنا المسئولية والخيرة ، والحنكة .. اجلسنا على مكتبه ونحن في سن صفيرة ، وحملنا المسئولية ونحن مازلنا في مهد صلحبة الجلالة نحيو .. وكان يقول بالحرف الواحد " انتم محرري " الواد " لم يغرس فيكم بعد الخوف ، ولم يولد داخلكم عسكرى .. انتم

**توامها الاول الوطنية الصادقة، وعمادها تحمل السنولية .. ان كلّ العاملين** غين بـ " الوفد " هم من جيل الشباب ، الدِّينُ استطاع شردي ، أنَّ يتود بهم حملات ضارية ضد الفساد والطفيان ..

كُنْتُ أَرْعِجِ الاستاذ مصطفى شردى يومياً في مكتبه . فهو رحمه الله لم يعرف ان يضع حلجباً على مكتبه .. ولم ينهرني يوماً واحداً ، أنخل عليه وهو يكتب أستثميره واتلقى منه تعليم مقدسة ، أحفظها عن ظهر قلب وانفذها حراياً .. لك تعلمت منه كيف تقرر السئولية وكيف لحاظ العهد والوعد ، وكيف اكون عند حسن الثان رحل فارس الصحافة المعارضة في الشيق العربي .. رحل مصطفى شردى الإنسانُ ، الذَّى كان يقف صلباً ، لم تثنه الأيلم ولا الأحداثُ بمرها وشرهًا .. كُلْنَ الفقيد الغالى ، يطمئن بنفسه على سير العمل بالجريدة ، تقف في صالة التحرير يشد من ازر الحروين ، ويقف داخل صالة الجمع التصويرى يتليع بنفسه صف الحروف ، وداخل صالة الونتاج ، يراقب الوضع بعين فلحمة صلحبة حنكة وخبرة . نعم كان عريضا ومرهقا ويصعد ألسلم ، ليُعيش وسط المحررين ، يعلمهم ويسأندهم ، ويأخذون منه المشورة والحكمة .

كان دائمًا مصطفى شردى ، مثالًا للرجل الشجاع الذي لايرهب الحق ، يقوله لينما كان .. زرع فينا نحن السَّبِّفِ حب التَّصْحية وانْكل الذَّاتْ .. وتعلقت ورَمَلائي ان نلتصق بِعُجريدة ، لانبرحها حتى الساعات الأولى من الصباح حبًّا في العملُّ .. نسبنا أهلنا ونسينا انفسنا ، ولم ننس ما غرسه فينا شردي .. كان رَّحمهُ الله انسانا قبل أن يكون صحفيا ناجحا ، وكأتبا لامعا ، وسياسيا خطيرا .. يعرف كيف يضع الكلُّمة لْ موضعها .. كان يطمئن بنفسه على أحوال الزملاء المحررين وغيرهم ، يصنع فينا الحب والوفاء والإخلاص للعمل . لم يشعر محرر ما بضائلة أيا كانت الا ويلمحها شردى ﴿ عَنِ لَلْحَرِرِ ، فَتَغْدُو الضَّائِقَةُ وَكَانَهَا لَمْ نَكُنْ .. والأَمْثَلَةُ كَثْيَرَةً لَآتُحَصَى ولاتعد .. وعُرفته كيف بلين وقت اللين ، ويقسو في موضع القسوة .. 🗨 وجدى مقدا برهاك ١٦

- الخياة صعبة حدا باريس. • عرفت انك تحتاج آلى الثيء الفلاني ، فلاتحمل هما يلبني ، انتبه الى عملك .. وفي خلال دقائق معدودة .. اجد مشكلتي التي انقلت كاملي قد حلت ـ شكرا يلريس

٠-لا يا بِّبنِّي فَهذَّا ولجب على لكم أيها الزملاء الأعزاء في " الوفد " كانَّ الأستاذُ مُصطفَى شَردى لأيبخُس أَى رَميل حقه ، فمن يعمل ويجد ، يحصد ويحصد الخير الوفير ، ويتال الجزاء الخالص .. ولا أنس أبدا ذلك الجنيه الذي لُتُبِه بِخَطَ يِدُه قَائِلًا فَيهُ : الى أَخَى ورْمِيلَى وَجِدى .. تَحْيَة ود وتقديرُ وأَخْلاصُ لجهودكم .. أمضاء مصطفى شردى .. نعم كلَّت سعيدا جدا وقتها ، ولم لتوان لحظة إن مصطفى شردى رحمه الله ، كان معبود من يعمل معه ، وسيطل منهلجه هو يربي الذي ساسير عليه .. سوف انظ تعليمه التي أوصاني بها وأن اتخل عن واحدة منها وهي .. كن شجاعاً ولاتخف .. كن أمينا لاتكنب ، كن صلاقا ولاتبخس

أحد حقه ، كن مستولا ولاتخش في الحق لومة لاثم .. رحم الله ابي واستانى الذي تتلمنت على يديه ، ولازلت في طريقه اسير .. وسوف اعامده الا اتخلى عن ماغرسته في دمي ، والا اتخلى عن الحق ابدا ، وساعمل بكل ومليك التي التيام في قلبي وعقل .. وسوف اظل الابن البار الذي يحفظ الود

فهل حقًّا مصطفی شردی قد مات ؟ .. ان شردی مات جمدا ، ولم یعت روحا ومدرسة تعلمنا فيها .. وكن مطعئنا في قبرك . فسنسير على نهجك ودربك ، وسانفذ التعاليم حرفا حرفا .. كن مطعئنا في منوك الآخير ، فساكون حفظا للعهد وياقيا على الوعد ". التحسس طريق الوطنية الذي سرت فيه طويلا .. رحم الله استادي العَرْيِرُ ، ولبي الْعَالَ أُفَقِد مَصرُ والمُسْرِق الْعربِيِّ وفارَسُ الصّحافة المعارضة ... واستخه الله فسيح جناته وتولنا بالصبر والسلوان .

وجدى زين الدين

وکان شردی ق جمیع معارکه بحس بنبض رجل الشارع، ويعبر عنها اصدق تعبير. وكانت كلماته تنزل كالصاعقة على

رؤوس الحكلم. ولم يتردد مصطفى شردى بالإشادة بالإنجازات التي قامت بها الحكومة. مثل وقوفه الى جانب وزير السيلَّحَة طُوَّاد سلَّطَأَنْ. واشْكُنَّه بالانْجَارُ الكبير في مشروع. مترو الانفاق. وهذه كلمات من مقالات مصطف التي خاص فيها معاركه ضد

شردى رئيس تحرير الوفد.. وكلنت شاغل الأول، فَجَنْدُ قَلْمُهُ وَعَصَارَةً فَكَرَمُ لِمُحَارِبَةً الفساد والمفسدين على مدى • سنوات متواصلة هي عمر جريدة الوفد منذ أن انشاها حتى رحل بجسده عنها.. ولا نستطيع ان تعيد ما طرحه من قبل على صفحات «الوفد» ولكن سنحاول ان نبرز أهم قضايا الفساد التي فجرها وسخر تلمه

يقول الشهيد مصطفى شردى : عندما يؤكد رئيس الجمهورية انه معلية ولا حصانة ولا مجاملة ولا مساندة لمنحرف أو مستغل، وأنه لا أحد فوق القلنون، فأن هذا التأكيد ياتي ف وقت تماما، ويطمئن الناس الى ان العهد الذي يستند آل شعار الطهارة مصمم عل محاربة الفساد، واقتلاع جنوره، وعارم على تطهير الوطن من جيوب العفن تهدد بالأدح الاخطار.. وتُحَنُّ نرفض ذلكُ الراي الغريب المريب الذي يدعى بان الكشف عن مزيد من قضايا الفساد قد يمييء الى عهد الطهارة ويتعكس بظلال يمليه الهوى، ولا يقل من لجل مصر. وانما يتربد بهدف افلات بعض المنحرفين الحساب والعقب، بل أن العكس هو الصحيح لأن كل قضية فساد ندفع بها آلى سلحة القضاء، سنضدفها التاريخ في النهاية الى رصيد الطهارة ويضعها بين ايجابيات العهد الذى يخوض اصعب معركة، ويتصدى لاشرس عيو، وهو الإنحراف.

المركة وشراسة العدو، فلابد لنا من انراك حقيقة أساسية وهي ان المعارك ضد الفسك سلاحها الوحيد هو الحرية، والقدرة على اضاءة مزيد من الاتوار. الله تابع الناس اخيراً انباء وتفاصيل بعض القضايا الخطيرة، ثم فوجئنا بالتعتيم الإعلامي الشامل يلف تلك القضاياً بظلام كليف، وهذا أمر يثير الكثير من الطَّق، وعلى مبيل المثال، ماذا تم ق قضية تهريب الاسلحة الرصعة بالجواهر التي ضبطت منذ عام ١٩٨٤ ؟ وملاا تم في قضاما رد الاموال الى مهربى العملة التي هدرت على النولة اكثر من خمسماتة مليون جنيه؟ ثم فضيحة قصر العينى ١٦ انتا نتساط والإجابات الواضحة عن تك التساؤلات هي وحدما التي تؤكد للناس اننا في حرب فعلا ضد الانحراف وضد

### الحرب ضد الفساد فريضة وطنية

اعتقد أن لجنة حسن حافظ التي شكلها مجلس الشعب لتقصي حقائق الأساد ق الأمبراطورية التي كانت تسمى محافظة الاسكندرية سابقا، اعتقد أن هذه اللجنة سوف تتحول الى لجنة دائمة تطوف لرحاء مصر وتتقمي حقائق طوفان الفساد، الذي يستترى في معظم المافظات.

وليس معنى ثلك أن مصر قد غرقت ق المُسَادُ وَانْتَهَى امرها، ولسِنّا شعبًا منّ الفاسدين، وانما الهدف ان نتكاتف جميعا في سبيلٌ ضرب جيوب الفساد، وان يشلُّرك كل مصرى مخلص في هذه الحرب الداخلية الضرورية والانتصار في هذه الجرب أمر مؤكد ومضمون، لأن مستنقفات الفساد لم تتجاوز اقدام هذه الامة الصامدة الطاهرة، وكل الطلوب منا أن نساعد امتنا على سَحق الحشرات الفاسدة، وعلى اقتلاع اسباب نموها وتكاثرها من الجذور، وهذا وأجب مقس

ماذا تريدون من الصحف المعارضة؟! ويـواصل مصطفى شـردى شهيد الصحافة المرية فيأول: ماذا يريد الوزير أو المسئول من الصحفي الذي يقف في خندق العارضة،



وينتقل بنا الراحل مصطفى شردى الى

ويلقى بهم ق السجون لجرد الاشتباه ؟

ليست ملكا للحكومة بل هي ملك للشعب .. وهيهات مرة اخرى .. فتحن لا نحيا في دولة يحترم حكامها رغبات وارادة

الشَعْبُ ، لدرجة جعلتني في وقت ما اكتب مقالا في جريدة وفد الدلقاء عبرت فيه عن

حالة ألياس ، التي استشرت في ناوس الناس . ولولا ابتسامة شردي الوضاءة

بالأمل. ودروسه وخُبرته التي منحنا أباها في ضرورة الصمود والتصدي حتى النفس

غير أننى اندهشت جدا حينما قرات المقال الاخير لاستاذي شردي ، فقد بدت في

الأُخْبِرُ لُولًا هَذَا الْأَمْلُ مَا استَطْعِبًا انْ نُستَمْرِ لْ كَتَّابِة سطر وآحد للشَّعِب



بورسعيد وهي تستمع الى خطابه في احد المؤتمرات الشعبية



حديث من القلب الى الجماهير الغفيرة من ابناء

بعظيات الستينات، ويعتقبون ان مهمة الصحفى الوحيدة، هي ان يصفق مع الصفقين ويهتف مع النافقين، فاذا ظهرت ق السلحة الصحفية نوعية مختلفة من حملة الإقلام، اخلاصها للشعب وولاؤها للوطن وصوتها للحق فهذه كارثة وخروج عن النص ومحاولة للاساءة الى البلد ومصلحه الطيا ا

الفَسْدُ السَّبِاسَىٰ ﴿ تَرُوبِرِ ۖ الانتَّخَابَاتَ الاخبرة فيقول : ابن الطهارة وشعاراتها اللامعة ؛ ابن

الدستور والانتخابات تزور وارادة الشعب تزيف والأمة تظهر على قبول ماتريد؟ اينَّ احترام القضاء والحفاظ على هيئة بينما الدولة تهدد احكامه والسلطة تتجاهل قراراته والاقزام يرفضون الامتثال لكلمة العدالة والحق والإنصاف؛ ابن القانون وسيادته والناس يقبض عليهم دون ثنب

موقفه من جهاز الشرطة

ولم يسخر مصطفى شرذى يوما ظمه لقضية شخصية وكان يبعد بنفسه وبظمه عن الصراعات الضيقة. وكأن شجاعا في اعلان رآيه مهما كانت سلطة الشخص الذى يولَّجهه. وكان خلافه مع وزير الداخلية خُلاف مبادىء وقيم. لقد كان الفقيد يحترم كل من يحترم الشعب والدستور ولم يكن يسعى الى تحريض الناس على جهاز الشرطة ووزير الداخلية كما ظن البعض. بل كان يوجه ين المين والآخر تحية الى جميع رجال الشرطة الذين يؤدون واجبهم حقاظا على أمن وسلامة الوطن. حيث كان يقول : نَحْنَ نُوجِه نَفْسَ الثَّحْيَةِ الْي كُلُّ رَجِل شرطة يؤدى واجبه بأماتة ونزاهة وشرف واخلاص ونوجه النحية الحارة ألى كل ضَّابِط شُرِطَةً يحترم القانون وحقوق المواطنين التي كظها الدستور، وهو يمارس عمله في حماية امن الوطن، غير اننا

ولكى بالنار التي تجرى في زنازين السجون غن الذي يلف في وجه هذا البرجل ويقيده بنصوص اللفتون

صحفى تحت قبة البرلان الراحل الاصتال مصطفی شردی. رئیس تحریر ،الـواد، عن الـدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب، فانتا لن نلمح أية بكرة للعداء الشخصي أو للخروج عن أطار الوضوعية، خاصة فيما يتعلق بالتطيقات التي دارت حول الضية قصر العيني.. وقد طلبت النيابة الحصاتة عن الدكتور للعجوب، ولكته تحمن بعنصبه وقد تكلوه مُصطَلَى شُردى أن يتخل عن الحصالة من تلقاء ناسبه لتلجذ العدالة مجراها وليتمكن من لثبات برامته اذا كان بريثا.. وأد رفض النكثور للحجوب هذا للنداء

ق حين سلهم بنفسه ف رفع المصانة عن طَفَّى شردى اكثر من مرةً، واحيانا عدةً وقد نجح النكتور رفعت المجوب ق المعارضة وموقف السلطة، أو \_ على الله

ولكن هذا الالتقاء لم يحدث، واعلنت الشعب، انها لم تجد أكفا من الدكتور وانتقت المعركة الى ميدان لحر، هو تمكير،

فاذا ما انتظنا الى مجال المغرسة البرلانية، ظن نجد من مصطفى شردى معارضة لجرد المعارضة، ونكن نصالح الوطُّن اولا وقبل كل شيء، وليس أدل على نك من مساندته ليعض وزراء الحزب الوطني اذا رأى انهم يطبقون السياسة الصائبة، وقد حدث هذا عندما تعرض البكتور فؤاد سلطان ـ وزير السياحة ـ لهجوم عنيف من حكومته وحزبه ونواب الاغلبية الحكومية في مجلس الشعب. بمجب موقفه من القطاع العلم السيلحي

الأخرا وقد حاول للوزير وضع استراتيجية جديدة للسياحة في مصي تعتمد على اشراك القطاع الخاص بصورة فعلية ﴿ التُنشيط السياحي..

وقد دافع مصطفی شردی عن الوزیر، على صفحات ،الوقد، مون اعتبار لانتمائه الى الحزب الحاكم.. فَالْانْتُمَاءُ الْأُولِ والاخير أمر، ومصالحها فوق كل اعتبار. كثيرة هي قضايا الحرية والتيطراطية التي بنل من لجلها مصعنفي شردي كل جهده، بل وحياته نفسها. للد كان عضوا في مجلس الشعب، ورئيسا لتحرير جريدة يومية غوية. لذك كان صوت والله معا في خُدِمة الوطن حتى لخر لمظة من حياته.

يقت أنت الدرسة والنيراس والنهج. بآيت وستبلى معلما لنا، وأستلاا لجيلناً.

عن عاطفتك. عن لبوتك، عن انسانيتك. عن حبك للشباب، وحب الشباب نك. عن ئن انسی لول يوم قلبلتك فيه بمكتبك قبل اصدار ،الوفد اليومی، بخمسة ايلم.

الحزونون، ولكنها إرادة الله. التي لا راد لها، ولا معقب عليها، فالله نسال أن يتغفد روحك الطاهرة مع الصعيلين والشهداء. وحسن لونتك رفيقا. نعم.. فارقنا جمعك، وصعنت روحك إلى بارئها، ولكن بقيت انت لنا البلسم. والمعلم، والسربي، والاستسلا، والآب الحنون، والقب الفياض بقحب الجارف.

وشعاعا يضيء لنا طريقنا ف علم ملاا اكتب.. وملاا أقول!! مرمت المنجابة؟!

ِ انتي كلمالكُ ، يا بني الجريدة دي بناعة

والله.. إنا لغرافك ينا استقنا

المبحقة

وقتها دخلت مكتبك فشعرت بحثان الاد. وعاطفة الابوة الخقصة، ومتزالت تطن ق

أمتاذنا. و مازال عودنسا أغضر! مصر، مصر كلها، ولن تقوم إلا على اعتقد

تلاعب او تزوير أو تزييف.

نرفض تماما لن تشمل تحيفتنا اي رجل

شرطة يلجاوز حدوده وينوس القانون

نحن مع حفظة الامن

وضد زبانية التعذيب

المصرى من التعسف.

ويٽول:

ارحموا مص..!

ولم يتقطع قلم فقيد الصحافة والصحابيين مصطفى شردى، عن التصدى لسياسة القيع والارهاب

اننأ حزب يرفض كاقة اساليب القمع

والارهاب وتعليب للعنقلين في السجون، وعان دائما يدافع عن قضايا الابرياء الذين

أعتقلوا تحت مظلة قلنون الظوارىء

تزوير الانتخابات

الدَّاخِلِيةَ يَسْهُمَا عَنَ الاِنْتَخْسَلِبَاتَ والاستَقْتَامات، كما هو الحال في الدول

الديمقراطية حقاء لتشرف عليها وزارات

محلَّيدةً أو هيئات قضائية، ونَّلُك ضُمَّانا

لحق المواطن الذي كظه الدستور. في ثن

يقول رأيه بصراحة دون ارهاب أو ضغوط

ولضمان الحفاظ على كلمة الواطن دون

وعندما يتصدى الفليد لرجل يهلجم

البيوت الامنة فجرا وظهرا وعصرا

ويعتقل الناس بالشبهات وبلا شبهات. ثم

تتسرب تلك للعلومات والصور المذهلة

شبك عصر. ولحقا بتعطعكم اساتة

وكان الفقيد يحرص ان ترفع وزارة

م وتحليق اطعنتان للجنمع. الإ أن

السئولية، فكونوا اهلا لهاء وأن أنسى يوم أن ذهبت الى جمائق القبة لتغطية مؤتمر التحكيي في التحكيات ١٩٨٧ ، وكان معي لحد الزملاء. ويومها تم القبض على، ودُهب زميلي ولخبر الإستا مصطلى تايلونيا بانتنى قيض على، ولم يكن يعلم بانه الرج على بعد ساعتين غفى اليوم الثال ذهبت مبكرا الى الجريدة فوجدته وكانت عليه علامات الارهاق، وبمجرد از رانی قار سی خرمت انا نم انه بمجرد علمی بخیر القبض علیه

لا الول وداعا بأ لمتلذى.. ولكن الول تركثنا ومازال عودنا لخضر.. وتعاهدك أمام الله على استكمال السيرة التي بدائلها معك.

لطفى عبداللطيف

## فلزعية عن عطيات التعليب والسلخ

مصطفى شردى بخطب في مؤتمر جماهيرى للوفد في بورسعيد .. وفؤاد سراح الدين يقليع باهتمام

والنستوز ويقرض عليه إسلوبا جبيدا ق التعامل مع المعريين. ومن هنا كان الخلاف وكان التصدي واذا استعرفنا ماكتبه فأيد المبطلة

الحسم يختلف كثيرا، بل يتعلَّرض مع القمع وتجاوز القانون. لأن الحسم الذي نفهمة، ونطالب به، هو الحرص على تتفيدُ القانون في اطأر ألالتزام بللبدا النصتوري انه لا جريعة ولا عقوية الا بنص. وفي معطّم دول العلم الني ولجهت مثل طروفنا ثبت أن الاسليب غير للقانونية وغير الدستورية. انما تعلمن الاوطان ق مقتل ونحن لا نريد لمصر مزيدا من الطعنات، فقد طعنها الطفاة حتى لم يعد في جمدها الطاهر موضع دون جراح، كما انتنا لا تقبل ان نعرض وطننا لمحنة لا يعلم الا الله مدى بشاعتها.. تلك كانت واحدة من أهم القَضَّايا التي خاصَها مصطفى شردى من اجل حماية امن للواطن

مرات أن جلسة واحدة. استصدار قرار بحظر النشر حول وقائع قَصْية قصر العيني، الا كأن يَحْثَى انْ يترتب على النشر حدوث تقارب يين فكر تقدير ـ أن يتم الاتقاق على أسس وتقاليد للممارسة السياسية يلتزم بها الطرفق،

وهذا يعنى أن يكون القالات مصطلى شردى، رد فعل ليجلبي فيما يختص بالقضايا والتجاوزات للثارة الحكومة بعد الانتخابات الاخبرة غجلس المحجوب لتسند اليه رئاسة المجلس.. المعارضة من القيام بولجبها داخل المجلس، واحباط الجهود التي تبذل لاجهاض دورها، ومصادرة حلها في التعبير

و الشياركة. والفنقى الذي تصب منوء الإدارة فيه ق

أقلاس عد من الشركات، وتعثر البعض

## رجل والرجال قليل

وحوار

0

مات مصطلی شروی، النهر التعاق بقعطاء عمر وللصریح، الذی لرتوینا من كتابته والري فكرنا والوبنا بما كتبه التي اعطته واعطاعا هو عبره وهذا . diele le el ce little . اللومينا تتمى لفراك يا بحل للعنزل المعامية ورافع علم المعقراطية التي دافعت عنها ودفعت عمرك ثمنا فها

کم مطالک کل صباح ق جرینته . قراؤك النين صادقتهم وصطفهم ف جميع مراحل حيلتك . َ بِا أَشْرِكُ الرِّجِلُ ، كَالْمُتَ الْيُ انْ

-

ميت د

اصبحت جريدة ألوفد من ثلوى صحف المقم المربي كم عانيت وانت الشخصية الجسورة التي ناتادها في هذا الزَّمَانُ وَكُمْ عَانِيتٌ مِنْ أَجِلُ مِيْدُنُكُ ارقد يا مصطفّى مطمئنا في تراب مصي التي لحييتها وتعنيت بن تحقق لها الكثير وحقات ما لم يحلقه غيرك من لجل لرساء قواعد العيمقراطية التي مازالت تحبو في ممر الخنث بيدها حتى تنبو وحقا .. لقد رحلت في مرحلة اشد ما

### لكون علجة العله. مواطف والى : lelaj .. lelaj

باعاشيق الحريشة استيقتك من النبوم .. وشعبرت بصنری یظیف... وظیی یتوقف... واصبت بصدمهٔ عنیلهٔ زلزلت کل کیانی... عندیا لغیرتنی زدچتی بنیا وفاهٔ استادی ووالدى مصطغي شردى رحمة الله .. ولخنت الدموع تنهال من عيني هزنا عل أستذى الذي عرفته معلماً .. وصديقاً . وحبيباً .. مازالت كلماته التي كان يداعبني بها تتربد ﴿ لَنَّنَّي . . مازالُ حبيله العنب يراويني .. مازال معدره العنون يشمني .. ّمَارَالْت يده تَريت عَلَى كَتَلَى ... يوصيني يالا لتريد ل ضرب جيوب العفل ومواقع للفسك التي استشرت في جمد

. وا حبيباه .. ضافل أبكيك ماكان لي كلب ينبض بالحياة .. سائل منسكا بنك الْمِكْرِيَّهُ اللَّتِي عَلَمْتُهَا فِي فِي مِدْرِسَةُ الْوَقْدُ ا الصَّحَلَيَةُ .. صَارُونَ لَابِنَائِي وَالْأَحِيْلُ القَّامَةُ تَكُ إِلْفُرَةُ الْجِمِلِةُ الَّتِي عَنْنَهَا معك .. سلحكي لهم من هو استاذي مصطفی شردی .. عرفت الاستاذ مصطفى شردى قبل عيل الصحلي بجريدة الوقد ، من حديث

استانى جمال بدوى عنه ، وكان الحديث عنه عنيا وجذابا وشيلاً .. وينزيلا الجبيث متعة عثيما كان يعيد استاذى جعل بدوى الذلكرة الى الوراء ويتناول أ تكرياته معه ل فترة الجانعة .. وجريدة الأثماد .. وعندما أدمت من ريف معير من بلطى بسيون للعمل بجريدة الواد و بداية امتدار الجريدة وجنته لنسلنا طيبا كريما في قلبه هدوم مصر ومشكلها .. كأنت كل أمنيته أن تقل مصر هي المسرح الشامخ ، وأن تعود الحرية الى ربوعها .. كان رجعه الله مهنيا ال اقعى ما يتخيله الانسال كان محما للخير ..

وداعاً .. وداعاً يأعلقن الحرية .. وداعًا وداعًا مِا لَمَسْئِلُانَ مِا أَعْلَى مِنْ عَرَاتَ ومن أحبيت .. فراقك صعب على تكبي .. وشَلَقَ عَلَى روحي .. ولن أقول الا مايرشي ربي أنا لله وإنا الله رلجمون .

محمود السلالي

تخرج مصر اليوم لتشييع جثمان فقيدها الكبير الاستلذ مصطفى شردى رئيس تحرير والواد، وفارس الصحافة المعارضة في مصر والشرق الاوسط .. يخرج الشعب ليودع الجثمان الطاهر ، لرجل وهب حياته غصر ، وحرية شعبها .. وهب حياته وسفر ظمه لقضية الديمقراطية والدفاع عن حقوق الانسان .. كان يحلم بمجتمع مِّثَالَى يَقْوِم عَلَى العَمَلُ والْحَقِّ وَالْكَرَّامَةِ وَالْحَرِّيَّةِ . كَانَّ بِحِلْمَ بَأَنْ يتمتّع كل مواطن فرّ مصر بُخْيِرات بِلده .. كَانَ يرِيدُ تَولَةٌ لا تُحكمها عصابة من الْأَفْاقِينُ والْهُرجِينُ وحمَّلَةُ الطبول .. وهيهات .. أن يتحقق الحلم الكبير في يوم أو شهر أو سنة . أنَّ الإحلام الكبيرة تولد في نفوس عظيمة ، وتستنزف سنوات وسنوات من عرق

ويم وجهاد للشعب بكل طوائقه . كُلْتُ الساعة تَشير الى الواحدة من صباح غد والسبت، حين نطق مذيع التليفزيون كلمات قليلة ارتجت لها مشاعرى .. لم أصدقه .. كلبت النَّاى .. انسانت رموعي دون إن اشعر .. قال المنيع الخير الشؤم في البرنامج الاخير مصحافة وانياء، الذي طَلِيًا طَالَبُ استَاذي بأن تحتل صحف المعارضة مسلحة زمنية \_ولو لدقائق \_ في هذا البرنامج . كان الاستاذ الكبير مؤمنا بان أجهزة الدولة ـ ومنها التليفزيون ـ

سطوره علامات الياس وضياع الامل في اصلاح حال مصر ."! ولكن .. وعدا منا يا استاذي ، ان يظل تلامينك على الدرب سائرين .. وعدا منا ياشردي ، أنَّ تبقى كلماتك ويروسك تبرأسا لنا .. وعدا منا يا أبن الرضَّ الطَّيبة ، ان نظل في الون المعارك ، نخوض حرب الشعب ، لنبل حقوقه وحريته و المبيته : ارقد مستَّديها في منواك الآخير ، فقد تركت في ،الوقد، رجالًا يعرفون كيف يُعسك

الظمَّ ، وكيف تكون معارك الأوطال . 

## فجيعة الوفد عظيمة يظم: ابراهيم نرع سكرتير عام الوفد

سطا للوت على يمال من ايطال الوطنية والشجاعة والوقاء مات الرجل الفنقيل مصطفى شردي الذي رضع لمان الوطنية في مدرسة الوقد مسيا على عهد للرحوم والده .. وقد خال وفيا تحريا ومَنِئَلُهُ فِرْعِيمَهُ حَتَى لَخُرِ نُسْمَةً مَنَ حَيْلُتُهُ ، وكان نَفْر مَقَلَ نَفِيَةً قَبِيلُ وَفَلَتُهُ بيومين دليلا مالفا على الميوية وتأشرة الصحابة والتسك بالباديء التي عاش عليها ولم يحد عنها يوما من اليلم .

ان فجيعة الواد ق مصطلى شردى عظيمة ويقفة الاثر لولا ان الواد عادر بالرجــل والروك الإيطــل .. ولكن المعاب فيه جميم .. وعزاؤنا ان الله جلت قبرته پدن علی الوف دائما ویحوضه عما بقائده خیرا

کان مصطلی شردی صدیقا فنانا ق معاملته لاصبقاله وزملاله علی حد مواء ، أد ترك اسرته بعد أن أدى ولجيه محوما وتلقى لينامه العلم والتربية والخلق الطيب الذي بله فيهم من روحه .. وهو الكوة وهو الوائد والزوج والمعيق والمنطل اللامع والوَمَلَتِّي الْكِبِيرِ وَالْشَجَاعِ الذِي لا يَشْقُ له غيار .. وموف يظل مصرب الامثال والاسوة المستة وكل من بيغى ان يمير على الدرب المبتيح بالكفاح من لجل هدف واحد هو الوقد ومصر رحمه الله رهبة واسعة واثابه عن مسئلته واستنه حيات النعيم .

### ۰ (دوغری) لمت ادرى .. هل اعزى الشرقاء ام

رهلت هنا يقارس ..

رحلت غناء وتركننا وسط معركة

أن كلماتك الإخبرة ، قبل أن تلقي

ريك ، مالزّال ترنّ في ألني ... ولا ادري ما الذي دعائي ، ان لنعب

للقائك قبل أن تلقى ربك ؟!. هل حدد لذا

القير للوعد واللقاء الأشير ١.. نقد لراد

لى اللهر ، إن أستمع الى لخر كلمات

فَارِسَ الْكَلَّمَةُ قَبَلِ إِنْ يِلْكِي رَبِهُ . وَلَرَادِ لَى القر ، إن استمع الى انتيته قبل أن يلقى

ربه . لم تَكِنَ اتَوْقَعَ انهُ اللَّكُمُ الْأُخْيِرِ . كان الرس الكلمة يتحدث وييتسم

ويداعب. قلت له: اتراء الهدوم

وحالظ على صحتك، انتا تريبك.

واوجئت به باول قبل لحظات من ثقام

رُبِ العللينُ: أنَّا لَمِنْ قَلْقًا طَيِكُمٍ ،

وأست قللًا على المنصلة والمزب ، أبا

اتقيم بالتهنئة للصوص والحرامية .. لستُ الريُّ هل اعرَى عَسْاقٌ الحرية لم اتوجه بالتهنئة السجانين وخفافيش انظلام .. است ادرى هل اعزى اصحاب الرأى والكلمة ام اتوجه بالتهنئة للامعاث والاعياء والجهلة .. أست أدرى مل اعرى المالية والعناد .. ام اتوجه مِلْتَهُنَاتُهُ لِلتَّفْلُلُ وَالْجِينَ .. است الري هُلُ أعرَى أصبعكِ اللَّكُم .. كما اتوجِه بالتعِنْثَةُ لِأَصْحَابِ السوط .. أست ادرى .. أست ادری! لکن کل ما فریه ان مصط النحاس شردى غلب عن عيوننا يستقر في جُميرِينا ال

فؤاد فوار

برقية عزاء اللى ربه بعد أن نالق المه، وأصبح بمهارة ويجدارة واستحقاق مِن كَتَابِنَا ٱلْبِيْرِرِينِ، كَانَتِ طَرِيقَتِهِ فِي التَعْبِيرِ عَنْ نَصْمَهُ، وَفَي نَكُلُ الْكَارِهُ، فَذُهُ وحكسة، وطَارُجَة.. الله كنت حريصاً على قراءة مقالاته التي كانت كلماتها غاصلة.. تبدو أحيانا وكانها نزيف قلب جريح اقاتل صاءت. وتتوهج لحياتا وكانها عرائس في مهرجان الكلمة والصَّمعر..!!

وفي هذه وتلك، كان لصدقه ولوطنيته حضور مبهر، يقول لقارته: هذا كاتب رجل.. شچاع.. وعنادق.. و امين..

وهكذا فالصلّب فيه ليس مصلب حرّبه، ولا مصلب اهله، ولا مصلب رَمَلاتُه واصدقائه، أنه مصلب الحقيقة، والكن والكلفة.. مصلب الوطن

أوداعا لك فيها الرلحل المقيم.

واسك المسألاسة والمسلام فالمسا

النرجسال شحساعة الأراء خالد معمد خا

طلی شردی منافعلا جسورا، تقدم صفوف للمارضة ق صورة فيلنية من الفساد والظام والطفيان ، واقد تابحه جمائير الشعب ف مصروق الدول العربية والإجتبية حيث تميز فعاويه بالجنية والحقيقة صادر عن قلب واع ونفس صافية الصلحة مصر ، ويرجع له الفضل في اخراج جريدة «الواد» بعد عودة الحرب تزاولة تشاطه . كما يرجع له الفضل في اصدار هذه الجزيدة في صورة يومية في علم ١٩٨٧ ، لاهر جميع ترجه مصر بموضوعاتها الجريثة والشَّجَاعَةَ ، ولقَّدَ كَانَ مَصِطَلِي شَرِدَى حَدِيثُ كَالَةَ الْجِتَمَعَاتَ لِيلَ نَهَارَ بِمُحَقّ قوله وجراته في المق... ولقد كان عقد اللَّمانَ ، مؤلب المعيث ، لم يقارع خصومه السياسين بذات اسلوبهم البنىء ، ليسمو بروحه وخُلقه كل الممو والرفعة ، فرحمة لك ليها للتأمّش والشهيد للكافح من خول الحرية

### للواء عبدالتمم هجين

عضو الهيئة العليا للوفد ورئيس اللجنة العامة لوقد البحيرة

## ىللم : إبراھيم يونس

تَمَمُ كَتَاوَىُ بِالنَّهِيدِ الْعَرِيةَ والديمقراطية .. بَصَلَاحَ كَلَقُورُ والطَّعَثَكُ فَي الْطَهْر وانت رجل أنولجهة .. قتلوك بسلاح النذالة وانت القريف الذي صنعت بعظك وفعرك وتجاريك وقلتك الوي صحافة معارضة في مصر يغير لدوال قارون .. كتلك التي تتفق في المبحل القومية يغير حصفي . قالوله بارخص اسلحة الحزيية وينت الذي عاوت بكمك الى قابق الحرية والقومية والفرف والبيمقراطية . قالول يسلاح الإشاعات وانت الواشيع الصريح .. لم ينسوا لله انك خلات الوى منطقة حزبية في تتريخ مصر الحنيث بغير عبقريات المنطقة للعروفة .. بالمدقّ وبالشجاعة والغرومية ورمل ميتها ال اقامى الدنيا وهي مازالت في للهد

 $\forall i \in \mathcal{I}$ 

1

-

واثبت أن منطقة قوية يمكن أن تقوم بالمنق والاخلاص والشجاعة والفن عَفَىٰ لِيضًا فِي الواتِّثِ الذِّي تَهَاوِثُ فِيهُ مَرْمُسَاتِ كِيرِي وَتَكِيلُهُا القُروضُ بَمَثَاتَ لَلَّالِينِ وَلَا تَنفُعَ الصَّرِائِبِ لَلْنوالْهُ . كان ظاهرة غير طبيعية في مثاخ سياس على تحكمه الشخصانية وتحكمه ظروف غير طبيعية في كل للمطويات ، قَتَانَ لِأَيْدُ مِنْ ٱلقِضَاءِ عَلَيْكِ .. فَكَانَ الإنقضاضُ فِي شَكَلَ التَهِدِيدَاتِ الشَّرَةِ والإضاعات للتقلة والنذالات والانحطاط يمستوى الحوار ال أسطل البركات . علم يتحمل الله غارمف ولا حساء الرقيق ولا نوليك الطبية ولا ايحاؤك

العميق بالبيمقراطية ومعارساتك الطريفة ثها . كلَّت المنحقيّ الوهيد في مصر وفي تاريخها الطويل الذي اعتصم ٢٠٠ منطى في دار تقايلهم بعد معركة سياسية ومنطية عثيقة لأن وزير الداخلية تعرفي لك . وهذا فيء لم يسبق لن حدث في تاريخ مصر السياس والصحفي التَسْيِعْيْ .. وَبِلْقُوانِكُ فِي ظُوطِنْ وَقِ لَلْهِنَّةِ .. وَبِزُمَلَاكُ فِي الصِحِيقَةُ .. وَيُشْعِب معس كله الذي وشيع امله قيك قك كلت تمسرا لكل مطاوم وكم وقات أن جوار المسمولين واللهضومين . فكنت عنوا لهم .. وتركز العداء في ثلاثة شنوا عليه إعظى المِمَالَات وأكن ليس و الولجية .. كم حَرِمَكُ رئيس عجلس كشعبٌ من أن بحث بجمعت وبين بيس ل مونجهه .. هم حرمة ربيس مجس عسب من لن تعير عن رأيك داخل المجلس .. كم هلجتك صحفي كبير يلحط الإساليب والقر الإلفاظ .. كم اطاق عليك وزير الداخلية من الإشاعات والكلمات السالماة وانت مشيدة أراكه المرة في الصميم مستمتما يقتلان الشعب حواك .. وكان هذا مو الذن يتحدد من معددك مضماعاته. الذي يزعجهم من مسويك وشجاعتك .

سي يرسبهم من مسويت وسجعت . وتخيراً طني منى المحتور عبد البطيل مصطفى دير مستشفى المعلم الدو ق والذي النباب على علاجك في فارة الاخيرة أن لعلول أن امنحك من العمل بأي طريقة ومن المحالية والانقطال واتك في الروف منحية تحتاج فيها ألى الراحة التنافة وإنّ لجند اصدقاف جميعاً في هذا السبيل والمعلت بك كما أتعمل بك أخي بعمل بدوى وطلبنا منك مغادرة القاعرة الى أي مكان حتى وأو خارج مصر مع

الاستعتام علرائمة التامة والمترح عليك عل منا أن تنهب الي الاسكندرية، ووعيننا ونافت لم كان القر . تَقَى الْكَوِيدِ مصطلى شَرِدي اذا كان كاتب منذ خَلِث الدنيا كان يغمس المه في مَهُ لَيْجُوخُ أَلَامَ لِلْشَعِبِ وَإِمَالُهُ فَقَدْ كَانَ مَصَطَعَى شَرَدَى . رجيك الله رهمة وضيعة يقدر ما قنمت أما شعب مصر فإن ينسك لألك أن قلبه وإن يضعك في الكان الذي يضع فيه من علوك وهو مزيلة التاريخ . لل جنة الخلد بالنهيد الحرية والنيماراطية والصمالة الحرة الشجاعة ل عصر عرض فيه الحرية والنيماراطية والشجاعة .

### لسن اقسول وداعسا

المنون يوجهني الى عد من النقط في لا . أن اتعى استلاى مصطلى شردى تحقيق صحفي راي فيها مبلغة .. وقال الله لم يرهل عنا ، فهو مازال باليا بيئنا إلى: محنى بكسب أحترام الناس وتزداد بلوجتهاته التي كانت وستبقى لنا عرفندا مصداليتنا لييهم لايد ان تكون موضوعيين، تاكنني ونالنه .. لم ق أَعِلْنَا لِلْمِنْظِيِّ . لَكَ كُلِّنَ بِحَقِ اسْتَلَانَا ومعلماً في وقت لَجْتَلِي فِيهُ لِلْعَلَمُونَ .. لَم يكن يترك قرصة الا ويحلول أن يعننا بالبرائه اللي أكاستها على عدى ١٠ عاما . كليزا ما كنت لراه ينتمي برميل لديه . مشكلة ليستوضحها منه ويحاول حلها ... ولم يكن ينكى أيا منا سوى بلفظ وإبشى،

> التكر لقر مرة كليلته فيها منذ شعق اسبوع ، فقد استدعائي عل عمل وعندا توجوت ال مكتبه الثة بأساوب الإب

**خَلَقُ بُنِهِ لُولِهِ .** 

يقرض عَلَ رايا فخرجت من مكتبه وانا الثيد التتاما برايه . . لقد اسس استلای مصطفی شودی مدرمة صحفية كان لها اثرها أن حياة

الشعب للصري عامة والمنطقة المبرية خَاصَةً .. ولذا كان قد رحل عنا اليوم بجميده فإن روحه تمري فينا .. اكرمك الله في منواك الاخيرياس كنت خير معلم .

مصطفى عبدالرازق

## نظم : معيد عبدالخالج

كُلُقُ عَلَى مَعِيْرٍ .. اِنَا كُلُقَ عَلَى مَعِيرٍ .. اِنَا موضوعات شتي، طلت عليها كلق على مصر . ولم اع واللها ، اصراره الإبتسامة تارة، وطفت عليها نبرة الحزن تارة اخرى . ولم يخطر ال بأل على تكوَّار وابنا قلق على محمره . واعترعت لحظة ولحدة ، أنه اللقاء الأخير . كأن يتنبع مجرى الحديث خوفا عليه من الإنفعالات . وسالتي عن نقر الإخبار يندن باوة ، كما عوبنا ﴿ كَتَابِلْتُهُ الواردة من السودان عن الانقلاب كُلُن مِتَحِيثُ مِسَالِيةً ، كما تَعَلَّمَنَا مِن مباعثةً , وفجاة وقع قضاء الله . وتواف قلب فلرس الكلمة والدافع عن العسكرى . وفشلت مرة لخرى ﴿ تغيير مجرى الحديث بعيدا عن السياسة ويدا يشرح توقعاته عن هوية تادة حقوق الأمة وكأن قلمه بجواره ، وكانت الأوراق الصفراء التي يكتب عليها الانقبلاب. وتطرق الصبيث ال

وداعاً.. صديق العمر

بلكم ، عبدالنبى عبدالبارى

رحل مصطفى شردى.. صفط في السلجة.. لكن ما

حفره بقمه في قلوب الجماهير، سيظل باليا، ما بلي

عرفته منذ علم ١٩٦١، زميلا في أخبار اليوم، مليئا

بالنشاط والحماس، كان دائم الحركة، متعجلاً، وكأنه

على سفر عفلجيء، ثم تحولت زُملتنا في مهنة المتاعب، إلى

صداقة تجاورت مرطة الاخوة، وبدأت رحلتنا معا في

الفرية، عملنا سويا في جريدة والاتحاد، بالوظيي، من

علم ۱۹۷۲ وحتى ۱۹۸۱، وباظافره وإصراره وتحديه

لكل ما كان يقابله، اسس أول جريدة يومية في دولة

الامازات، بسواعد خمسة زملاء فقط من اخبار اليوم،

حارت بنجاحها وصدق كلَّمتها على إعجاب الصنَّيقُ

والعنور. ثم عاد معنا من رحلة الغرية إلى مصر، ليكمل

المعرة كعلير تحرير لأخر ساعة، ثم رئيسا لتحرير

جريدة والوفء وان أنس أبدا رحلة الماناة التي قاها

الجسبور الذي رجل

€ كان صاحب عين وقطة للكفاءات والمواهب ، يختلف معك في العقيدة

السياسية لكنه يؤمن بحريتك في إبداء

رفيك ، إذا المتنع بفكرة وأطمان أليها ضميره باس الى الفعل ، وتجاوز الكاتم ،

مؤمنا بأن المنحاقة لاتعرف للستحيل

وأن المنحقي ليس في علجة الي جواز

مرور من لحد كى يعرف ويكثف ، وكانت لحظات بهجته البلغة عندما نحمل له

خيرا سبقا أو حملة صحفية تكشف فسادا

أو تعرى ظلما مما شاع في الوطن . عملت

معه لسنوات وحثى رحل عنا فلا أتذكر انه

حجب لی او لغیری ـ رئیا . وکان جسورا

الى حد للقامرة ، قرأت له كيف سخل

١٩٥٢ متنكرا في قلرب صيد ، وإذا كانت

الحِرادُ في الحق من طبعي نقد زادني العمل معه شجاعة وإقداما، وكان

لايضيق بتقد معترض على بعض عواضع

في مقال له فييتسم . وستنكر له مصر أنه كان يقلمه دائما مدافعا أعن بسطاء

الناس ، لايهون من الجلل ولايهول في

السيط، هُو مباحب فذه الدرسة المنطقة التي تقم جريدة " الواد " كل

يوم للقراء ، لم يكن رفيس تحرير أوحد ،

بِلَ فَوضَ الجميع كلا في احْتصاصه ، ماذا

أقول عله ؟! ، رحم الله مصطفى شردى ،

روح العملاق باقية

المكرا يرحل ذلك الكاتب العظيم عن

البنيا؟! وهل حقا يعوث هذا الفارس

الغوار ١٢ أجل أن الموت مق ولن لكل لمل

كتاباً . ولكن هذا الطرارُ النامر من البشر

يدقى ذكره بين الناس . وان واروا جثمانه الطاهر تحت الثرى .. تيقى روح مصطفى مشردى التي كانت كالشعلة لنتاججة أو كلخضم الزاخر ، يناس على من حوله

اللامنا للسطر ما يمليه علينا الحق

والضمير مهما لشند سخط هلكم أو وعيد

یل اقول ای لقاء قریب و رحاب

طلقية . : إن اقول وداعا .

وعلود ومغفرته

عازم هاشم

غلد كان فارساً نبيلا بحق.

إ يورسعيد رغم للحصار الثلاثي في عام

للكلمة مسقها، والوطنية لخلاصها، والوفاء تقاؤه.

معنا ونحن نصدر والوادء يومية، ويإصراره المعهود،

وصدق وطنيته، استطاع أن يجعل منها الصحيفة

المعارضة الأولى في مصر، والصدر الحنون لكل من

بطشت به يد طّللة، دافع فيها عن الحقّ، ووقف بشراسة

· كان لا يابه الرضه، ولا يلتزم بتعليمات الاطباء، الله

كان قلبه المليل يرفض الاستكانة والراحة، وكنا في مرات

علينة يُجبِرهُ على الراحة، وفي مرات كليرة كان يراض،

وكأنه كان بدرك في داخله، أنه مقدم على راحة كبرى

وسكت قلب مصطفى شردى. وصمت ظمه رغما عنه، وفقتت سلحة العارضة سيفا صلتقا في العارك، مصلتا

بالحق ف وجه كل ظالم، منيرا الطريق للأجيال في مكاتفة صفاقة للواقع الذي نعيشه.

لكن الأمل معظل بالعا.. وسيقال مصطفى شردى

أمامنا.. وبيننا، يقود المسيرة، ومن خلفه من رفع راية

النصّال من بعده، ليكمل الطريق، الذي بدأه، وحفر

وداعا مصطفى شردى.. و إلى لقاء.

مهنبة في وجه كل سلطة حادث عن الطريق.

سياتي بها القدر رغما عنه.

خطوطه بعرقه ودعه.

عروقناً. ان مصطفی شردی الاخ والصديق ، باق ل حياتنا ، هني تلقاه وباق بظمه الذي ظل ينبض حتى آخر نقلت قلبه المصحون بالآلام والأوجاع ان الكلمات مهما بلغت درجة بلاغتها واصلحتها ، لن توافيك حقك . لن القلم عَلَجِزُ مِاقِلُوسِ الْكَلَّمَةِ ، ولايقوى على رثاء من دافع بالكلمة عن حرية مصر ، ودافع

سديد بيورد ، ص طبحي مردي الفارس ، بإق بميلته التي غرسها في عقولنا . أن مصطفى شردى الآب ، داق في طوينا ، مارابت الحياة تنبض في بِلْكُلِّمَةُ عَنْ كَرَامَةُ الْأَمَّةُ ، ودافع بِالْكُلِّمَةُ

النيعقراطية .. بأق بيننا بعبلاتك التر لا تاين ولاتضعف .. باق بيننا بصلابتكُ وواواك في وجه الطّلم .. بلق بيننا بما غرمته ﴿ عَلُولنا والوبنا. أن كلماتك الأخيرة، بمنور حياتنا. ومبدئك طريقنا ، حتى تلحق بك . ونبضك الذي كان يقول : مصر مصر مصر ، أمانة ق اعتالنا . إننا أن نوايك حقه . وإنا يــاأستــلاً مصطفى ، عـلى وجــه الخموض ، لك في على دين . ولك ف

لقد كثت في منزلة في ، وستقل حتى القاد في منزلة ابي . أقد قلدت بفراك ، عن المظلوم ، ودافع بالكملة عن انين وصرخات ألكيلين بالقبود والإغلال. الاستلد والمعلم والأب والأخ . أقدت احل ولجعل كلمات كنت استعها متك . أنك باق بيننا بافارس مصر ، بانصير فقنت مداعباتك حتى في لجلك الظروف والأوقات .. أقدت الماديثاة الطويلة معى .. فقت الليال التي كنا تقضيها على شاطىء بورسعيد تتحدث ل عن تُكرياتك وكفلحك الذي استمر ٤٠ عاما . نعم .. فقننا بوفاة مصطفى شردى، فارس الكلمة وتصير المتلاومين ورافع راية الحق . فائنا من على شامعًا ومراوع الراس ، ومات شامحًا ومراوع





وكان لهذا الدعاء مفعول السح وكان مصطفى شردى شجاعا وذكيا وعنيدا ومنحليا من الطراز الأول .

### عجدى معنا

ولا اتخیل ان بضع کلمات.. مهما کانت هذه الکلمات نستطیع ان تنمی هذا المعلاق.. كان عظه عنيدا مشاكسا لا يتنازل عن فضية يؤمن بها.. وكان ظبه رقيقا ينهزم امام بكاه متكوم أو شكرى اتمان. كان يحارب بالكلمات.. ويحاور بنبضات البه.. وضاق البه لرعا بما أودعه الله فيه من حب لمصر وشعبها.. رجوته وهو على فراش المرض أن يتوقف عن الكتابة.. قلت له أن كتاباتك

بعد رحيل فارس الكلعة مصطفى شعردی . من حقه على ان اعترف له بأستاذيته لي . ومن حقه ان أعترف لننى تعلمت واستقدت منه الكثير أمن جبلال الدين الحمامص الأب الروحي في تعلمت حب الصحافة وعَشَقَتُهَا . وَمَنْ مَصَطَلَى شُرِدَى تَعَلَمَتَ

ولاکر اننی لم انس ولو مرة ولحدة قراءة الدعاء الذی کان معلقا على جدار مكتبه في كل مرة أنخل فيها المكتب يارب الأا جريئتي من المآل اترك لي الأمل . وإذا جريتني من النجاح الراء ل الوة العناد حتى النفاب على الفشل . وإذا جريتني من نعمة الصحة الراء لي نعمة الإيمان . يـارب إذا نسيته

لا تنسنی . علىّ . وَكَانَتْ كَلَمَاتُهُ تَهْرُنِي لَى كُلُ مَرَّةً الرَّاهُ . فَالْعَنْادُ لِيَّ الْحَقِّ فَضَيْلَةً . والْعَنْادُ فِي الْحَقِّ شَجَاعَةً . والْعَنْادُ فِي

مات.. من كنا ننتظـره

بريح الناس.. وتؤنيك ان كتابتك تربح الناس.. وتؤنيك انت: قال: ساحاول، واوجئت به بعد ساعات اليلة يسال عن مقال ارسله للجريدة قبل القائق:

كنا.. نحن تلاميذه، نحاول ان نشغله

كأن رحمه الله.. طيب القلب..

لم اترید فی حیاتی مرة ولحدة، مثلما تربدت وانا امسا، باقلم لاکتب.. رثاء استلای مصطفی شردی.. فلم لجد س الكلمات ما يفي بالتعبير عن مشاعري تجاه مصطفى شردى.. الانسان والإستاد.

عن حديث السياسة والهدوم التي تعصف بقلبه.. ولا يتحدث هو الا عن هموم مصر.. ولا يسال الا عن مضاطهاً. مات من كنا ننتظره.. مات من كنا نتتقاره لنكتف حوله.. أبا واستاذا،، مات من کنا ننتظره مباح کل یوم، ىرسا جنيدا ق السياسة والصحافة والإخلاقيات.

لا يتخيل من يقابله.. انه هو ناسه عمنطقي شبودي صبلت العبارك الصحفية الرهيبة..

الكلمات علجزة عن رثاء مصطف شردى.. الانسان.. عاوا لاننى لم اجد فيها ما يترجم بموعى.

## حمال شوقى

# يظلم : عماس العارابيلي

لا أعرف كيف أمسكت بالظم مساء أمس الأول ، لأنعى إلى الأمة شهيد الصحافة وفارس المعارضة الأول : مصطفى شيردى . فقد اختلطت الدموع بِلْكَلَمَاتَ ، وَغَابِتَ السَّطُورِ عَنْ يَصِرَى ، بَعَدَ أَنْ غَامَتَ الْعَيُونَ ، وَانْكَسَرُ الكلب . ولا أعرف كيف تجاسرت لأسطر خبر رحيل بطل وشهيد وفارس الوقر ، رفيق الدرب والصبا ، وصلحب مشوار الحياة الذي تطعناه سوه عندما التَّقِينَا لاولُ مَرَّة لندرس الصحافة بِجَامِعة القاهرة منذ ٣٢ عاماً لم استطع ان اكمل السطر الأول : مات مصطفى شردى . انفجرت شلالات الدموع ، وانفطر القلب ، وجانبت العواطف . لا . لن اكتب خبر رحيل فارس المحافة المعارضة .. المقاتل الذي هر عرش السلطان ، ودك تواعد الفساد ، واطلق النفير ليوقظ الأمة .. ولكن كم هي قاسية مهنة الصحافة عندما تمسك الظم لتنعى بنفسك اغلى الأحباب . ولم اعرف ماذا اكتب . ولا كيف احمل للملايين الذين ينتظرون كلماته كل صباح .. خبر رحيله . وهم الذين لم يظهاوا على كتابكت صحفي مصرى كما تلهاوا على كلمات مصطفى شردى ف السنوات الخيرة .

وتحاملت ً . تُجَاسرت . كتمت لوعلي ، بينما بحور النموع تصابق كلمالي على الورق ، ونعيت إلى الامة فارسها : البطل الذي حمل هموم امته ، فايقطاها بعد طول رقاد

نعم . كم هو ثقيل ان اسطر لقراء مصطفى شيردى خبر رحيل مصطف شَـرِدَىٰ ، هُنِّى قَبِلَ أَنْ أَعَرَى أَسَرَةً مَصَعَلَقَى شَـرِدَى . هَكُذَا عَلَّمَنَا فَارِصَنَا الراحل . فللهنة أولاً . والمهنة ثانيا . والمهنة ثاثاً ، وبعد هذا تأتى العواطف ، وتأتى الواجبات . ولم تخلف وعداً لمصطفى شردى ، فانيت الواجب المهني اولاً ، حتى ولو كان يحمل سطور رحيل مصطفى شبردي ، ثم ذَهَبِتُ إِلَى بِينَهُ لِأَقَدِمِ الْعَزَاءَ . ولا أعرف مِنْ يَعَزَى مِنْ ... ولقد عرفت مصطفى شيردي منذ ٣٧ عاماً : زميل براسة . رفيق برب

صعيق عمر . درسنا معا . وعملنا معا في اخبار اليوم . وحتى عندما رحل إلى الخليج لينشىء أول صحيفة يومية في نولة الإمارات العربية اختارني إلى جواره ، لنقدم للقارىء العربي صحيفة ، الاتحاد ، واحدة من اكبر الصحف الْعَرِيْيَةِ ، وعَشْنَا هُنَكُ مِرَارَةً الْإغْتَرَابِ ، ولذة النِّجَاحِ ، ولم يبخُلُ مصطفى بعلم أو خبرة وهو يعمل هناك . بل أعطى بلا حدود . وعندما عدنا من الإمارات عننا سوياً. إلى بيتنا اخبار اليوم .. وحلى قبل ان يعود حزب الوفد رسمياً ، وعندما فكر زعيم الوفد فؤاد سراج الدين في اصدار صحيفة تعبر عن فكره وتخوض معاركه ، كان

مصطفى شردى هو الغارس المختار .. واختار مصطفى نفس ، مجموعة الاصدقاء ، التي برست معا وعملت معا داخل وخارج مصر لنصدر سوياً صحيفة ، الوقد ، ونقدم نشعب مصر اكبر صحيفة معارضة . وكان هو فارسها الأول . بطلها الذي تنتظر كلماته الملايين .. وْكَانْ مَيْلَاد ، الوقد ، الأسبوعية واليومية على بديك ، ومن نبض اللبك الذي لم يهزمه المرض . وكانت كل كلماتها ، وخطوطها ، وحروفها من دم الكلبُ يَا مُصَطَفَى . وخَرجَت ء الوقد ، للقراء في ثوب لم يعهدوه . صد عصرية علمت المنحفيين كيف تكون الصحافة الشعبية التي تعير عن الام الامة وهمومها .. وجعلت ، الوقد ، منبراً بدافع عن الحرية ، ويتصدى للفسك ، ويوجه السهام للمفسيين . وخضت معارك الأمة بيسكة افتقدناه ﴿ غيرِكُ مَنْذُ مَنْنِينَ . وَلَمْ تَخَذَلُ الْأُمَّةُ .. كَنْتَ صَوِتَهَا . وَلَهَذَا وَضَعَتَكَ الْأُمَّةُ ف سويداء القلب .. يا مريض القلب ، وكانها كانت تريد ان تفتيك باللبها .. وَلَم بِهِتِزِ الْقَلَم فَي بِدُكُ ، حَتَى وَضَرِبَاتَ الاِلم تَهِزَ قُلَبِك . واو عُراوا كُم كان قلبك مُمرَّقاً ، لعرفوا كم كنت قدائيا وانت تحوض معاركك .. لأنها معارك

والآن : هل استراح قلبك يا مصطفى .. يا من قيمته لوطبك وأملك ؟ لقد قلت كلمتك . ليقتلت الأمة . وإن تموت أمة قدم لها مصطفى شردى كل خلجات قلبه حتى لحظة الرحيل .. وعتابي الأخير لك ـيا اعز الأحباب ـ هو انك رحلت هذه المرة وحيداً . لم

نرحل سُويًّا كما يُعوينا في مشوار الحياة ، لتتركني وهيداً لجنر الإحزان . لاً . لمّ تُرحل يا مصطفّى ، فأنتُ ف كلّبي كما أنتُ في قلبُ كل مصّرى الآنُ .. مخلص لوطنه وامته ، تماما كما كنت ، كما عرفته .. اتنكر يا مصطفى عنهما كنا نتضلحك في لحظات سعادتنا القليلة ، وكنا نتساط من منا سيكتب نعى الآخر .. وكنت أوصيك - يا اعز ألاحباب -بالاً يكتب سطور نعبي غيرك .. ولكنك اخلفت الوعد والوعد .. لاكتب أمّا سطور نعبك إلى الأمة ..

لاً . لم تَمْتَ يَا مَصَطَفَى . وسيطَل اسعك فوق صدر الوقد حزياً وصحيفة ، وسيبقى اسبك محفوراً ﴿ صدورنا ، و﴿ صدور فتك .. .. ووداعاً يا اعز الاحباب ، وأصلب المحاربين الشجعان .

## افتقده الشعب .. كل الشعب

مات رجل والرجال ظبل .. ومات منجاق لا يجاري في متراحته وأوته ومولجهة السلطات الغاشمة في جراة متقطعة النظير .. مَلْتُ مَصْطَفيُ شَرِديُ الزَّمِيلُ الْعزَيْنَ والصنيق الحميم صلحب الراى السديد والظم الرشيد في وقت لحوج ما تكون فيه عصر في حاجة اليه ، والى ظمه الميال .. خسارة لا تعوض .. افتقناه فجأة ويون طَدِمَاتَ .. افْتَلَدَهُ الشَّعْبِ كل الشَّعْبِ \_ افْتَقَدَهُ قُوْادَ سَوَاجٍ الْدَيْنَ رَبَّيْسَ حَرْبِ الوقّ الجديد .. كما فقت الهيئة العليا والهيئة البرغانية للحزب ، وجميع التنظيمات الوادية ، على مستوى الجمهورية المصرية .. لقد استطاع هذا البطل ان يعض بحريدة والوقد والى المحد في اللَّي من وسنتين النَّتين ، وجعل منها حريدة تراجم النَّيم الجرائد واغتاها مثلل والرجال ، وكان ذلك على حساب صحته ، تلك التي تم بيخل يها ، رغم تحضيرات الاطباء له .. انه في قمة المناضلين ، وفي ملامة المجاهدين ، فلل جُولر سُعُد والَّي جَولر مُصطلى النحاس ، الزعيمينُ خَالَدى الذَّكرى ، والَّي جَوار الشهداء والصبيقين والصالحين ، وحسن أولنك رأيقا .. وانت يأمصر لك المس لمابك الكبير .. وانتى ايتها الإمرة الصابرة المتسبة .. اصبرى وما صبرك إلَّا

مات شهيد الكلمة : بالأمس كانت اخر كلماته في وداع مصر. وكانت كما عوبنا نارا في مندور اعداء الحرية وقتلة الحقوق، وربما مر جيل على نئيا الصحافة حتى ترى طرازا عن حملة الإقلام كمصطلى شردى يؤثر القتل على الاستكانة والوت عل الاستعلام في الدفاع عن أمة مرقتها الدكاتورية واغتلت حاضرها ومستقبلها . خمس سُنُوات والرَّجلُّ يجاهد بينُ منبر الصَّحَيَّة ومنبر مجلس الشَّعب وقد الر ان يجمع جين المنبرين على الرغم من ثقل العبء وفداحة السنولية وعظم للخاطر واستطاع الجمع الواهن ان يحتمل كل هذه الهموم إن صلابة وقوة وان يصد بالكلمة

ونبول الحكام عنهما هددوه وتوعدوه في شخصه بل ظل صاعدا لا تاين له قناة رغم محلولات العنوان التي لم تتقطع ورغم التهديدات التي انهالت عليه من المططة واعوان السلطان ا

الكلومين والمظلومين إلى أن ينتصر الحق ويسقط الباطل وتعلو الديمقراطية التي عاش الْكَلْيْدِ العَرْيِزُ لَهَا وتَضَى من أجلها رحم الله مصطفى شردى وجعل الجنة

### ابراهيم دموتى أباظة

معك .. علمتنى كيف ادافع عن الفقراء والمطحوتين . كلماته ونصائحه محفورة ف ذاكرتى

مُعم سلحارب رؤوس القساد وسادافع عن الحق مهما كانت التضحيات من أجل

سيد عيدالعاطي

يُعصطفى في طريقك رافعين راية الجهاد عن بعدك حتى تلقك في رحاب الله .

الجريئة والرأى الثّالب جحالل الإقلام الماجورة التي تجمعت في خندق الحكومة تحاول النبل من فرائه ومواقف .. ولكنْ فَأُرْسُ الكَلِمَةُ الشَّحِاعَةُ لم يرهب كل هذه الْإقلام ولم يتهيب رُيانية الملطة

لقد عاش مصطفی شردی صرحة حق في ضمير الشعب وستقال كلماته في ظوب

انا لله وانا اليه راجعون

بين ابنينا جميعا نحن تلأميذه جنود الحق استسادى .. نقد عامنتي الكلي والكثير .. عامتني كيف انصدى للنظم

ملله .. ويأرك الله في الإيناء الإعزاء .. وعوض الله مصر والوقد خيرا .. سنمض

## وداعا شهيد الكلمة

طلقات جيارة من الابداع والحيوية والنشاط .. يبقى مصطفى شردى ما بقى أحد من تلاميده وما تكثرهم ف علم كيف اصعد مهما كائت العقبات الصحافة والسياسة والفكر .. هذا الرجل قلمك لسن يمسوت والتحديات .. علمتنى كيف اكون حريصا على امن مصرنا التي عشائتها وعشقتها علمنا الا نرهب الطفاة .. علمنا أن نترك

> إله عظيم رحيم أساله أن بجريك خير الجزاء وأن يسيغ عليك واسع رهنته

والطفيان ، وأن أكون جنديا بدائم عن التظاومين وسيفًا ضد الظللين .. علمتني

## أن للبطل .. أن يستريح !! يقلم : عبدالعزيز معمد المعامى

ومخی مصطفی شردی .. الی لقاء ریه .. مضى الفارس على درب الشهادة .. فينضم الى القافلة الكبيرة من ابناء مصر اليررة ، وليلخذ مكانه بين شهداء الرأى والكلمة الحرة الشجاعة . عَمْى القَارِسِ الذي كُلُنَ فِي عَلَيْمَةً كَتَبِيتِهِ .. الذي كُلُنَ بِيْرِزُ دِاتُمَا فِي أَصِعَا اللحظات ، يقاتل دفاعاً عن حقوق امته وشعبه في الحرية والديمقراطية ومن نجل حقوق الانسان المصرى البسيط في العيش على ارضه وفي وطنة مراوع الراس في

مضى القارس الصنديد ، بعد أن جمت نموذجا فريدا وقذا للبطولة والغداء ومضى واقفا وظمه مشرعا بين يبيه ، يقلل قوى الشر والظلم ، وقوى الفسك وَّالْكَادِّمِ ، وقوى الفاشيةُ الذي اخْتَتْ تَرْحُكُ عَلَى الْقَ هَذَا ٱلْوَطِنَ ، تَرْبِدُ أَنْ تَطَلَّكُ سحاباتها السوداء . مضَّى الفارس الباسل .. في وقت تشت فيه الحلجة اليه ، ومضى ومعركة النَّصَال الوطئي من أجل الديمقراطية الصحيحة وحرية الانسان المصرى وحقوقه .. محتدمة

وصلت ألى نقطة فاصلة ، وبلغت ثروة من ذراها الصعبة .

مضى مصطفى شودى .. أنى لقاء ربه راضياً عرضياً . مضى واقفا لم يهتز أبدا أو يركع أو يتثنى .. مضى صلبا لم يساوم ابدا أو يلين .. مضى صابقا وشامحًا أن زمن يعز فيه الصحق والشموخ .. مضى رجلا يقف وسط المواصف قرّار من حوله ، ولم تسقطع رغم عنفها أن تهز قلمه سلاحه بين يديه ، أو تَقَلَ ظَمه سَلَاحه الذي كان يغمسه ﴿ ثَمَّاهُ ظَيِّهِ الْجِرِيحِ ، ويقصف بكلماته الشَّجاعة واللاهبة ، خصوم الحرية واعداء البيمقراطية شواطاً من النقي ، يعربهم ويجردهم من الزيف والتزييف الذي قعنوه ، والذي راهوا يروجون للاكاتيب في كل صباح مضى الرجل .. الذي لم يهتر إيمانه ولم يفاد أبدا الأمل أن أن الشعب لابد أن يه

حين مرجى .. حى م يهى يصد وم يست بد، ارس و ما مست ديد بن يصل غدا الى حقه في الميث الحر والكريم على أرضه ، منى الرجل الذي كان يشع هذا الامل بين الجماهير كلها ويغرس هذا الايمان واليقين بين كل الناس !! منى الرجل .. الذي كانت الجماهير كلها في مصر تنتظر في كل صباح كلماته الصادقة وصَرِحَاته الحرة ، تتفنّى بها وتتحالى عنها ، وتعرف أنه رغم ضراوة المركة فإن النصر ابدا سيكون لها ، وإن الحرية والكرامة والديمةراطية ، أبدا لن تكون الا لها ولصالحها وليست أبدا لصالع الأفاقين وحامل القرابين وضاربي

الدَّفُوفُ وَاغُولُتَ الكَرْسُي وَالْآمَسُورُ . مَثْنِي اللّرِجِلُ .. الذِّي جِعد شعيرِ امته ، فكان لسانها المعيرِ ، وجسد أمالها للشروعة ، فكان عنها أصنق التعبير !!

مض مصطلى شردى .. الإنسان الذي كان يفيض انسانية على كل من حوله ، من معينه الزّائر الذِّي لا ينضب لبدا أو حِفْ! أمثى صاحب الْكَمْ أَكْدِبْ ، الذِّي كانت تنقض كلماته نارا على خصوم الحرية وأعداء الديمقراطية ويلثمي الألك والنزييف ، لكنه كان في احلبيته وديما وودوداً ، هامسا ابدا رغم كل الصحب الجياش في نفسه الكبيرة ، يغيض على كُلُّ مَن حُولُهُ هنوما وثقة وأملا ، ويعيد النِّفينَ أَلَى النَّاوس . مض مصطفى شردى .. الرجل، الرجل والإنسان البسيط، الذي كان ينسى ناسه دائما ، ويشي ظَّبِهِ الجريح ، ويُبتسم في ايمان عنيق ، وهو يمسع نصائح الأمنقاء والاطباء ، أنْ يهدا ويستريح ، ويلولْ أنْ معارك الحلوق والحريات لشعبنا طويلة

وشاقة ، وأن جِنودها أبداً لا يتوقلون ، وأبداً لا يستريحون!! مضى مصطفى شيدى .. رجل المبادىء ورجل المواقف .. الذي اعطى لوطنه وشعبة حتى الحياة نفسها ، وضحى من اجل وطنه وشعبه حتى الرمق الاخير ، عض مصطفى شردي .. رجل الوقد ، الذي رضع لدان النصال والصلابة والإصرار من قايته الافذاذ سعد زغاول ومصطفى النحاس وسراج الدين، والذي أمن بمبلدىء الوقد في النضال من لَجِلُّ حقوق الشعب وحرياته ، ومن أجل النيمقراطية السليمة أمانا للناس وضماناً ، والذي كافع وناصَّل من أجل كل هذه المهاديء وكأن دائما في مقدمة الصفوف ،

### كنت دائما تسخر منا ومن كلنا ولهفتنا عليك منتظرين خروجك من غرف الانعاش. وعوينك من رحلاتك العلاجية للتتثنية.. كنت تواجه قلقنا وخولنا باستسامتك السلخرة، مستضرا ومتسائلا عن سير العمل واحوال الجريدة.. ولم لا وقد ندرت تفسا 9 وحياتك للدفاع عن فضية الوطن. قضية الحرية والديمقراطية وكرامة الانسان.

.. أحقاتتركنا وترحسل؟!

الدموع في العيون.. وتجيش النفس

بمشاعر واحاسيس عاصفة، تكاد تطبح بما في داخلي وتبعثره اشلاء في ارجاء

ألدنياً.. لحقا ترحل استاذي وتتركنا؟!

وبهذه السرعة نصيح فلا نجدك بينتا

توجهنا وترشدنا وتلومنا وتعنفنا.. هذا

ما لم تتصوره ابدا، فرغم الامك مع

المرض، التي زادت بشدة ف الشهور

الأخيرة، إلا أن روحك الوثلية المعامرة

الْمُطَعَّةُ إِنَّى أَفَاقَ لَرحبِ لِنَ الْمِفَاعِ عَنَ الْمِفَاعِ عَنَ الْمِفَادِيَّةِ الْمُؤْدِّةِ. هَذْهُ الروحِ

كاثت تحارب تلك الآلام وتهزمها داثماً.

وقد شاء القدر في ان القات في مثل يوم

رهيك منذ خمس سنوات.. لابدا العمل

عك وتحت اشرافك ( جريدة ، الوفد ،،

مصر كلها، وقلبت به موازين المنحافة

لَ مجتمعنا.. لاصبح مع مرور الايلم

أحد أبنائك البررة، الَّذِينُ صِنْعَتُ مِنْهِم

عملقة، يتحدث عنهم الجميع، وهم في

مذم الزعور يا سيدى ستفتقد

برحيك عبيرها الفواح، وشداها العطر،

ولَّكُنْهَا سُنْجَاهِدِ كُلِّ الْجِهِدِ لِتَسْتَكُمُلُ مسيرتك الناجحة المظارة، مسئلهمة

روحك العظينة الشاعة

عمر الرهور.

نَلُكُ ٱلْمِرِحِ الشَّامِحُ ٱلذَّى قَلْجَأْتُ بِهِ

ترتعش القلوب راجفة، وتتحجر

مَيِدي.. لَقَد كَانَ الْأَمَلُ يِحِدُونَا لَنَ تبقى معنا الى اطول فترة معكنة، ولكنه قضاء الله وقدره، ولا تعلق الاعتراض على ارادته عز شانه. ولكننا نعاميك ان نوامل السيرة الني رويتها بكفاحك وعرف وحياتك.. سنعتمر مسيرتنا التي بدائها لواجهة التلام والطفيان والضاد والانحراف. ولن ننسك لبدأ يا أستلانا ومعلمنا وحبيبنا ورائدنا العظيم، وإن ينسك شعب عصر الذي يدين لك بالكثع من الفضل، فضل القاظ روح الوطن، وارساء مبادىء المطالبة الستمرة بالمعدل والحرية واحترام حقوق الانسان

عادل القاضي



### هرال الدين يتلنى برنية مَزاء مِن الأَغُوانِ المعمين

أرسل محمد حامد أبو النصر المرشد العام للاخوان المطمين برقية عزاء إلى فؤاد سراج الدين ، رئيس ،الوقد، قال فيها: «عرَّ علينا نبأ وفاة الصحف الشجاع صلحب الرأى الحر الاستلا (مصطفی شردی) رئیس تحریر جریدة الوقد ، وعضو مجلس الشعب ، اذ نستشعر عظیم الخصارة التی المت بالامة عامة ، وحزب الوفد خاصة ، ونسال الله إن يتغم الفقيد بعظيه رحمته ، وان بلهمكم وحزب الوفد وكل حر شجاع الصبر، . ولرسل محمد أغامون الهضيبي احد قيادات الإخوان المسلمين وعضو مجلس الفيعب برقية عزاء إلى فؤاد سراج الدين قال فيها : وأبعث البكم بخالص التعازى ف وفاة فتيننا الاستئذ مصطف شردی ، ویعر علینا ان نفتد الله الشجاع ، وغيرته الوطنية ، ووقفاته الى جانب الحق ، والأخوان المسلمون يسألون الله أن يتغمد الظيد برحمته

## مصطفى شردى .. الذي فقدناه

كنا في قمة التعاون العربي الخليجي بطرياض .. وجمعنا أوتوبيس صغير . أنور زعلوك ومحسن محمد ومصطف شردى .. ومعنا بعض الصحفيين العرب .. وسالني واحد منهم .. مَكَّا في حريق مخزن الكيماويات بالاسكندرية .. قلت انتهى .. قال والضحايا .. قلت كما ذكرت الصحف المصرية .. قال في سخرية وشماتة ومن ون جئت بهذه المعلومات .. قلت من بياتأت حكومة مصر والصحف أَلْصَرِيةً .. قال في سخرية أكثر .. وهل تمسقُ بياناتُ الحكومةُ ٱلمسريةُ ١١ قُلتُ في هدوني الشنيد المعتلد .. نُحن عادة نُصِيقٌ مَا تَقُولُهُ الحكومة .. والصحف لقومية والمسارضة .. ونتفاهم وتتعليش وتؤيد وتعارض .. دون اهتمام بما يقوله الأخرون !!

ست بتوتر شدید الصحفين المصريين .. وقام مصطفى شردى من مقعدم في طريقه الى زمارة رقبة هذا الصحفى الصفير العصبي لْتُشْيَج .. ومحسنَ محمد يشده ألَّي المقعد .. بينما علت وجهه صفرة الغضب .. وانطلق انسور رعسوك الصحفى العجوز المتعرس عل هذه المواقف .. وضحك في صوت عل .. واتّجه بحبيثه الى هذا الصحفي الصغير .. وحكى عدة قصص مضحكة هذا البلد .. وعن احواله الغربية .. وعن حكامه .. وآحزابه .. وعماً لرتكبه هؤلاء ف حق الصماقة والديموقراطية .. وكان درسا عنيفا . للم فيه أنور زعلوك و هدوء شديد بتوبيخ وتأنيب وتقريع هذا الصحفي الصغير الذي تطاول على عصر ..

وسالت مصطفی شردی بعدها .. ل أعلم الله بهذه العصبية . وهذا التعصب .. وانت رجـل مريض .. لا تحتمل صحتك هذه الإنفعالات .. قال اننى لا أطيق كلمة عن مصر خصوصا خارج مصر .. قات لعلها حساسية شعيدة .. قال بل يجب ايقاف مثل هذه التعليقات والاشارات بمنف من البداية حتى لا يستمر الصغار في التطاول على مصر .. وسالته حتى وانت اشهر المعارضين في مصر .. قال انني اعارض حكومة مصر .. ولكني ارفض المساس

ولم یکن مصطفی شردی وحده ق ذلك .. بل كانت هناك حساسية شديدة لدى بعض المصريين خلال سنوات القطيعة مع العرب . مرة اخرى اعود الى نكرياتي مع

نطقی شردی .. عندما کان یعمل ق الامارات ووضع الشيخ زايد ثقته الكاملة في مصطفي شردي .. حتى انه كلفه باعادة تنظيم الصحافة ف الامارات .. في نفس الوقت الذي خرجت فيه حملة من مصر تطلب بعودة المحلين المريين من الخارج او فصلهم .. وزارنى مصطفى يسالنى النصيحة .. فلت انها حملة مديرة من بعض المعريين .. الذين يريدون قطع كل علاقة مع العرب.. يريدون ازمة مع العرب .. وهي أرَّمة مؤقَّتة وسوف تنتهي .. ولا تسرجسع .. ولا تقدم استقلتك .. هنك انصالات مع الحكومة لانهاء هذه الازمة وان تترك ألصحفين المصريين في الخارج .. ولاتطاردهم ..

وصدقتي مصطفى وسافر للامارات .. وظل هناك يعمل من اجل مصر .. برغم ماتحاوك بعض القوى المسرية المعادية للعرب .. ويعمل من اجل الاشقاء في الإمارات النين وضعوا ثقتهم الكاملة فيه .. كان مصطفى مصريا لولا .. وعربيا ثانيا .. وبنسبة ١٠٠٪ ق كل الحالات. وعاد مصطفى الى مصر عندما اراد ان

يعود بقراره وآختياره .. وتولى انشاه صحيفة الوفد .. وقدم تحربة عربضة وخبرة صحفية طويلة لخنمة الجريدة .. وقباوم وتأضل وصير وصعد .. امام كل المُتقوط سواء كانت معنوبة أو ملاية .. اسعار الورق ترتفع وراس اللل يخاف من الإعلان في الوقد . والجريدة تطبع في غير مطابعها .. كانت كل الظروف مُنده .. ولكنه استطاع ان ينجح مع مجموعة من الشباب .. وثقوا به وتعاملوا معه كاخ كبير .. وحلق تُجلحاً تاسراً في مثل هذه الظروف . يرجو كل المقلصين للديموقراطية ان يستمر.. لان نجاح المعارضة نجاح لْنَظِيُّم وَالْعُولَيَّةِ .. وشبهادة للديموقراطية .. وكانت جريدة الوفد ومصطفى شردى أكبر شهادة للنولة في مصر .. وللحربة ايضًا ..

محمد الحيوان

## زعماء المسارضة يتحدثون عن فقيد الوطن:

۵ محمد حلمی مراد : الم

أعرب زعماء لحزاب المعارضة عن تأثرهم الشديد برحيل الكاتب الصحفي والسياسي الحر مُصطَّفي شردي مؤكين أن مصر فقت برحيله قلما شجاعا طللا دافع عن الحرية والديعقراطية وحقوق الانسان . ارس به مبادىء جنيدة لدرسا صحفية تؤمن بأنه لا حياة للوطن الإ بالحرية والنيعقراطية وأحترام كرامة العمل ورعيم المعارضة البرلانية عن تاثره

خالد محيى ابراهيم شكرى ـ مصطفى شردى مصاب فادح ليس للصحافة عامة ولكن لحرية الراى والدفاع الاحرار : عن الاعتقاد السياسي وحيوية دائمة متجددة سياسية وصحفية ، يجانب حسن خلقه وحسن اللقاء وغبول التعليش مع الأراء المُحْتَلَفَة .. القد جعل مصطف شردي من صحيفة والوقدي عملا سينسيا تلجحا سيظل يحسب له طوال الحياة

تحبة لنكراه وتعازينا لصحيفته وعائلته الشعبية حينما أنتخب وقال مصطفى كامل مراد رئيس هزب

ـ فقت مصر صحفيا نابغا وكاتبا امضى حياته ﴿ رفع شان الصحافة المصرية وق احياء المقال الصحفى ف المجال صر .. وكان رحمه الله الى جانب الصحافة سياسيا نبع من القواعد عضوا ﴿ مجلسِ الشعبِ .. فقد

السياس .. مما كان له اثر كبير في تطوير الصحافة الحزبية ، منذ قيام الإحزاب في لاكثر من مرة

مصطقى كامل مراد د. محمد حلمی مراد رحمه الله بين السيسة والصحافة في

نجاح كبير قل أن يوجد له مثيل ، وذلك يقرغم من صعوبة الجمع بين العمل حَفِّي وَالسَياسَيُّ .. لَقَدْ كَأَنْ شُردى مَنْ أنجح الصحفيين والسياسيين معاً .. كما كان رائدا في أنشاء الصحافة العربية في دول الخليج ، حيث تولي انشاء لول صحيفة في الإمارات ، وبذلك استطاع أن يعكس علمه وخبرته الصحابية على العلم العربي .. وقد كأن رحمه الله يمثّ الخلق

من جراة وموضوعية تعتبران ف حد ذلتهما مدرسة جديدة في فن الصحافة النكتور محمد حلمى مراد امين علم حرب العمل: . فقت مصر بانتقال المناضل الوطني

للككتيب والإباطيل، ومن اشراعه على صحيفة الوفد، العارضة العة للبقاع عن الحريات وانتهاك حقوق الانسان، والطائبة بالديمةراطية الحقية .. ولم يصرفه عِنْ أَدَاءُ هَذَا لِلْوَلِحِبِ لَلْقِيسِ كان يعانيه من أمراض تهد حياته . وما تعرض له من صنوف العنوان على شخصه ومعلكاته للحنودة ، والاسامات البنيئة تعلن على اللا للنيل منه ، مون جنوی .. فقد حظی في خياته بتقدير الناس جميعاء وانتخبه الشعب في

محلولات التزييف والمزويو وإذا كنا قد شعرنا اليوم هذه اللوة الضارية للفياء والأنحراف والامطيباد والنكرى العطرة وامتنا كبير ف أن تسير منحيفة والوف

على نفس الثهج والخطى ، دعما لسيزة الاتقاد الوطني .. وتعاهده ف يوم رنطله على أن للخلصين القرفاء من مواطنيه . صوف يسيرون على نفس النرب ، حتى تحاق لمس ما كان يثمل فيه من رفعة

## كلمات العزاء ممزوجة بدموع الحزن على الفقيد

# بمجرد اعلان خبر رحيل الكاتب الصحفی الكبير ، مصطفی شردی رئيس تحرير ، الـوفد ، انهـالت المكالـات

الشديد برحيل مصطفى شردى الآخ العريز والصديق الودود والكاتب

والصَّتَّفَى والسيَّاسَى الَّحَرِ الشَّجاع .. وبعد فترة صعت طوبلة عبر أسلاك

لتليفون أكد أن الكلمات لا تطاوعه مطلقا

لرثاء مصطفی شردی ، لأن ما بداخله من

مشاعر ولحاسيس يود التعبير عنها ، لا يجد لها الكلمات المناسية .

وقال خالد محيى الدين الامين العلم

لحزب التجمع :

محافظات مصر ومن ألدول العربية الشقيقة ، تحمل استفسارات عن صيق الخبر الحزين ، وامتزجت كلمات العزاء مِدموع الملايين من القراء الذين ارتبطوا بْلْجْرِيّْدة ، ومقالات رئيس التحرير وكلماته الشجاعة الواضحة ● محمد اباراهیم .. طبیب ـ سيفال مصطفى شردى ، مرتبطا ق ذهن

القارىء المصرى والعربي بالصحفي الذي تعقب الفساد وكشفه ، وتصدى بظمه له ، ودافع عن حقوق الإنسان ألمسرى يجسارة ● أسماعيل مرزوق محرر بجريدة صوت الصريان التي يصدرها الحزب الوطني : - رحيل مصطفى شردى ، خسارة فادحة للصحافة الصرية والعربية على السواء ، فكان يعرف كيف يتصدى للمحن والإزمات

القاريء . ● الْحَلْجَةُ مَعَاسَنَ ، وكيلةُ بِمَعْرَسَةُ الظاهر الثانوية سابقا - أنا حزبتة جدا جدا لرهيل عذا الصحف العملاق ، الذي وهب قلَّمه الشجاع للدفاع عن قضليا المواطن المصرى .

● عصام السيد ، خريج جنيد ـ برحيل مصطفى شردى ، فقت السياسة المُصْرِيَّةُ معارضاً شَرِيْفاً وصحفيا شجآعا . ● نكتور مصبى الدين بدوى كلية علوم - فقينًا صوبًا حرا وقيادة صحفية

فمصطفی شردّی ، کان یعبر فی مقالاته عن ضمیر الشعب الصری ● ابراهیم سلیمان .. محام - قضَّاياً حقوق الإنسان الصرى التي تبناها مصطفى شردى بقوة على صفحات جريدة ، الوفد ، جعلت منه صحفيا غير علدى، في نظر الشعب المسرى وسيعترف له بذلك خصومه ق الراي قبل

اصدقات

 عبدالرحمن الصيفى ، بلحث ف الاعب السياس بجامعة القاهرة : - مقل مصطفی شردی السیاسی ، نموذج للجهاد الوطنى الشريف الذي تمثل في منهج ، الوفد ، الإصيل ، حقا كان يحمل في يده قلما شجاعاً ، لا يُحْش في الحق لومة

● حسين صلاق .. طلاب : ـ كنا ننتظر جريدة ، الوقد ، يوميا ، من لجل مقال مصطفی شردی ، آلذی کان یحمل دائما سطورا ملتهیة ، بالنقد الصريح الجرىء، ضد كل مظاهر

 طاهر عبدالعزيز مدرس - السعودية : - خبر رحيل مصطفى شردى ، ملا قلوبنا بقحرن ، خاصة واننا في الغربة نتلف جريدة ، الوفد ، فور وصولها البنا ونهتم بمقال رئيس التحرير لما يحمله من نقد • سهير المغربي .. الكويت :

- بلا شك فقت الصحافة العربية كاتبا شجاعا افنى حياته في الدفاع عن قضية البيعقراطية والحرية ، عرض نفسه كثيرا 🕥 جمال حسين ، من محافظة المنيا

- مصطفی شردی ، لم یکن صحفیا عادیا ، كان رجلاً حقيقيا بكل معانى الرجولة ، صلباً ﴿ مواقفه ، شجاعا ﴿ دفاعه عن

في الحفيل الذي

اقيم بمناسبة

الذكري الأولى

لسلاد صحيفة

والوفده اليومية



## شردى صنيقا حميما أن ولكثير من معارق غقد عرفته عن طريق مقالاته وصليقته عن

حمل الام شعب مصر وتقول سوسن فؤاد \_ موظفة بعديرية العمل بالجيزة : لقدّ كان صلَّحب الراى الجرىء والكلمة الشجاعة وكان رجلاً وطنياً من عامة الشعب تحمل معهم وكابد معهم وكافح حتى رحل عنا حاملاً هموم مصر والامها. لقد فقمنا برحيله جبهة وطنية كاملة ، واملنا كبير ﴿ أَنْ يَغْرِزُ لنا الوقد فأرسا لخر ولكن سيقل مصطفى شردى القنوة والمعلم الذي سيقتدى بأ الأخرون وان مصر في اشد الاحتياج لنموذج من هذه النصلاج الوطنية المخلصة .

### فارس المعارضة

 ويقول محمد الصرق \_ خردج اعلام : أنّ مصطلى شردى علم من اعلام الصحافة الوطنية وفارس من فرسانها فقت المنحقة برحيله عبرها كبيرا من صروح العطاء، وكلند الاحتياج لمثل هذا الرجل الذي كان يفجر يه القضاياً التي تهدف للصالح العلم. والذى اتخذ من الشجاعة اسلوبا للتعبير عن أراء رجل الشارع وكان رجلاً صاعداً في المواقف الصعبة وفي الفترة الاخبرة كان شردى من الصحفيين القلائل الذين ينتقدون أوضاعا كان يصعب على كتاب كبار لغرين أن يتقوها وهذا هو سرحب

الشعب لصطفى شودى . ● ويقول سمير محمد حسنين \_موظف بللعاش كانت مقالات عميد صحافة المعارضة تعبر عن أراء كل الشعب فقراء واغنياء وكأنت كلملته تنبض بنبض الشارع ونرجو ات ان يهبنا شخصية مثل مصطفى شردى الذى أنار طريق النقد البناء أمام كل رجال مصر بل وكما معرف لقد انجهت بعض الصحف القومية آلي تبنى وجهة نظر الأستلا شردي في النقد كُلُّن شردي رحمه الله من الوطنيين القلائل النين بحافظون على المبدأ وحرية الوطن

🋎 ويقول حمدى عبد الرحيم قتاوى . مدرس بالسعودية . كنت اشترى الوفد بأضعاف ثمنها ق السعودية وانتظر عدد الخميس والأعداد اليومية آلتي يكتب فيها الأستاذ شردى اما عن ظروف الحدث الأليم فقد فجعتنا ألمسية الالبعة وتنتظر من يملأ الفراغ . كان رحمه الله من أعمدة الرأى ومن الأقلام المخلصة التي لا تعمل لمصلحة أو النصب وانما يعمل ت والوطن ، وكان رحمه أنه يكتب بعداد وجدانه وجوارحه من لجل أن تعود مصر لقمة مجدها وتعتل دورها الرائد . كان باقدا لكل الأوضاع الشلاة ليس لأغراض

لكل اقراد مصر. ● وتقول امنة محمد شعبان ـ موظفة سفيد قد مغد انه كان بادارة الراكز الثقافية : برغم انه كان أنسأنا رقيقا الا أن مقالاته كانت نارية وكان انسانا يبحث عن مشاكل الشعب وكيفية الحل ويدافع عن الظلم الواقع على الصريين ومصر كلها فقت برحيل مصطفى شردى عملاقا للصحافة المعارضة ان مصر كلها بكل فثاتها تنعى بدماء



## عنب الحبيث ، يختلف في الراي ، محتاظا يوده مع زملائه في الصحافة والسياسة

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسطه أصبح جناته ، لقاء ما قدمه لوطنه وأصرته من الإعمال للطبية والكفاح المستمر في مجالى الصحافة والسياسة .. ومسطل مصطفى شردى علماً من أعلام الصحافة المعارضة في العلم العربي ، بما تميز به

الحر مصطفى شردى الى الرفيق الاعلى مع الشهداء والقيمين روحا جياشة من الشجاعة والإخلاص والتضحية .. جعلت من قلمه نوراً كاشفاً للانحرافات والنفعية والفساد على كاقة المنتويات في صراحة لا تعرف اللف أو الدوران ، ومن مقالاته فوة دافعة للشعب التيقظ والاثلم يحقلاق الامور وخفاياً الحكم ، حتى لا يقع صبحية

بعده مصطفى شردىء حتى نطملن عل

ظلفرة فريدة من الرجال المؤمنين بريهم

لا أنعى أبدا مهما حبيت هذا الموكف

النبيل الذي وقفه معى فلرس الظلم في مصر

فقد كنت مريضا وكان مرخى يتطلب لجراء

عطية عليلة في وحينما مسع الاستلا مصطفى شردى رحمه أش يقصني طالبني بالحضور ألى القاهرة ولجريت في العطية

● منحت فقوسة ــ المبير الغنى للنادى

- لا أنسى أبدا مواقفه النبيلة فقد كلن

رحمه انه مخلصا محبا لمسر وللعصريين

معترًا بهم ففي علم ٧٠ كنت لاعبا محترقا

بلحد اندية البوظيي، وكان الاستلا

مصطفى شردى رحمه اظ وقتثذ رئيسا

لتحرير جريدة الاتصاء، كان دائم

التشجيع في ولا يترك مناسبة الا ويقعني

لأصدقائه قائلا لهم هذا مدحت فقوسة ابن

● عباير عبد الرحيم ــ عضو مجلس

محل بورسعيد : بورسعيد كلها تبكي الأنّ

ابنها البار مصطفى شردى وستغلل

تَبْكِيهِ ، لَكُ كُنْ رحمةُ اللهُ قَدَاتُهَا إِسْجَاعَا

مدافعا عن قضلياً يورسعيد ومصر كلها .

السابق : مصطفى شردى رحمه الله صديق

وفي مخلص .. ومؤمن إيمانا قاطعا بضرورة العطاء مهما كانت التضحيات ،

فرغم ظروف مرضه المنحنة لم بترك كليه

للحظة وأحدة ، للد كان رجعه أنه متعيرًا ،

أحب يورسعيد فاحبته بورسعيد ، ورغم

اختلافنا في الفكر السياسي الا أن رابطة

الصداقة كلَّنت دائمًا تجمع ببيئنا ، نتشلبك

ايدينا عادام ذلك من أبول مصلحة

👄 حسن عمل عضو مجلس شعب

- أن مصر فقد اليوم بطلا ومناضلا

عاش حياته كلها مدافعاً عن قضايا طده

بورسعيد ورغم ظروفه الصحية الصعبة

ألا أنه لم يتوان لحظة في تلبية النداء

● السيد بكر .. رئيس لجنة السياحة

بللجلس الحل لبورسعيد وعضو مجلس

أدارة النادي للصري : وفاة مصطلي

شــودى خســارة كبيــرة ، فهـو منّ

الشخصيات الفاضلة والؤثرة، وهو

معيق ورميل كفاح ، ففي عنوان ، ١٩٥

كانت هناك مجموعة من الفدائدين شكلت

برئاسة المرحوم كمال الدين رفعت نائب

رُئْسِ الوزراء السلبق وكان من مهِّلها

محاربة الانجليز في الشوارع وقلم شردي

بنغطية جميع العمليات العسكرية التي

تَعَتَ عَلَى أَيِدَى هَذَهِ القُوةَ ، وَكَانَتُ تَدَاعٍ قُ

راديو القامرة كبيانات عسكرية ، وكان له

القضل في ابراز هذا الدور داخل بورسعيد

وخارجها ، وفي مناسبات أعياد النصر كار

ينشر ف حلقات مسلسلة الأعمال البطولية

لشعب بورسعيد الأبر الذي كلن يضع

بورسعيد في مكانها اللائق كبلد مناضل .

ولولا دور مصطفى شردى لتظص دور

سلبق عن الخزب الوطنى:

السيد سرحان محافظ بورسعيد

يلدى بورسعيد .

بورسعيد .

والتي تكلفت ١٠ الاف جنيه.

. يحيى مواق \_مواطن من بورسميد :

أن هنك من بدائع عن الحق

وبورسعيد تبكي ابنها البار مصطفى ش

وصفحة مشرقة بالعطاء من أجل خدمة ألجم

ويقضبا لوطلتهم

يورسعيد الياسلة ، مسقط راسه ، اكثر من مرة ممثلا لها ومعيرا عن ارادتها . رغم

طريق مقالاته ودفاعه عن قضايفنا الراهنة

وان لم اكن أعرفه شخصيا ولكنه كان

مقربا في ولكل المصريين الشرقاء، فقد

وجدت في كل كلمة كأن يقولها الفقيد

ضَّلَتی حَیث اننی من کثرة حیرتی معا

يحدث من أمور متناقضة في مصر كثت

ألجأ الى مقالاته فقد كان هاديا ومرشدا لكل

الوطنيين . وفي بكاء شبيد قال محسن

عبد الدايم : نودعه بنموعتا وجوارحتا

ويقول خليل اسماعيل رفاعة.

موظف : لقد كان الخير مفاجاة ننا ..

ووسط دموع ويكاء يقول : لا استطيع ان

تملك اعصابي فهذا الرجل لا يعكن أن

نعوضه فهو من انشخصيات النادرة التي

فلو كان الامر باينينا لغيناه بارواحنا

واعمارنا حتى يظل القلب النتيض المعير

بالدموع بكى شعب بورسعيد مصطفى

شردي ، أينهم اليار فأرس الكلمة الشجام

وشهيد الوطن ، ذكروا مواقفه النبيلة

معهم حتى هؤلاء الذين اختلفوا معه يوما

في الرأى ، يكوه بكلمات العرفان الصادية

لأأقنمه لوطنه الصغير بورسعيد ولوطنه

الكبير مصر من خدمات جليلة وهذه بعض

● الاستاد حنا قوطه وكيل مدرسة

النصر ببورسعيد : كأن رحمه اث رغم

مشاغله ألعديدة دائم النزول للشارع

البورسعيدى يستمع للكبير والصغير ،

كُنْتُ دَائْمُ الأطلاع على مَقَّالاتُه، نَرَدَد فقرات منها في القهي الذي نجلس فيه

ونذكر مواقفه التي لا تنعي فقد ظل رهمه

اش يكافح ضد الظلم والطفيان يهلجم

الضدة والضنين ، كان على يميرة بفكر

الشعب بكل طواثفه وطبقاته واتجاهاته

ان كل أم في بورسعيد الأن فقدت ابنها

مصطفی شردی بل فی کل مصر فقد کان این

• الاستاذ عمانويل اسحق ناثب رئيس

لا انسى الصديق والحبيب مصطفى شردى ماحبيت فرغم مرضه الشديد

والذى لم تكن نعلم بحقيقته فوجئنا

والذي مم سن مسر بحضوره لأخر اجتماع عقبناه في مقر الحزب لقد أخفى علينا جميعا بل على اسرته نصائح الإطباء له وانه في حلجة الي

الراحة ، وجاء الينا ليلبي نداء لجنة بورسعيد . لقد كان الفقيد رحمه اش

عَظِيمًا في مواقفه شجَّاعًا في مَبِادِيُّه فحيثما

علم بتحويل ميناء دمياط الى منطقة حرة

وكان ذلك خلال علم ٨٧ ناشد المغات

الحرب الوطئى في بورسميد في الذهاب ال

مقابلة رئيس الجمهورية للحفاظ على

المنطقة الحرة و بورسعيد ، ولكن قيادات

الحزب الوطنى رفضت هذه المناشدة

الوطنية وهذا الموقف النبيل. ثقد كان

مصطفی شردی الذی لم یَهْتُم بِللنصبِ

بقنر امتمامه بمصلح شعب بورسعيد بل

معصلح مصر كلها كان على استعداد أن

يقدم لخر قطرة من دمه ملائم هذا الجهد

• محمود خلف عضو مجلس محل

حزب وطني . كان مصطفّي شردّى اها

وصنيقا وأبنا بأرا لشعب بورسعيد

بجميع ففاته وطبقاته وانجاهاته ، لَقَد كُلُن

رحمه الله مؤمنا وبحبا الصر ، لا انسي

موقفا نبيلا له فقد تعرضت لحلاث انقلاب

سيارتي ، فوقف بمسارته يستطلع الأمر

فقماً وجنئي على هذا الحال فال يجانبي

● حسین محمد حسین ـ حرب

كآن مصطفى شربى رهمه ابقه لحد

أبناء بورسعيد المخلصين، أن التاريخ سيذكر لهذا الرجل تك المواقف المشرقة

التَّى كَانْتُ له وَالْتَى شَاهِدِتَاهَا عَنْ كَتُبِ

طوال حياته الصحفيَّة والنيابية . واعتقد أن القراغ الذي تركة شردي من الصعب

ी يملوَّم انسان اخر . لقد كان رحمه الله असरमामामामामामामामामामामामामा

ولم يتركني الا عندما اطمئن على صحتي

سيعود بالنفع على ابناء وطنه .

حزب الوفد بيورسعيد :

من يموج الأحباب.

عنا جميعا ، لقد رحل مصطفى شرد

لا نعرف مقدار اهميتها آلا بعد رحيلها

وقلوبنا وأرواحنا .

التليفونية ، على مقر الجريدة ، من كل

محمد الصبيرق











د. أسامة فاروق عبد الرحمن محمد

المظلومين ، وسنظل قضية الحرية تشهد على أنه ما توانى لحظة في الدفاع عنها • فتحية عبدالوهاب .. ربة منزل .. - يقول المثل الشعبي ، الل خلف ما منتش ، وقد ترك مصطفى شردى تلاميذ كتيرين .. صحيح ان مصر افتقيته ، ولكن روحة ومبادئه بالله في تلاميده ، ولن

تموت . ● عبدالخلق عبدالعزيز ، مزارع : - وات العظيم خسارة قلحة ، كان قلمه يلير الرعب في قلوب كلير من المصدين ، وَلَكُنْنَا لَا نُمِلُكُ الْإِ أَنْ يَقُولُ ۚ النَّا لِلَّهِ وَآمَا

طبيب أسنان: كان هذا الرجل رجلا مصريا صميما فقد كان شفله الشاغل مصر وهمومها ومشاكل مواطنيها فقد كان معبراً عن رأى عامة الشعب ، كان الإنسان الذى لايتلون مع المواقف وكان يواجه اصعب المواقف حتى لو تعرض الحداث شخصية . كان رجلاً صامداً ، وكان خبر

اليه راجعون .

ويقول الدكتور اسلمة فاروق

سُخصية ولكن من أجل المصلحة العامة

● ويقول محسن عبد الدابع محمد موظف بالتموين: لقد صعقنا الخير وغلانا برحيله استاذا من اصحاب الكلمة



## وهكذا ضلق القلب الرقيق بالجمد الثاثر وبالارلدة المولائية وبالناس

كان بركاناً لا يهدا ولا يعرف السكون .. وكان كبرياء وطنيا لا يقبل الساومة ولا انصاف الحلول الم يغرف التاريخ الحبيث قلماً لكثر صراحة ولا أكثر شجاعة من قلم أمردي ظم يكن ليتردد أمام أي فكرة أو رأى يطراً على نعته . والعوارة عقد

لاتلتوى ولاتنكثى حَاضَ الْعَرِيَّةُ تَلُو الْعَرِيَّةِ . وتَصَنِينَ للعَشْنَاكُلُ وَلَحِنَّهُ بِعُدْ الْأَمْرِيُّ \* وَلَمْ يجد معه الوعد ولا الوعيد . ولم يقلح معه لاستف المعر ولا يتهيه لم يرهبه المرض ولم يصدع أكمر الطبيب كان النكتور خال الضعيد يرثيه وهو على قيد الحياة . قلم يكن مصطفى يرحم نفسه ، وأم تابَّتُه أي شَفْقة بِالنَّابِ الْعِلْيِلِ . ولم يمثثل لأم الطبيب بالراحة أو بالتر مِنْها، كانت مصر كلها بيت وشعبها إهله ، ولم يكن يشغل بله الأ مصالمهما

ومستقبلهما. و لَحْر ما نطق به لسلته قبل الشهادة كان مصر وال الذي يعتيه هو مصر ولا يشقل بله الا مصر كأن وطنيه وكان شجاعة وكان طاقة والماما يكل غنون الصحافة ، وكان خلقا وعطفا ورقة ويماثة وعطاء

الحسارة فانحة ، فلمصر وللوف ولأهله وليورسعيد خالص العراء ، وعلى الله ومته العوض . وأنا شوانا اليه راجعون د. نعمان حمعة

فإنه قد ترك قدوة للشعب كافة ، ولرجال المنحقة والمياسة خاصة ، بأن الحياة فاتية واته لإ يبقى سوى العمل الطيب



ونتمنى أن يكون كل محرري الواد من

مدينة بورسعيد ، وفي علم ١٩٦٧ كلتت ل

هذه الوالف والامتباعات فيضا ، فقد تشر

في جريدة الأخبار في عند ١٩٦٨/٦/٨٢٥

تحقيقا صحفيا بعنوان كيف مرت

الشهور على النين يولجهون العدو ف خط

وكتب عن الجموعة الانتحارية بقيدة

ميد بكر ، وسرد بطولات للجموعة الانتحارية التي كانت مكلفة بالقتل شد

العبو ، ولنجى يمزيد الحزن وألاس شبعي مصر وشعب بورسعيد خاصة في وفاة

الشهيد مصطلى شردى ، وكذلك حرب

الوقد لأنه من وجهة تطرى هو العرب من

خلال جريبته التي راسها. غذاهس

العزاء لنا جميعا . • تكتور عل فرج الله عضو مجلس

ادارة التادي المصرى وعضو البطو

المحل : لا ينس لمنطقي شردي موظف كثيرة ، سواء مواظه السياسية . أو

الاجتماعية ، ولكنى ساتحيث عن مواقله

نجاه الندى المسرى، قد تبنى جبيم قضايا الندى بجراة وشجاعة في لذر

ساعة والوفد وكانت لكنفيلته التأثير الكبير

هذآ بجانب تبنيه اقضايا المنطلة الحرة

بيورسعيد ودفاعه السلميث عز سكان

عشش يورسعيد اللذى طللا طالب

ابراهیم العوایل - حرب الوف :

ــ لنّ انساد لبدا ، لن انسى مواقله البطولية الشجاعة ، لن انسى غارس

الكلمة الأول في مصر ، مسطَّل مصطلي ال

للصرية ، أن أنسى هذا النبل الذي كان على المدي كان الله عليه المدرب المد

الوطنى وتوازنهم فبداوا يتعرضون

بالباطل السرته والولاده واختوا يتشرون

مورا كاريكاتورية بخرض الاساعة اليه

وقعت له صورة لأحد مرشعى الحزب الوطنى وهو في وضع مثبين مع راقصة

مشہورۃ بگفامرۃ فرفضها معطلی شردی ﷺ بشدۃ قاتلا ی : الاخلاق قبل الانتخابات ، ﷺ

• رُينب محمود الحلو : كنت مريضة

بقظب وق حلجة لاجراء عطية جراحية

م استطع توفير نظائها، وحينما علم

السناذ مصطفى شردى بقصلى قاد

بتجرير شيك لى يتكاليف العملية من جبيه

الخاص أننا لبناه بورسفيد نبكيه نبكية فقد كان الرفيق والأخ والمديق أن يحتلجه في وقت الفدة

العامة ببورسعيد وعضو الهيئة العليا

للوفد : هذا الجانث الفلجم تعجز الكلمان ا

عنَّ وصفه ولم يتاثر بهذا الَّحَقَثُ الْآلِيمِ .. عُ

ونطلب من الله أن يعوض الحزب

وجريدة الوفد خيرا HANKS BEGINNERS BEGINNERS KONTROL

• حلفي الوندى رئيس لجنة الولا ﷺ

رحم الله مصطلي شردى الانصلي .

شردى علامة بارزة ف تاريخ المسطاة

لصلح تضاياً النادي المري.

باسکانهم تحت ای طروف .

العراء لنا جبيعا

عبد للقصود : أن مُعَمِّ المبيية أن تشي مصطفى شردى أن فيناه مصر الوقيله إن منسوا مصطلى شردى للذى عبر عن

كلن وفيا ليلند والما تنبيب ممر بنيت مثله لأنه كان عمودا مَنْ (عمدة المسحالة الحقة ومن الذين لا يتظلون وتسال ان ان يعوضينا عن فقده عبنا من فيناه الوق الأحران المطمين ● الشيخ منصور الرقاعي عيد .. مدير عام مسلحد الأوقاف يقول : لك عزفنا البُلْيِدِ أَنْ دُورةً مَجِلُسِ البُّنْفِ السَّلِقَة وكان يتمتع بحسن اللقاء ويسمة الوجه وكنا تتنظير معه في كلي من الوضوعات .

ء ۽ سين

and the property

ga - 1 - 45m \*

and the second

. . . . . .

, a = a ,

40.00

, . wes .

100

A .

j. æ \*

1 4 0

400

40.00

. . .

---

-

. .

...

... ,

2.

-

قلاً يضيق هنزه يأتن ، ويضع لمانا الأسانيد الجنجج والتي لا يقعد بها الا الحق وصطح الوطن ولبراز العابقة و نفس الوقت. كان يقتم بشخمية جذابة فينا إن ابتعينا عنه القريبا عنه ق مقالاته . کان محملتی شردی رحمه ای سطيا يحترم غوتته .. والعنجلي الذي محترة مهنته هو الذي ياول الحق ويعندج للسار. وإنتا لا تتعلم اليوم غانتا تتعي علما من اعلم المحالة البكتورة ميمة المناثي - استالاً

الاجتماع بالجامعة العريكية ترى ان المنحاقة للصرية افتلنت رجلا من توي اللبادية والقيم بتجنث للمطح العلم ولمبلح الوطن .. كلت دللما لمبي فيه هذه الشجاعة .. خالص عزائى الوقد وللمبحقة للموية لقدما وتحدآ من للع 🕳 مشية مجادد تـ موظفة ــ تأول : خسرنا صحاباً كان يمثل لنا الآب والصديق .. كان يناقش في مقالات القيايا

مصر الهلمة ومشاكل عل بيت .. غلا يعر

السوع الا ويكتب عن تضية جنيدة ثهم جوائب عنيدة من طبقات المجتمع ... مقالاته ليس فيها التواء أو تزييف بخلاف يعض للقالات التي علروها أن سيعف

## الأشوان الملمسون ينصون نتيد البوئد

طلعت علينا المسحف بخبر وفات الكاتب الشجاع الاستلا الكبير مصطفي شردى رجعه الله رحمة واسعة .. غاب عنا هذا البطل ونحن ل اشد الحلجة ال كلمه القوى وروهه المقية ﴿ معارية الظلم والاضطهاد والتعنيب عُلَّدُ كَانَ قَارِسَ عَذْهُ الْحَلَيْةُ مِلْ الدَّافِعِ المدادق الذي تعرض لكلم من الاضطهاد والنك في مسيل اعلاء كلمة

الحق . وتحن والاغوان المطعن . من أحوجنا في هذا الظلام الدامس لمن يرفعون لواء الحق ويدالمون عنه خاصة وقد تكارت الحروب الشرسة عل الحرك الإسلامية والمستود القوية الله الله الله الله . رهم الله فقينا العظيم وعوض عنه عن وصفه ولم يتأثر بهذا الحادث الألبم . ﴿ وَ اللَّهُ وَ رَجَلًا وَكُلْمًا بِعِلَّا أَوْلَكُ وَيُسِعِ مَجْلُس الشَّعَبِ وَلا جَرِيدَةً اللَّهِ وَيُسِعِ مَجْلُس الشَّعَبِ وَلا جَرِيدَةً اللَّهِ وَقَدْ ﴾ ويسمع محدما ، ولا بدوست بالمد كاما ٤٠ وحدما ، ولا بدوست بالمد كاما ٤٠ و

هذه المعوم واعطيتهم صورته وأنهم لم يقيضوا عليه ، وصعر الحكم عل هَمِاتُ .. وبعد مرور ثلاث سئوات داخل السجن، وجنت شاياتي للجربة الحابلية أماني، للد جانت أزيارتي لكار أَضُوحُ فِي وَجِهِهِأَ حَلَى عَلَيْتَ عَنَى، ولم أرها مُرة لحُرى ، قضيت دلخل السجن ١٨ أمى وشطيقي الإصغر نظرا لأن أمى مريضة ، عشنا لياما موداء بمبيب الحرب عاما من الذل وعداب المُسع ، حولتني الليال الطويلة الظامة الكليبة من شابة الأهليـة ، لاطعبلم ، ولا مسكن .. واضطررنا للقامة في ضواحي بيروت طبيع محويته بتطلعه الحبية من سبد . في المراة اللبت معنى المواة والأمل . والذي الحرائي ونمرني أن لينتي الميثن على أمل المثلثية ، تجرات منى يعد أن تزوجت من يحد أن تزوجت من يحد أن المثلثية ، تجرات منى يعد أن تزوجت من المثلث في جديم ، المثل في جديم ، المثل المرات المثلث الغربية ، وهنك تعرف عل شخص يدعى والومتعد، ، أوهمنى باته يريد مصاعبتى على مولجهة أعباء الحياة القاسية بعد أن عرف اوضاعنا المتدهورة، عرض على العمل في مجال تجارة الملايس، على أن لذَّكُ انصح تَجِلِ وَمَهِرِينِي لَلْمُنْوَاتُ أَنْ يَتَوَالِوا أَوِيا عَنْ هَذَا الْعَمَلِ الْكَثَرِ، فَالْمُعْرِاتِ تَدِمَر النَّاسِ، تَحَا أَطْكِ مِنْ الوم بشراء ملابس من بيروت لبيمها ف القاهرة والعكس، وتولى هو للشاركة يراس للل واتا بالجهود، مقابل مبلغ المكومة أن تتولى توعية الناس من خالل وسكل الإعلام في التليازيون والراديو ، مَعْر مِنْ لِلَالِ لِتَلَقِّنَا عَلَى تَحدِيدِهُ مِلْمُعِطَّ بعد تِتَقِيدُ لُولِ عطيةً ، وقبلت على اللور بعرفوا خطورة وعقوبة تهريب هذه السموم ، ففي اللقي لم نكن تعرف علوبة لاحتياجي الشديد إلى لثال ، ورغبة مني ق نكل أو تهريب للمُعراث ١١ زینرة مصر، بعد ایم فرجنت بقرجل پمرانی عل شخص آخر بدعی (علی) هو الذی میتمامل معی، قاما باستخراج جواز سفر ال علی نافتهما، وتم شراء ● كيف تلقين يومك داخل السجن ١٢

\_له ان تتخیل انه حبیس داخل عنبر طوال ۱۸ سنة لا ترى الناس ، سجين بالأ امل و الحياة ، انثى قادت الميتى داخل السجن ، لم أعد الكر في موعد الأفراج عنى، ليل السجن طويل، كليب، حاله القلام، انثى أعيش ليم شبلي خنف القشيان الحديثة بسبب خطا كنت لجهل عواليه.. أمالاً إليهل عندما لخرج امراة متهلكة حشاتها المنون؟!

### من نيران الحرب إلى جحيم السجن

أما ايتسام مصود هائم (٢٧ سنة) البنائية الجنسية، لمحكيتها لجريبة، وتعد اصغر سجينة محكوم عليها بالأويد دلخل سجن النساء .. تقول: ــ ضاع عمرى وعس لمى المسكنة يسبب جريمة لا ثنب لنا فيها ا سوا لنا الهيرويين في الحقاف لنسكن منا دلخل

السحن أولا علماء لست أدرى كيف متقضيها ال وكيف سلس هذه الأيلم

السوداء ١٢ الحكى لنا اللمنة من البداية .. القصل لين عن لمي منذ ٧ منوات ، المطررت العمل بالتعريض للانفاق على

مايو ١٩٨٨ منافرت مع أمي الى القاهرة ، مِعَدُ أَنْ اعطادًا الرَجِلِ الذَّى يِدعَى (على) عنوان الميدة للصرية التي سنعطي لها المقالب ، في مطار القاهرة تم تأثيث

هلجر عبدالحميد عليغى

الحقائب جيدا . وفي لحد الفندق أأمنا ليلة وأحدة ، وعندما لتصلت بالمجدة المُصرية والتي تدعى سبعاد زينهم محمد، لاخبرها بوصولي ، دعتني للاقامة معها ال منزلها بحى السيدة زينب ، وقضيت أنا

Market Comment

🛮 الوقنعد 🖪

بُحي الطالبية بعسب الحرار ولادة اسبوع كامل عنت اتجول فيه ق

0

لحد المسئولين في

یجری علیته تفتیش احدی

سجسن

زيارات

THE PERSON OF TH

مسجونة اا

وأمى يومن في ضيافتها ، الا اننى فوجلت مِهَا تَطَلُّبُ مِنَّا أَنْ نَنْتَكُلُ لِلْأَقَامَةُ مُعْهَا ومع زوجها وأولادها ف شقة لخرى تمتكها الطالبية بمنطقة الهرم ..

٨٠ سجينة داخل النساء سڃن مالقناطر بينهم مائتى سجينة في قضايا المحدرات .

000000

0 مدينة القاهرة مع امي المستة . قامت خلاله السيدة للنكورة ببيع بعض الملابس أجيرانها . رغم انها اصرت على أن تبلى الحلائي ق الحجرة الخصصة

تَيْلُواتَ مَخْتُلُفُهُ عَلَى مَسْتُوى التَنْقُضُ والتَحَالُفُ . البِداية مع المنظمات الماركسية

والاحزاب الشيوعية التي وجدت ناصها أمام حزب جديد له كيانه الفكري والتنظيمي

و محرب الرض بين المتقلق والعسكرين من تحت اقدامها . وتسمى البعثيون باسم والرفاق، فلم يعد لقب والرفيق، حكراً على الشيوعين الذين اشاعوا أن الدوائر الاستعمارية الإجنبية تقل خلف والبعث، فواجهة التيار الشيوعي في المنطقة . وما

ليث الحرب الشيوعي السوري بايلة خالد بكداش أن شن حملة شعواء على عظل

وصحابه النين أينوا وحدة مصر وسوريا علم ١٩٥٨ . وما لبث عبدالكريم السم

وللهداوى والحرب الشيوعي الحراقي ان طاربوا البعثيين في العراق وحكُّموا على قادتهم بالإعدام . ومنا تحالف مجمل عبدالناصر، مع البعثيين وفتح لهم أبواب

اللجوء المعياس بالقاهرة . ولكنه كان تُهلنا مؤلقاً بحَلَ بعده عَبْدالنَّاص مع البَّعَثُ

ل صراع مكشوف . وشن عبدالناصر هجوما واضحا ف خطبه على علق ووصل

الصراع الى حد الخلاف حول ترتيب كلمات الشعار تعسك البعثيون بأن تكون

(الوحدة) سَابِقة على الاشتراكية وُالحرية ، وتعسك عبدالناصر بأن تكون (الحرية)

واذا كان العفلقة قد تمكنوا من تقتكيل تنظيمات صغيرة لهم في عدد من ألبلاد

العربية . قان عصر وبلادا عربية أخرى قد خلت من التشكيلات البعثية . وأذا كان

البجث في السلطة الآن في سوريا والعراق فان غياب الاستاد القائد المؤسس الرفيق

ميشيل عظق في ظل الانشقاق الكبير، وقيام فيكتبن قوميتين وفيادتين قطريتين .

والتصغية الجسبية بالموت لو الاغتيال الهادات الحزب التاريخية تلقى علامات

سنيلة على الاشتراكية والوحدة.

استفهام كثيرة حول مستقبل البعث والبعثيين .

الشرطة تقتحم الشقة ، فقوا انهم تَلَقُوا بِلاغًا بِانْنَا نَتَلُجِرِ فِي الْمُعْتِرَاتِ ،

O

منسومية بين الملابس ١١ كانت صيمة ق أن يجدوا هذه السموم داخل الحقائب . فَإِذَا كُنْتِ أَعْرِفَ ثِلْكُ مَا تُركِتِ هَذُهِ الْأَنْسَاء دَاخُلُ الحقيبَةُ طُولُ اسْبُوعٍ ، وإذا كُنْتُ اهرب مخدرات كان من المكن أن اعترف سرب محدرت من عن بمنص بن المجرات على تفس لاتقا أمى المريضة من السجن ، أو تعترف أمى لتتقلنى !! فقد صدر الحكم ضدى وضد أمى بالسجن ٢٥ عاما ، أن غلطتى الوحيدة التي ضيعتنى انتى لم اقتش المقائب التي ضيعتنى انتى لم القش المقائب التي عند العملها ، لقد تَرْكَتًا أَخْي بِحَارِبِ لِ لَبِئَانِ ، ولا نعرف ما

لمسي المطيعي

وبينعها كانت عقارب الساعة تشع

الى الثامنة مساء ، فوجئنا بقوة من

القوة على نصف كيلو هيرويين كانت

ويتغنيش الحقائب عثرت

من عذاب والام تضية تكاد تقتثني ثانية . الحياة دلخل السجن اللب بالوت ، لذلك أنصح كل أنسان يحمل أشياء لغيره اثناء سغره، لن يختشها حتى لا يكون ضحية للمجرمين

0

0

المسجّـونـات ق قضایا الخدرات

وقر كست وجهها

علامات الحنن

حدی

والتدم !!

نعمة عبدالسلام حسين

● الصفحة السليمة ۞

 هُ مِل تَعْتقين أن السيدة المصرية كانت تعلم بأن الحقائب تحمل هذه الصوم !! - لا أعرف ولا أريد أن اظلمها ، فقد تم القبض عليها هي الأخرى وحصلت عل حكم بالسجن ٢٥ عاماً ، ورغم انها مسجونة في نفس العنبر الذي نحتجز به ،

لقاء في الفندق ا 🗨 نعمت عبدالسلام حسين (٣٦ سنة)

 التهمة : جلب نصف كيلو الدون الحكم: مؤيد (٢٥ سنة) ونعمت، ؛ كنت اعمل خياطة في هي شيرا وعمري ١٧ عاما ، وعندما بلغت العشرين أرسلت في شخيتني المقيمة ( سورياً والمنزوجة من سورى لاكون بجوارها حيثما تضع مولودها الاولء

وظلنت في خنمتها حوالي ٦ أشير ، أسهر على راحتها وراحة مواودها في منزلها بمنينة معص، التي تبعد عن يمشق نحو ١٥٠ كيلومترا ، والآناء عونتى ال القامرة اضطررت للمبيت في لحد فنادق

يمشق لأتمكن من اللحاق بالطائرة ال موعدها . داخل الفندق فوجئت برجِل

سورى يسالنى عن جنسيتى ، وطلب مني ان اقوم بتوصيل بعض الأشياء لسيدة مصرية مثلى ، و توهمني بانها خدمة سائل عليها ثوابا كبيرا ، وأوجئت به جواز سفری ، وبعد نصف ساعة أعده ئي . وعندما سالته عن السبب قال ني : نكي لَحُدُ رَقَمَ الْجُوارُ ٢! ويعد سأعات لحضر حزاما شباغطا اضعه ف خصری به الأشياء التي ساقوم بتوصيلها ، وعندما سالته ماذا بداخلها ؟! آتل : شاي خام ممئوع تصديره الى مصر ، وعندما عرضت عليه وهُمعه ﴿ الحقيبة ، رفض وقال انه يخَلَفُ عَلَى ، ثم قال أني : في اليوم التالي لوصولك القاهرة انمبي الي ميدان الحسين مرتدية نفس ملابسك الحاثية

وموف تجبين رجلا يقترب متك لتعطيه والحزام، !! وقيلت نلك من منطلق انني اؤدى خُدمة أنسانية بون أي مقابل ! في صيف ١٩٧٣ وصلت الى مطار الظهرة عائدة من يمشق وبعد تقتيش حقائبی ، التریت منی احدی سیدات الچمارك وسالتنى عما أذا كان قد تم تأتيش ذاتيا ثم لا ، وأجبتها بقتش ، وبحد تقتيش عثرت على الحزام وبداخله حوالى نصف كيلو اليون . وعندما سالتني الله لها : انه شای اتوم بتوصیله لناس ق الحسين ، إلا انتي توجئت بها تقول

تهريب المحدرات أيه ١٠ وعرفت أن ما كنت لَحَمَلُهُ فِي خَصَرِي لَسِن شَائِياً وَلَكُنَّهُ سَمُوم قاتلة ، وصدر الحكم على بالسجن ٢٥ عاماً . قضيت منها حتى الآن ١٦ عاماً من العذاب ، أموت في اليوم مائة مرة ، عندماً مِعْلَقَ عَلَى بِنِهِ العَنبِرِ اشعر بالوت يختقني ، فكرت في الانتحار أكثر من مرة وتراجعت لاننى اشعر ان الله مدى ، لك. سجنت ظاما في جريمة ليس لي ذنب فيها .

افيون في حقيبة اليد اا @ وحيدة رحمو موشحة (٢٦ سنة) سورية 🐞 التهمة : جلب ٧٥٠ جراما افيون .

🗷 الحكم : مؤيد (٢٥ مطة) . ـ نعم .. لننى منتبة لطبية قلبى وسلاجتي ، لربت أن أثل حسنات تشفع في يوم القيامة ، فحصلت على المزيد ٧٠.

😝 کیف حدث هذا ۱۱

ــ في عام ١٩٧٣ سافر زوجي الريض الى مصر لاجراء عملية جراحية علجلة في مستشفى قصر المينى بالقاهرة .. ومرت فلالة اللهر لا اعرف عنه شيئا ، لم لجد أمامي سوى السفر للاطعثنان تليه ، رغم ان هذا كافتى لموالا كنت في اشد الحاجة اليها .. قبل سفرى بايام تعرفت عل مجموعة من الشباب المصرى ممن كانوا يعملون في سورياً ، عشما طعوا بسفرى تصحوني بالسفر معهم ليتمكنوا من مساعدتی في القاهرة القي لم ازرها من قبل، ووافقت مبتهجة بشهامة دؤلاء الشياب ، وعرفت من حبوارهم انهم يتلجرون في البضائع والاكسسوارات أ وقيل وصولنا عطار دمشق لنستقل الطائرة المتجهة ألى القاهرة، فوجئت باحدهم يعطينى لقافة ويطلب منى وضعها ق حقيية يدى بحجة انهم يتومون بتوزيع البضائع بينهم حتى لا يدفعوا جعارك عالية .. ولجهل وثقلى بهم لم استضر

وصلنا مطر القاهرة وعند انهاء احرامات تفتيش الحقائب ، وقبل خروجي منْ المطار ، سَالَنَى أحد صَبِأَطُ ٱلجِوْآرُأَتُ عما اذا كان قد تم تفتيش جميع حقائبي ، فاجبته الاحقيبة بدى !! بس بده فاخرج

اللَّفَافَةُ التِّي تَبِينَ أَنْ بِهَا أَفْيُونًا . ظَمَّ للضابط: مش بتاعثي ، سالتي : بناعة مِنْ ١٢ فَكَتَ : النَّفِينِ دَوَولِ .. وَلَكَتَنَى لَمُ لَجَد لَحَدا مَنْهِم ، طَلَب مَنَى الضَابِطُ لَنَ

اخرج والتقى بهم وكانه لم يحدث شء ، وعندما خرجت لم أجدهم!! لقد فروا وتركوني ضحية ، ولم أذهب لزيارة زوجي

المريض الذي تون بعد وصولى بثلاثة ليام ظَطُّ ، لَفْ طُلَنت رُوجِي ، وتركت أولادي وَ سوريا بلا ام أو أب .. طوال ١٦ سنة

داخل السجن لم يزرني احد ، لكن تصلني الخطفيات من أبنتي التي تركتها طائة. واصبحت الآن تبلغ ١٨ علما ولبني الذي يبلغ من العمر ١٧ عاما ، ورغم أن ابنتى تقدم لها شاب لخطيتها ، الا انها راضت حتى يتم الإقراج عتى !!

# عفلق ومستقبل العفالقة

على الواقع العربي . تذكر منها : الحركة الإسلامية الجديدة في مصر بقيادة ،الشيخ مسن البناء وامتكت الى مجلمعات كثيرة عربية واسلامية . وكان التوجه الاسلامي عند جماعة الاخوان السلمين له الافقطية على التوجهات العربية والاقليمية . وتشعلت العركة للتركسية في عدة بلاد عربية وغاصة في سوريا ولينان . وكانت فكرة وَحدة القوى الشيوعية على المسوى العالى تسبق عندهم فكرة وحدة البلاد العربية . ووقعت جماعة الاخوان السلمين والاحزاب الشيوعية في صدام مع حياة غيرة كوأدرها وقياداتها .

وميسل علق . اكرم الحوراني اشتهر بمناوراته العماية ، ويتحالفاته المؤلنة وكلت حصيلته النهائية القلابات عبيدة وقف خلفها ولم يشارك في السلطة معها . لم ستقع من انقلاب واحد ولم يؤده انقلاب واحد . تحالف مع عظمٌ والبيطار وتخاص معهماً ، أن أن طواء النسيان . وقد خال صلاح الدين البيطار مخلصا لفكرا (العروبة) ومخلصاً لزميله ميشيل علاق الى ان وقع الانفصال في صيف عام ١٩٦١ بِينَ مَصَرُ وَسُورِيا وَكُلِّنَ البِيطَارُ مَنَ الدِّينَ ابِدُوا هَذَّا الانفَصَالُ وَمَنَ الدِّينَ هَاجِمُوا لْمَارِسَاتُ ٱلْمَسْرِيةَ آلَ أَنْ الْنَعَةُ سَشِيلِ عَلَاقٌ بِحَطَا الْإِنْاصِلِ وَخَطَا تَأْسِيَّهُ فَأَعْتَرَكُ البيطار بموقفه الخاطىء . أما ميشيل علاق فقد درس الماركسية والاسلام وتراث الوحدة العربية ، وانصرف

لصياغة نظرية للوحدة العربية وحرص على ان تكون في اطار قومي تقدمي انساني -مصيمته بعريه موسدة الحربية وحرص على ال تحول في استوطائي المعلى المعلى و ويقطىء من يقلن أن فكرة (العروبة) فكرة جديدة طرحها البعليون وائما هى فكرة سليقة طيهم . وتقيد أعمال المفكر العربي الراجل معاطع للحصرى، أن فكرة العروبة روح لها للفكرون المسيحيون اللبنانيون أمثال شجيب عازوري، وذلك في مواجهة اللَّهُر العثماني . وتليد الدراسات التَّاريخية ان الفَجاط النَّجان العرب بِقَيْدَةُ ،عزيزَ على المصرى، كونوا جمعية انضم اليها ضباط وعندون عرب للتخلص مِنَ المُسِطِرَةُ العَثْمَاتِيةِ . ومِنَ النَّاحِيةِ الْعَمَلِيةِ فَإِنْ ، الشَّرِيفُ حَمَانٍ ، عَامَ ١٩١٦ آف حركة عربية مسلحة لتحرير البائد العربية من السلطة العثمانية . حركة الوحدة العربية سُلِيقة الن على عَقَلق والعقائلة ، وقورة العروبة سابقة انن على حركة

و﴿ سَبِيلٌ مَّذَا كُلَّهُ خَاصُ لِلبَعْنِينَ بِقِيدَة ،عَظَقْ والبِيطَار، معارك متعددة مع

بِصَاعَة بِحَوالَى ١٧٠ الف ليرة لبنائية ،

ملابس وسجائر وعطور والوأث تجميل ،

وقبل السفر بنایام شعرت امی بالخوف ، وانکلق ورفضت سفری بمفردی

لُمِعَارُ سِنَّى وَكُلَّهُ خَبِرتِي فِي الْحِيادُ

وامين على ان تسافر معي وتترك شقيقي الإصفر وحيدا بعد ان التحق بلددى فصفل الجيش الليناني المتصارع مع تناسه ، ويا ليتها ما فعلت ذلك ، فلم تكن

تدرك النها هارية من ذار الحرب في أبتان الى

جحيم السجن في مصر ، ألى اللوت البطىء ، فهي اعراة عجوز قاريت الستين

من عمرها ، وصدر عليها حكم بالصدن (٢٠ علما) اى انها حصا ستدوت خلف

الُفشيان المحيدية فلا ننب ا محتن ابتسام الارة ، وأنهدرت الدموع من عينيها ، ثم عانت تستحمل ماساتها : ق

اتم وضعها في حقبتين كبيرتين اا

# تغيز العظ الرابع من القرن العشرين بظهور تبارات خكرية واجتماعية وصياسية

السلطان العربية للحلية ، ويقعت كلتاهما الثمن غلباً في المتقلات والسجون ومن

والى حمد معين الطوري تعلى بوحدة البات العربية . وربما كان ذلك كرد أعل التشاط جناعة الإخوان المسلمين التي تعلى بالاخوة الإسلامية ويمسيلغة المجتمع على أساس اسلامي . كما أن الحركة المركسية والإحراب الشيوعية تعلى بتضامن الطبقت العاملة ولمزابها الإشاراكية على أية حال ، في لينان تأسس الحزب القومي ن (الإكليمية ) ال النبية . وق تاروف غامضة بلع مؤسس الحرب النطون سعادة، تعلقه ثمنا ادعوته الإكليمية ومحاولته الإستيلاء على السلطة ، ومن بعده تم اعدام

والي جُنْبُ مَاتِينَ الحركَيْنِ .. الإسلامية واللركسية .. نشأت حركة يعد

ول مواجهة حركة انطون سعادة الاقليمية، وحركة الاحزاب الشيوعية الإممة وتصاعد نشاط جماعة الإخوان السلمين ، كان هنك ثلاثة في سورياً رفعوا شعار (العروبة) سابقا على كل الشعارات الاخرى .. اكرم الحوراني ، وصلاح البيطار ،

(الاحياء العربي) التي اسسها ميشيل عللق، عام ١٩٤١ .

السورى) الذى رفع شعار سوريا الكيرى مرة ، ومشروع الهاثل الخصيب مرة اخرى ، وتحدث بامجة الحضارة الفينياية والزها على حضارة الانسان ، وانفس

الوجهة التي تلاق وبملحة الحرب الحكم : وما كان لهذه الانتمالات ـ ومحمها يلغ السماء ـبار ولا للزيارات الرائسية أي اثر ف تحقيق مجاس طبولة للعبطة الدارية .. وقد يكون لله السبب الرئيس ف هذا الهجوم للأبرس على محكمة اللغماء الدارئ والمحكة الكارية الحليا. وهو هجوم لم

تتسع له نشاعة مجلس الشعب فحسب، واتمآ التنبئج للة المنطف اللومية ويقلام منطين لو معاين لو رجال الشاء سابقين! ويستميل لن تغال خطورة الذه الطافرة التي تمثل جراة لحد المهرّة الحكم في تحدى احكام القضاد على وإهلال القضاء نفسه (

د. معيد عمفور

طعن فالرحد الادارية العليا ف العهد التال مياشرة Ada States - House ارئاسة الدكتور السنهوري لية في العمف والظلم على شيو ما اوضنحت في مؤلف وضنعت واسميته (مذاهب · - - -المكمة العارية العليا ) اكنت فيه ان No. of Labor. مجلس الدولة لم يعد جهة قضائية لإقرار العدالة الكارية، وانما تحول ال ي بين گا. جَهَازٌ شَيه فَصْالَي لِأَلِّولَ الْلَكَالُمُ الْآثارِيةُ واضْفَامُ الشرعيةُ عَلَيْهَا .. غَيْرِ أَنْ هَدْهُ \* - in المنحيلة الفوداء في تاريخ مجلس الدولة قد طويت ، وكان طيها متعث الزعاج لتظام الحكم الحاضر ، وهذا هو

تقرض على الجميع ــ هكاما ومحكومين

حترام هذه الأحكام . وهذا الاحترام

الولدِبُ للقضاء والمكامه هو الم

للباديء او الاصول الإساسية ق اي

تظام حكم متحضر ـ سواء كان

سفراطیا أو بكالآوریات وبدونه يتحول للجتمع ال غابة تعرید فیها

وحوش السلطة لو القوة .. ولأن تظام

الحكم العسكري في مصر يدرك يقينا ما للقضاء للصرى من أمجاد وتاريخ عريق في النزاهة والعبل، ظف حرص

منذ بدايات الانقلاب المسكري عل

رواب القضاء وترويعه ولم يتمثل نلك فحسب أن محاولة اغتيال النكتور السنهوري في غرفة للداولة بمجلس

السنهوري في خوفه الداولة بمجلس بامدار قرار يقانون بمثل الخفر من تلك من منصبه، ثم تقبل المجلس عدم المهانة تشديدة يقرار شرعية ما هو همي ا ثم جرت بعد ذلك محاولات إضاد القضاء نفسة : وهو فساد تجل في تيني المنتشار السيد على السيد سياسة فمائية هي عمل المديد سياسة فكانت الإحكام المبارة من للمكمة فكانت الإحكام المبارة من للمكمة

ما يأسر هجمته القرسة على لحكام المحكمة الإدارية العليا في شأن الثمانية

والسبعين ناتياً \_ غير أن الهجوم على السلطة القضائية لم يقتصر على مجلس الدولة وانما املد ال القضاء العدى

الدولة وائما املد أن الاضاء العدى وشملت الجهان هيما شراسة فيما اسمى بمنبحة القضاء ، مقد لها تندس المراب أو الافتاء ، مقد لها تندس ومرافين وكله التربية والمالهم بالجهاز المسرى الطبيعي ، ومن اسف أن بعض مؤلاء للخبرين لرقي أل سك القضاء موالا لهدية ورئاسية موالا لهدية ورئاسية والمالهم ويتضم مل تجنيد معض والويلة أم يقتصر عل تجنيد معض والويلة أم يقتصر عل تجنيد معض رحلة والالهم ويتضماهم لهيمته والالهم ويتضماهم لهيمته المحكم في الحكم في ال

الحكام والتباعهم، وإنما كان التحكم في

مرتبات القضاد ومكافئتهم ، والسجاء لو

الشع أن التثقابات والإعارات كان

هذا التحكم في مصادر الرزق هو الأخر وسيلة من وصائل الإغرام أو القواية،

وَمِقْتَالُ التَّالُيُّ فِي مِنِهِ الْمَدَالُةُ .. وعلى الرغم من أن هذا الإسلوب لد النبع مع

يعض الفلين يعجلس الدولة. الا أنه لم

ينجع ل توجيه احكام القضاء الاعارى

AND A P A . . . . Server year . Same - Side up de a se

The same of the

APPROXIMATION

-

- -

يسر المروجية هاء

ي د يوه

 $\mathcal{G}(m_{m+1}, \ldots)$ 

Marie Carlo

 $\theta = g \cdot \operatorname{sum}_{\mathcal{A}}(S)$ 

4 - 4

العاملي المر Fire in

i bering

---Special States 10 4 .

Jan . S. Stan

اعظل رجار البوايس ف منينة اوستن بالواتيات التحدة

## مجلى الأمن يجتمع غدا لاصدار قرار يشجب طرد الططلت الاسرائيلية للقسطينيين . دود فعل عالمية تندد بالممارسات الاسرائيلية في الأرض المحتلة

الانتفاضة الفلسطينية مستمرة رغم عمليات الطرد .

العربية لبحَّث القُوارِ الأسرائيلي بابعاد ٨ فاسطينين من الضالة الغربية وقطاع غرة المحتلين آلى جنوب لبنان. ونكرت مصادر مجلس الامن ان مشروع قرار جرى الثمانية، ويدعو اسرائيل الى ضمان سلامة هؤلاء الظسطينين واعليتهم فورا الى وطنهم، ويحث اسرائيل على احترام اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ والمتعلقة بحمَلَيَّة الْمُنْمِينَ فِي اوقَاتَ الحربِ، ويؤكد ان هذه الاتفاقية تنطبق على الصّطة الغربية، وقطاع غَرْة المحتلّين.

وصرح تومياس بيكرنيج المنثوب الامريكي في الامم المتحدة بانه طلب تعليمات من حكومته بشأن مشروع القرار، وقتل ان الولايات المتحدة كانت .اثما ضد قرارات الإنعاد، الا انه رفض الإعلان عما أذا كأن سيصوت لمنالح المشروع ام سيمتنع عن التصويت أم سِستَخْدم حق النقض والفيتور ضد القرار، وكانت الإدارة الامريكية، قد ليدت أرأرا لمجلس الامن صدر بالاجماع في ٥ يناير ١٩٨٨ يدعو اسرائيل الى الامتناع عن طرد ای مدندین فلسطیندین من لتصويت على قرار لخر أقره المجلس بعد نلك بتسعة أيام ودعا فيه اسرائيل الى

وفي الوقت نفسه، اعرب تيرى دويوسيه.. وزير الدولة القرنسي للعلاقات الدولية عن قلق حكومته ازاء الشهور المستمر للأوضاع ﴿ الأراضى التي تحتلها اسرائيلَ، وقال بوسيه: أن الحكومة الفرنسية اللفت حكومة تل ابيب تنبيدها بطرد الظمعطينيين من الإراضي المحتلة المنثول الفرنسي، في خطاب له املم اليهان القرنسي، ان حكومة بأريس تشعر بكلق شديد بسبب اغلاق المدارس

والجامعات في الضَّفة الغربية، وقال

كارأو، أن عمليات الابعاد تشكل مخالفة لواد معاهدة جنيف الرابعة التي تحظر الابعاد بتلاوة ال خارج الاراضي المحتلة مهما تكن الدواقع. رئيس وزراء اسرائيل ان ابعاد المناضلين ان تلجأ اليها، حتى لا تلجا الى العقوبة الكبرى وهي الاعدام. واعرب شامير عن

بالقرار الإسرائيل. وَمَنْ بَلَحَيَّةً أَخْرِي، دافعت الولايات المُنْحَدَةُ عَنْ أَجِرَاءُ أَنْصَالِاتَ مَعَ صَلَّاحٍ خلف الرجل الثاني في منظمة التحرير، ورفضت وزارة الخارجية الاعريكية طلب مَنْ عَضُو بِمَجِلُصِ الشَّيُوخِ لِتَعَلَيقِ الحوار مع المنظمة، وقالت المتحدثة باسم وزارة الخُرجية الامريكية ان الصفير الامريكي في تونس روبرت بیلیترو اجری اتصالات مع بالإضافة الى محادثة مع ،أبوابك، الا أن المتحدثة امتنعت عن ذكر أسماء هؤلاء المستولين الطسطينيين.

امله الا تهدد الولايات المتحدة بالانضمام

الى اعضاءً مجلس الإمن الإخرين للتنديد

الوزير الفرنس ان فرنسا تشعر ہے

المحن التي يعانيها السكان في الأراضي

وقد لحنجت لجنة المطيب الاحمر

الدول في جنيف بشدة على قيام السلطات الاسرائيلية بطرد الفسطينيين الثمانية من الراضي الفسطينية المحتلة، وقالت

اللجنة في بيان لها أذاعه راديو ،مونت

لبنين هي خطوة لابد لاسرائيل من

الاتحاد السوفييتى يـرحب ببيان المجموعة الأوروبية في مدريد موسكو ــ وكالات الانباء : رهب أمس الاتحاد السوفييتي ببيان قمة رؤساء دول المحموعة الأوروبية في مدريد، بضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية أ المؤتمر الدوى للسلام في الشرق الاوسط وصرح متمئث باسم ألغارجيسة السوفييتية، بان ميان، مدريد جاء

000000 تدريس الوصية الأخيرة للضوميني في المدارس الإيسرانيسة

طهران ـ برویش، اک امس الأخيرة للزعيم الايراني الراحل اية الله الخوميني ستدرس في كليات اعداد المعلمين ابتداء من السنة الدراسية ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠.



## العراق يحذر ايران من التدخل في شنونه الداخلية

ايران تؤكد السلام مع العراق أصبح أكثر صعوبة

الامم المتحدة ـ رويتر : عنرح أمس مصدر دبلوماس أيراشي رفيع، ان تنفيذ قرار مجلس الامن الدول بشان السلام في الخليج، الآن ابعد مما كان عليه عند بدء تنفيذ وقف اطلاق النار في الحرب الْعَرَاقِيَّةُ الْإِيرَانِيَّةً في اغسطس المُاشي. وقال مسيِّروس خُلصريء، مندوب ايران الدائم في المقر الأوروبي للامم المتحدة، أن المحكثات التي بدأت بين العراق وايران بعد وقف اطلاق النفر بخمسة ايلم. حادث عن مسارها منذ بدايتها. وعجرت عن العودة الى مسارها مرة ثانية، واتهم العراق بأنه يعرق مبلحثات السلام.

> وضع النفارات الأمريكية في عبلة تناهب فی ذکسری استاط شنائرة الركباب الإيرانيسة

حصاة تصف كيلو حرام تعكن أمس فريق من الإطباء من فِيلَغُواج حَمِيَّةً مِن مِثَلِثًا مِرْيِقِنَ يَرْدِد ورَبُهَا عَلَى شَمَّكَ عَلِوْمِرَاهِ بَعْدِ عَمْلِهُ جَرَاضِيَّةً لِسَلَّوْلِكِيَّةٍ يناعتان ومسرح رئيس أويق الطباء الذي الرف عل لجراء

الجراحة بأن زمن العملية ومثل الر الزيال الليونير

عثر امس تحد عمل للمامة على أكثر مِنْ ٢٠٠٠ حامون مِنْ بابلني عندما حاول فتع خرانة في سننوق للقعامة. وتكرت معتابر لشرطة في عزيرة موكوساها، المتفاظ طلبلغ اذا لم يعرف



بغداد \_ درويتره : حنر امس العراق، ليران من التدخل في شئونه، وثلك ل أعلن تصريح لحجة الأسلام على أكبر هاشمى وافسنجائي، وثبس البرلان الإيراني، أدان فيه بغداد الماملتها للكواد العراقين. وكان على أكبر رافُسنَجَانَى رَبُسِ البَرِكَانُ الايرانَى قد أُوضَحُ انه يُحِبُّ عَلَى الْعَرَاقِ انْ توقف حملتها ضد الاكراد العراقين ومنع طردهم عير الحدود التركية والايرانية، وتصاطت وكالة الانباء العراقية حول مدى استمرار السلطات الإيرانية في التنخل في الشئون الداخلية للعراق. وجدير بالذكر أن العراق قررت توطين السكان الإكراد بمنطقة الحدود ومنطقة خاصة لحمايتهم.

الشيوعيون يبوافقون على تشكيل حكومة يونانية برئساسة

حزب الديمقراطية الجديدة الليناً \_ رويتر: وافق امس الحزب الشيوعي باليونان على الاشتراك في

حكومة يونانية جبيدة برناسة حزب

الديمقراطية الجديدة المحافظ مزعامة

باباتنريو لاتهامها في قضايا مائية كبيرة.

ونكر «الوراكس، زعيم الحرب الشيوعي ان حزب البيمقراطية الجبيدة والتحلف

الْمُبِوعَيِينَ قَدَ قَرِرَا لَلتَعَاوِنَ سُويًا مَعَ كُلُ

القوى السياسية لتطهير البلاد من

سيت. واكد ميتسونـاكيس زعيم حـزب الديمقراطية الجديدة في تصريح له

للمنحلين، ان الحرب سيمعر بياتاً بذلك ليقدم الى رئيس اليونان، وكان حرب

مقعدا بالبريان ف الانتخابات العامة التي

جرت في ١٨ يونيو الماضي ليمسيح اكبر

حزب ولكنه لم ينجح في الحصول على اغلبية مطلقة في البرائل المؤلف من ٣٠٠

طرد دبلوماسسی امبریکی

مسن تشسيكوسلوفاكا

واشنطون \_ اش.ا : صرح اس

مسئول امريكي في واشتطون ان السلطات

ق تشيكوسلوفاكيا امرت ببلوماسيا

أَمْرِيكِيا بِمِغْلُرة ٱلبِلاد. في خَلَالُ الإيلَم

الكيلة القادمة، بسبب اتصالاته المزعومة

وَنَكُر رَادِيق رَصُونَ اعْرِيكَاء انْ

الدبلوماس يدعى روبرت رومان، ولم يذكر

لجنة فنية برئاسة كويسار لاحلال السلام في الصحراء الغربيـة

نيويورك ـ وكالات الأنباء : أعلن أمس

متحدث بأسم الامم المتحدة، أنّ منظمةً

الامم المتحدة والوحدة الافريقية قد انطنتا على تُشكيل لجنة فنية. تقوم بمهام تنفيذ

خملة سلام في منطقة الصحراء الغربية.

واكد المتحدث، ان جيريز دي كويلر،

السكرتير العام للامم للتحدة سيثولى

مع المنشقين.

الديمقراطية الجديدة قد حصل على

الدور المنافق وعلمان المنحوات الا المدين الذي ومن اللابات حيال علم اللا وتنسيس المام الاثام والأعلم المنافق على الأحد الحيادي والا المنافق على الأحد الحيادي والا المنافقة والمنافقة المنافقة ا يرونن نعنع سرمان الندي

الوللة خبر من العلاج





## عشر ات القدائف تتسالط على بير وت في مصار له عُر سة بين «عون» والشوات السور أبه لبنان يتقدم بشكوى علجلة للأمم المتحدة ضد إسرائيل احتجاجا على ابعك الفاسطينيين

بيرون ــ وكالات الأنباء : انبلعت اسن للعلى الفرسة بين ميليشيات العمل ميشيل عون، ، وكيس الحكومة العسكرية للسيمية وبين القوات السورية وحلفاتها في المناطق المنكنية بين شطري العاصمة بيروت ، واسفرت عن معرج وإصلية ﴿ الشخاص على الآقي وَنْكُرِي مَصَادِر امَنْيَةٌ فَي مِيرِوتِي، أَنْ الطَّائِفُ الصَارِوعَيْةِ وَلَعُلِمِيةً لِلْكَيْلَةُ هَرِيتٍ بِشَكَّلُ عَقُولِتِي لَقَبْاطِيُّ السِّكَيَّةِ في حَيْنَ كَارِيسَةً

للشبك، في بيروت الشرقية ، الأمر الذي الى مصرع شخصين واصلبة أخرين على الآقل، واندلاع حرائق السورية، وأصلت قذفها الكظف شواطيء دللتن، ومكسروان، وجبيل وعلى الاحياء السكنية في والإشرفية، وموفون الشبك، وربت ميليشيات العماد وعون، بعشرات القدائف الصاروخية على مواقع للنفعية السورية المتعركزة في الاحية السكنية في سروت الغربية ، من خلصية اخرى ، نكرت اعس مصادر ببلوماسية غربية ، أن الجهود العربية تتركز حاليا عل أيجاد الصبل التطيلة بدخول الازمة اللَّبِنَائِيةُ الى الْحَلِ الْجَرْثَى فِي الرحلة الحَاليَّةُ ، عير خط سيثُى وامنى ، من خلال جدية كل الإطراف للسنولة في ليتان ي حرب من منحول ق الحوار السياسيّ الى الحوار بالدفعية والديليات . واشافت هذه المنك ، الد "

وزارة الخارجية الانزيكية أن الوزارة وشيخة الواكثة الابلوداسية الانزيكية أن قل الجاد المقبر أن حالة ناهب، كلجراء واللي من التلكم محتمل وذك بعد عام

من استابات سابية عربية لمريكة طائرة رجاب أيرانية بطريق الجما في الجانيج، واعان السلول الذي طلب عدم نشر اسمه انه لا يعرف البلتمنيا الزاجا كاتب

اجراء روتيني واضاف لئه في متلسبات معينة يتم

السوفييتي ، يعنى ف مجمله التمهيد الدول آمام حل عربي بشكل لا تستطيع معه اسرائيل ، عرقة للساعي العربية لاعادة السلام الي لبنان الا أن بعض مغلجات خَالِ الإيام الطَّلِيلَة الطَّالِمَة ، عَلَّ المنعينين الحسكرى والسياسي ، وهو ما دفع الى القول يفته من المحتمل ان يشتل لفتح محاور الحل وتمهيد الأجواء امام

هذه المصافر ، أن الجهود العربية والتي جهود اللجنة العربية الثلاثية . وخامنة تتجه حاليا الى أوروبا الغربية بهدأ التنسيق والتعاون معها بالاقبالة ال الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد مع اقتراب موعد وصول ميعوث اللجنة الأخضر الإبراهيمي ال هيزوت، بعد للغني منا لدى ال مغرع 194 فيكفيا علوه على حدّيًا ولعلنه وطنطون أن الله الطرف التي عبلو الطائرة (كيرانية على بطرولة الفعال الواطاية

«ياروزامكي» يرفض ترشيع نفسه في انتخابات الرنباسة السولنديية

ایام ولوشح امس معندر بوزارة الخارجية اللبتانية انه تم تابيم شكوي علجلة الأم المتحدة شد أسرائيل المعلماء السطينين ال جنوب ليتان ، للنميانة اللبنانية، ومعاهدة جنيف بشأن حماية المنيين ﴿ رَمِنَ الحربِ . على معيد لقر ، أكلت أمن مصادر موامية متانية أن لديها معلومات باليقة عن وجود خطط اسرائيلية اثنن عطية عسكرية واسعة تيدا في القطاع الأوسط باتجاء مُنِيَّتِي مُعُورِهِ، ومُعِينَهُ، لِتَعُويِقُ الْمُنِينَاتِ الْكُلُسَطِينِيةِ وَشُرِبِ الْقُولِيِّ الْمِنْلِثَانِيَّةً، اللِّي تَنْلَا عَمَلِياتُ عَمَلِياتُ عَمَلِيةً ضد اسرائيل في منطقة الحزام الاستي

ولم تستبعد هذه المسادر ان تليا اللوآت الامرائيلية الى عمليات الاستاد الجوى الكثف مع القوات الشكلة من للدرعات والشباذ باتصاد الايم والشروب وظييلء كجنائل للطرق الشاضة بالامداد والتعوين للقوات العنورية في غرب

واأترح ترشيح مساعده وزير تلداخلية

الجذرال تشييناتك كيشك بدلا منه. وذكر متعبث ياسم الحرب الشيوعي البولندي ان اللجية الزكرية اللعث يلوراسكي

اعلة النظر في قراره 21 أن يلوز اسكى لم يحدد مواقه واشل بعض للسلولين البولندين الى ان الجنرال يلوز اسكى قد

يرفيع نصمه اذا تكل له انه سياوز بالإغلبية الطاوية النجاح عنما بجرى

البرقان تصويناً لانتخاب الرئيس، الا أن

مصادر الحزب الشيوعي تؤكد أن فرضة

نجاح بليورآسكي غر مؤكدة على الان. وي طوقت نفسه نكر متعدث مفسم

ظبران البواندي أن كيشتك وزير الداخلية الرشع الرثامة بعد من الري

مساعدی بلروزاسکی وقد اعب دورا اساسیا فی الاتفاق اندی تم التوصل الیه

يين الحكومة البولندية وتقلبة تضامن

والتي اعامت الشرعية المتقابة، ومِنْ المحية

أخرى ذكرت مصغر الشرطة البوانيية أن

بوجة من الاضطرابات منادت عدا من

الذن اليواندية المتجلجا على لرنظام الاسعار وتقالم الإزمات التلجمة عن

ارتفاع نسية التضف وناص السلم

الْغَدُائِيَّة، في الوقت الذي التَّمَنْتِ أَهُ

الحكومة البواندية لجراءات للصيطرة على التوقف وأشاقت مند المناس

رافستجانى يؤكسد اهميسة

التعاون الإسرانسي المسسوفييتي

طهران بر اشدا : الله أمش هاشمر

رافستجاني رئيس البرنان الايراني. ان الرحاة الجديدة للعلاقات السوفيية

مُصَلِّمَاتِ كُدُ وَقَعَتَ بِينَ مُجِّنوعَةً المتقامرين ورجال الشرعة خارج مبنى اللجنة الركزية الحزب الشيوعي، التاء الجنماعيا الناقشة موضوع الرئاسة.

. . . . . . .

تاتشر لا تحبذ الاندماج الكامل

تخوض رئيسة الوزراء البريطانية ملرجريت تاتشر معركة سياسيه جديدة تضاف

تأنشر هذه المرة ، الوارد هيث رئيس الوزراء الاسبق من حزب للمنفظين والذي تولى

الحكم من علم ١٩٧٠ إلى ١٩٧٤ ، ويعد من المتحمسين لدخول بريطانيا الى تجرية

السوق الأوروبية الموحدة، وهو ما لاترجب به تلتشر وتنافيل ضده بأسلملته

شديدةً وتختلف مع شركائها في السوق الأوروبية حول عبد من القضايا مثل الميزانية

والسَّياسَةُ الزِّراعيَّةُ . وَلَهَذَا فَأَنْ تَلْتَكُرُ لا تُشْجُعُ كَثِّيرًا النَّطُورِ الحَكْثُ على المُسْرّ

الاوروبي على عَكَس كَثَير من الاوروبيين بما فيهم البريطانيون انضهم ولا ترى ضرورة لزيادة التبادل التجارى بين بول القارة واحداث التقارب والالتصاق السياس

والاقتصادي بهذه السرعة وتصرّ على الاحتفاظ بالسيغاة البريطانية الكاملة في أطار المجموعة الاوروبية . ومن هذا المنطلق فان هيث يعارض تاتشر لانه اول من تفاوض

بشأن محول بريطانيا السوق علم ١٩٧٣ . ويعد من اشد المؤيدين لان تلعب بريطاني

دورا رائداً في تَجِريَة السَّوق الأوروبية الوحدة عام ١٩٩٢ وَهَلَجِم هَيْثُ رَئيسة الوزراء على شاشات التليفزيون واتهمها بانها تضلل الشعب ونزعم ان بخول

بريطانيا لتَجربة السوق المُوحَدة سيظهما سيادتها بعد ان تَقام نُولَة اشتراكيا

(فُوقية) ؛ في بروعسل تسبطر عليها الدول الأوروبية الاخرى . مما يحرض الهوية

ويتضعن مع هيث ف معارضته لتلتشر وزير النفاع الاسبق هليكل هيزلتاين الذي

اصدر كتاباً بِعَنْوَان (التحدى الأوروبي علم ١٩٩٢ ـ هل تنتصر بريطانيا يعفردها ::). ويطلب المؤلف تلتشر بأن تنهى مواقفها ،المعادية، للمجموعة

الأوروبية . إلا أن المراة الحديدية تجاهلت هذا الهجوم المشترك واكبت انها سوف

تستمر في انتهاج سياستها للسنكلة الهلفة الى دعم السيادة الوطنية للبلاد . وقد

ايدها ١٠٠ من أعضاء حزب المحافظين ، ﴿ حِينَ عَارِضُهَا ٣٠ اخرونَ

لة مُعَارِكها الشَّرسة مُعَ الخُصومُ ﴿ الداخلُ والخَّارِجِ وَيتزَّعمُ الْهَجُومِ صَد



تعادل الهفطى وأوبلإده

\_رفارت والمستوددون للإلجارات معتكبري النشكات العالميية

١٩ إيمالية مفاولا فالميلى ١٩٢٩٩.

ضعسان 🚺 مس

مَكِنُوادِلِيْعِي الْمَكِنُوالِمِينِ الْمُكِنُولِينِ الْمَكِنُولِينِ الْمَكِنُولِينِ الْمَكِنُولِينِ الْمُكِنُولِينِ الْمُكِنِينِ الْمُكِنِينِ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَالْمُكِنِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَالْمُكِنِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَالْمُكِنِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَالْمُكِنِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَاللّهُ الْمُعْمِينِ اللّهُ الْعُمِينِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَاللّهُ اللّهُ الْعُمِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَاللّهُ الْمُعْمِينِ اللّهُ الْعُمِينِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُمِينِينَ وَلَهُ لِمُنْسِينًا وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ



شكة أونوسيس النباية ناچیّز ژاعی۳۲ پولیووالاتحاد مبورسعید ت ۲۲۲۳ ۲

التحكلاء والموزعوب الوجيدوب :

الرئ السيال

@ نبيع ونشترى ونعرض ونستبيل و عرصيدس زيرو ومستعمل معتلز َ © ⊕ نصر زيرو ومستعمل معتاز

الله المسيهات والابات ا 🖰 🗗 فولکس ومیگروبلس ۷ راکب إ ٥ بمّناد والتضبط هني ١٦ شهرا STE CHINETED ALL

١٩١ خان ظليل ٢ م٩٠٨ ی میزن ملعت حرب ۲-۹۵۵۹

ا الشساليهانت

ويأث للكطفال دورات خاصة إيترافي اعرادى

فانوى دورات للفاة الكمسوتر

\* خلاطات +عصارات فواكه .

منمان -صيبانه رنواف قطع الفيات

لاداعى للقلق بعدا لأر اواكنت تعان من الروماتوب الام المفاصل والعنق والإنزيلاق الغضروني وعرق النساء وعب الشياب

فقط عليك الاتصال باكبرمركزمتخصص فبالعلاج بأشعةالليزم اكثرمني ٩٪ من الحالايت تم شفاتها

۷۷ ش الدکتورممدشاهای /العجوزف ت ۳٤٤٣٧٣١ إ به تبريبزمطابخ الفنادق والمطاعم والغرى الد \* لاستخدمات الكافيتريات « ماکنات قبوهٔ اکبرسواجمیع المفاسات « ماکنات فبوهٔ فرنساوی « مطاحن بن



وبترائط الكاسيت والقيربي مكبه لامتعارة الكتبيي لجيغ الدارسين بالمعهد

معهدالشعاق : ٤١ شريف ن ٢٧٠٠٠ ٣٩ مكنَّة النروق: ٢ شد البومصنة الجديدة '. قصراً لنيلي 444V. 71 -

علمة ومثخصصة ولقاءات

معسالتروق : ٤١ شسستريف تلبغون : ٢٩٢٧...

مكتبة الثروق: ؟ شب البويصية الجديدة " ت ۲۹۳۸.۷۱

• مهدكان شحصصون ٤ انصوراً ولنركب

🕳 مردون لعضم الرن فديئة كلية وبسنول

• تكني بشكال لدالية مالشفية وزلرت

• نوربدونکیه اجبونات الرباعیة

• معتمض لۇ بنون الائتمان الراعية

فتهدن وغمة نصل لخسب سنوات

حل اللذائبيع وحزم لربا

<u>را سبوعیة مع المدرسین</u>

• أ أنربه مودرن ذركمنة دا إمبيسك ١٣٩٠ وم بركاره سعرة نيش + أننزي اليبيك \* ميذن بنزرج رامية اصارت العزريم ١٠ ١٥ ٩٠ ٩٠

المعايض: سوق أميالها مالهم بمشابوالهوا

رئاسة هذه اللجنة. مصلامات دامية بين قوات الأمن والطلاب في زيمبابوي هــراری ــ 1ش.1؛ وقــعت امس مصادمات دامیة ق هراری عناصمة زيمبلبوى بين قوات الامن، واكثر من مبعة الاف متظاهر من الطلاب الذين قاطعوا الدراسة، وقلموا بمسيرات ق

الاقتصابية للحكومة.

شوارع العاصمة للنظائية باقرار الحريات والديمقراطية، وحقوق الإنسان، وكأن الطلاب المتظلمرون قد تددوا بحملات الاعتقالات، وسوء معاطية ألملطات للمواطنين وخاصة اساتذة الجسامعات، كما أنتقنوا البراميع



## أخر قرارات الصادق المهدى

استضافة خالد عبدالناص لمواجهة وجبود النميري في مصر تكرت صحيقة ءالراية، السودانية أن الصادق للهدى رئيس الوزراء الذي اطاح به الاتقلاب الذي وقع في السودان أمس الاول كان قد اللق مع محمد عثمان الميرغني رعيم الحرب الاتحادي الديمقراطي على توجيه الدعوة الى خالد عبدالنامر اين الرئيس السابق جمال عبدالنامر الاقامة في السودان بغرض مقابلة وجود الرئيس السودائي المنابق جعفر النميري في مصر

واشارت مصادر من حزب الامة أن لليرغني تعهد بتقديم هذه الدعوة يصفته صديقا لعبدالناصر بينما تكرت مصادر الحزب الاتحادي أن الصادق المهدى وجه الدعوة بالفعل وأن هنك منزلا يتم اعداده لاقامة خلاد عبدالناصر بمجرد وصوله ألى الصودان وأضافت هذه للصادر أن الصادق المهدى كان قد الجرى اتصالات مع المسئولين المصريين بفرض ترحيل نميري من القاهرة ألى الإسماعيلية.

## اعتقال زعيمي الاتحادي والجبعة الاطامية ووزيري داخلية ومكيبة السودان

اظيم هونان ـ مسقطراس الزعيم للصّينيّ

الراحل، ماوتس تونج ـ بتقویه صورته

ن ميدان تيان أن مين اثناء الاحتجاجات

الطلابية التي حدثت في عليو الله. ونكرت صحيفة الشعب ان محكمة في بكن

وجهت هذا الاتهام غدرس يعمل في ميرسة أبتدائية ومحرر فني في صحيفة وعدل في شركة نكل بالقاء الحير على صورة بمار،

ووضع ملمطات كثبت عليها شعارات معانية للحكومة.

ومن جهة لخرى قدم شين كريتونج

رئيس بلدية معين، حصيلة الأحداث التي الطالب

بالديمةراطية، وقد بلغ عدد القتل اكثر من

مُنْتَى مَنِنَى بَيِنَهُمُ ٢٦ طَالِيا وَمِلْغَ عَدَ الجرحي ١ الآف شخص، كما نمرت اكثر

الخرطوم ــ ا . ش . ا : صرح ندس ، مصدر بالقيادة العامة لُثُورَةُ الاِتْقَادُ الوطنى في المودان بانه تُمُ اعْتَقَالَ والتحفظ على القيادات السودانية السابقة .. ومن بين الذين تم التحفظ عليهم ، محمد عثمان الميرغني ، زعيم الحرب الاتحادى الديمقراطي وادريس البنا نائب رئيسُ مجلس راس الدولة والصادق المهدى وتم اعتقال الدُكتور حسن النّرابي أمين علم الجبّهة الأسلامية . وقال المصدر انه تم اعتقال مبارك الفاضل المهدى وزير الداخلية بعد مقاومة من جانبه لقوات الجيش ا والنكتور عمر نور الدايم وزير المقية وأمين علم حزب الأمة ، كما تم التحفظ على جميع اعضاء مجلس رأس الدولة باستثناء لحمد الميرغثى رئيس المجلس والوجود حاليا خُارج السودان .

الخارجية الامريكية تأسف لوقوع الانقلاب في المسودان اكنت اسن مارجريت تتويار التحدثة بياسم القارعية الإمريكية، أن جميع الرعاية الأمريكين في المعودان في حالة طبية. بقرام من عدم لنكفية التمالات يهم. مسب

النصيا العريقية السلواين في السودان. الخلة الخطوات الدورية اللازمة للحاد حل سلمي المرب في العنوب ولامدل على تحسين الشروف الإستاسية

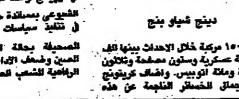
### الإيرائية، تتطوى على تفسية باللّغة تكلّ التولتين والعالم، وفضاف رافسنيشي ان التعاون بين موسكو وطهران من شائة ان مة جوهرية على منعيد ارساء الامن في النباتة. واشار والسنجاني الى أن الاتعليات النجارية والاقتصادية التي ليرمت بين العواتين تابي للمعام المستوكا وعطيات الانقلاق النطاقة

## محاكمة ثلاثة أتحاص في الصين بتهمة تشويه صورة ماؤتس تبويج بكين - وكالات الأنباء: لتهمت امس السلطات المبيئية ثلاثة اشخاص من

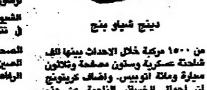
المعبات قد بلغ ١٠٣ عليار بن صيني. بر ان وكالة اللخابرات اللركزية الإمريكية نكرت أن عد القتل بلغ ٣ ألف مُنفَسَنُ عل الآل، ول الوقت نفسه اعلران وي: الحرّب الشيوعي الميني بان حولة الطلاب المالين بالبيق الموا ارْمة سياسية يومجهها المكم المبير عي في للصن منذ ١٠ عامل كما وجهت مسيلة الشعب اليومية للمسية اتهاما الزهاوريانج وعد من مؤينيه في ظمرب الشيوعى بمسائدة حركة الطلاب والفشل ﴿ تَتَلِيدُ مَسِلُسُكُ الْمَرْبِ. كَمَا مُعِنْتُ

> شلحتة عسكرية وستون مصفحة وثاثلون ميارة ومانة أتوبيس. واضاف كريتونج أن لجمال الخسائر الناجمة عن هذه





المحيقة بجلة القساد السياس ( المين وضعًا، الأداء والمجرّ عن تحليقٌ الراامية الشعب الميني.



### عكناء عرب في السدوري السوسم التسادم

قررت لجنة العكام الرئيسية باتحاد الكرة برناسة اللواء على فننيل رئيس اللجنة نعم التعاون بين المحكم المصريين وحكلم دول دول مجلس التعاون العربي (العراق- الاربن - اليمن) وسيتم ستقدام حكام من هذه الدول للاشتراك ق لنورئ المعرى، وكذلك سفر الحكلم المسريين للفشاركة في الدوري في هذه الدول، وذلك ابتداء من الموسم اللكم . كما قررت اللجنة ليضا أقامة امتحأتات الترقى تحكام العرجتين الثالثة والثنتية خلال شهر يوليو الحلل وصرح اللواء على قنديل بان استكام حكام عرب ان يلتصر على دول الجلس العربي لكن مستم التعاون مع جميع الدول العربية .

### مصر تشترك في بطولة نيجيريا لننس الطباولة

وافق المكتب التنفيذي لاتماد عنس الطاولة على أشترك التنجب القومي للرجل والمبدات في بطولة نبجيريا للقنوحة خلال الفترة من ٢٩ اغسطس وحتى ٣ سبتمبر القائم ، وتعتبر البطولة من أقوى البطولات في المريقيا، مظرا للمستوى الرتفع الاعبى نيجيريا المحترفين، وسيتم تصبيد اسماء اللاعبين المبريين قبل موعد البطولة باسبوعين ، كما قرر الكتب التنايذي الكتابة ألى الاتحاد البحريتي لاخطاره بِللوَافِقَةِ عَلَى استَصَافَةً . فَرَيِقُهِ ، القوميّ لتنس الطاولة يومي ١٦ ، و ١٧ يوليو يدلا من ٢٧ يوليو.



البد لحديثا البوم براضة د. ك معطى فاللنة الالنبر اللر والدارى المنتخب القومي الرجا بعد الاشتراك في بطولة تونس التولية. والتي احمال منتخبنا التركز الثلاث منن بمنظر شها، کنا عیس للک، فاتفای افانه مستر کریل فرجل فریمانیا پنتاله الاتدری ف مطولة خولية، وذلك محد كاخر وعنول دعوة الإنظراف ال بطولة رومدة بدين المتكار أن يسلم المتكني القولي من رومانها أن الجوال منظرة الاشتراف و البطولة الالوساء الاحم شال القارة من ١/١٠٠ بولغي، ومطورة الالت التلكياي المضا بتشكل قرمانة الرجمية أن النياوال الالوساء وأن من القرر على الاجتماع موم الارتباط التقرير واكانه الحق ومنه عنم الشمل الإستمادات وم

للكتب التنفيذي لليد

بيحث العوم اقامية

معسكر للمنتذب برومانيا

## النتش العسكري تترا النبؤة Caralla Carall

به الهود بالهدد التحديد التصويري (19 أكم إل الهدا الثانية الأحداد إستعداد الحورة الهوالة المراكة الأستحداد التي تدارع المسلس (1933) والآثار المستحداد التي تدارع إلى مدي بداراً الماد م المستحداد المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة عبر التراكية المدارة المدار



خلال شهر بيسمبر القابم ويغيب عن المنتخب المصرى في هذه اللقاءات المُصْرِي طلعت جنيدي، وكانّ المنتخب قد لعب مباراتين وبيتين أثناء المعسكر مع فريق الاتحاد

الوينة أمام الغريق الإمريكي، ثلاثة لاعبين هم المنتخب القومي عمرو لبوالخير والن عطائلة، وطارق الصباغ، وذلك لظروف تواجدهم مع فريق الاتحاد المنكندري، الذي يشترك حاليا في البطولة الافريقية للانبية ابطال النورى بسلحل العاج. وَكُلُّ الْمُنْتُخُبِ الْمُصرى بِيَاتِي لِأَعِيبِهِ وعِيدَهُم وه 1 ، لاعبا قد يخلوا معسكراً مغلقاً منذ اكثر من اسبوعين باحد الفنادق بالإسكندرية، تحت اشراف الخبير الامريكي طونالنظي، والدرب



لاعبا من بين اللاعبين الموجودين بللمسكر وهم: هائى موسى، اجمد اسماعيل. الضيع، عبدالهادي الجزار، سيد صابر، مشام



الفريق الركز الرابع بدورى الجامعات الإمريكي

وكان الغريق الامريكى قد وصل يوم الاربعاء

الماضي، وتدرب يوم الجمعة على صالة اكلابيية

الشرطة، ثم غادر القاهرة الى الإسكندرية صياح

اعس السبت وتدرب مساء بقصقة المفلقة

بالاسكندرية وقدم لاعبوه استعراضا فنيا ق

أنون اللعبة امام الجمهور الذي حضر التدريب.

اللبلة اللاعبون ستيف راى رقم ٢٠٠، كليتن

الفريق، جلين كوليو رقم ٢٤٠، ماتت دايلون رقم

.00ء، دافيد جافين رقم ،07ء باتريك موراس رقم

۱۱۰، جيريجوري مورق رقم ١٠٠٠، سيان

مورجان رقم ١٢٠، توكينيوا أوكى رقم ١٤٠،

لاميورت شويل رقم ٤٢٠، جويل تيلجي رقم

هذا وسوف يقافر النتخب المصرى والغريق

الامريكي الاسكندرية صباح غد والاثنين، "الى

القاهرة استعدادا للقاء الودى الثاثي غدا

والانتين، السابعة مساء بالمعالمة المفاقة

٣٠٠، ستيفن ويلز رقم ٥٠٠٠.

باكليمية الشرطة.

هذا وسوف يمثل الفريق الامريكي في نقاء



الليلة بالصالة المغلقة بالإسكنيدرية:

شعبانٌ، علاء عبدون، فتحي عبدالعزينُ احمدُ ايوالفتوح، اشرف صدقي، عماد الدين على، محمد عبدالطلب، اشرف الكردي، هشام موس. وسيكون لقاء البوم واللقاءات القادمة تجرية احتكاله طبية للمنتخب القومى الذي يستعد





زكي عثمان بعد تعيينه مديرا فنيا للكرة باا

### وصرح سعيد عويضة عضو مجلس لالرة الحد السلة، بأنه روعي في تنظيم جنول المباريات الودية مع الفريق الامريكي، أن يكون مكفة وينفس الوضع المنظم به كل الدورات الدولية القادمة للمنتخب القومي وحتى لايكون المنكثيري قبل سفره الى سلحل العاج، فاز المنتخب في الاولى ١٠١-١٠١، ولم تكتمل المباراة نعدة يطولات يولية. نظرا لقوة الغريق الامريكي، ألذى بعد أول فريق امريكي يزور هناك أي توع من المقلماة للأعبينا. الثانية مع الاتحاد ايضا لتاوه جمهور القَاهُرةُ مَنْدُ اكثرُ مِنْ عشر سنوات، ويتمتع يقدوها زكى محمد زكى

اعبلان قائمة الزمالك لن يتم في الـوقت الحالي

ت دیکتیاتو را.. ولا تیوجد خلافات منع فار و ق جعه

## و مصر الكروى يواصل تحريباته اليوم على فترتين يواصل اليوم القريق القومى

سىمېر عدق

تآوم عاليا لجثة تناون اللاعيين باتحاء الكرة والتي يراسها الهندس شريف خشبة

بوضع كل الترتبيات لانشاء مايستى بصنبوق امتيازات اللاعين وللذي يهدف ال تنمية الملوك الرياض الخلقي لدى اللاعين

وفكرة عدًّا الصندوق تنحصر ل تجميع العقويات للغروضة على اللاعبين طوال للوسم

وكذلك بحث الامتيازات التي يتسم بها اللاعبون ويتم تجميعها ف نهاية الموسم الكروى

يُمرِيَّة اللهِ طَلاَمِينَ عَصَولًا عَلَى الأَنْذَارِاتِ وَاكْثُرُومَ لَعَبَّهُ وَاداًهُ بِدُونَ لَنَذَارِاتَ لكي يَحْصَلُ على مكافات من هذا الصندوق في نهاية للوصم الكروي:

من مسوقه ومليته الخاصة لحين وضع الضوليط اللية بالنسبة لصندوق استيازات

اللاعيين، وسوف تطبق فكرته اعتباراً من ألوسم الكروى ٨٩/ ١٩٩ حيث سلاوم اللجنة

بعد حصر الأنزارات والوقوف بنقة على المناول الخلقي والرياض للاعبين بلختيار ثلاثة

لاعبين من صفوف النبية النهرى المتاز ويصرف لكل لاعب منهم مكفاة مقية قدرها دلالة

الاف جنيه. واوتساوي اللاعبون في الل عند من الاندارات التي حصلوا عليها خلال الوسم

سيفوز اللاعب المامل على اقل عبد من الانذارات و للوسم السابق النتهي.

لكرة القدم تتريياته ﴿ التاسعة والتصد ميلجا والساسية بعد الظهر على ملجيه باستاد القاهرة تحت اشراف جهازه الفا بقيادة محمود الجوهرى استعدادا للقاء رُخْير الأول مساء يوم ١٦ الحال باستاد القامرة في اخر تصليات بطولة الإسم وكان الغريق قد تجمع في الخانسة من

مساء أمس بدار النفاع الجوى خيث. استمع افراده الى مصافعة القاها الجوهرى شرح خلالها البرنامج التدريبي والغرض منه ، كما تعرفن مرة لخرى. للاخطاء التي وقع فيها اللاعبون خلال مباراة لسيريا وتعاهد الجميع لفتح سفحة حسدة والنظر للامام وقد أزر الجوهرى منح اللاعبين

الـ ٢٢ المنتظمين في المعسكر راحة يومي من الشهر الحال وهو اليوم الذي كان مخصصا للقاء الكاميرون الودي وزاحة نخرى يوم ١٠ من تلس الشهر يعظل معده

-



اللاعبون ق معسكر مغلق حتى موعد صبلما فقط ويوم الخميس بحد الظهر ويوم المبت بعد القهر ويوم الاحد المباراة ، وذلك حتى لا يصاب اللاعبون ويستمر للعسكر حتى يوم ٩ يوليو

من تلحية اخرى بدا سمع عدل الله مفتوحا وتقام خلاله التدريبات على فترتين الادارى المنتخب القومى في الإعداد ارحلة زائع لاقامة لقاء العودة يوم ٣٠ يوميا فيما عدا يوم غد الذي تقلم فيه على أثرة ولحدة بعد الظهر ويوم الثلاثاء بوليو المال بكشاسا حيث 

تجديد الثقة بحنفى هليل ـبرب شــ

لجتماعه ألأخع برئاسة حسن حشا

الجوهري ان يتولجد الفريق هناك قبل خمسة أيلم من موعد اللقاء ــربين

شربين \_ مىلح العوك : آرر مجلس ادارة نادى شريين ريثس النادى تجنيد الثقة بالكابئن حنفى الغريق الأول لكرة القدم ، بعد صعوده هذا للوسم الدرجة الاولى، وموف يجتمع مجلس ادارة النادى هذا الامبوع لتعين الجهاز للعاون له وتلك لبدء فترة الاعداد للفريق باقامة معسكر تدريبي بجنصة لدة أسبوعين .



طرحها مجلس الادارة ، لاننى كعدير فنى في اختصاصات معروفة ، ولولها وضع البرنامج التعريبي، والاشراف على تتأيده ، والتوجيه السنعر لتلاق الخطاء التعريبية داخل اللعب ، وبالطبع فلدى اسلوبيّ ق العمل ، اقوم بشرحه لمُعلوني ، مع الاستماع الى لرائهم ، وفي النهاية يكون قرارى ، كما أن لختيار قائمة اء الفريق في الباريد من أختصاصي، لأننى الوحيد الذي اتحمل نتائج «اللعبة» كلها، وانا المسئول الاول والأخم عن هذه النتائج، وعند المحاسبة اسأكون السئول امام الجميع ، ولذلك فهي مستولية حسعبة جدا، ﴿ هَذَا



الجو ، الشمون .



 ولكنى في النهاية لست حيكتاتورا، ، واتعامل بمبدأ الشوري ، ثم يكون أتخلا القرار من لختصاصي وبالطبع ساتشاور مع فاروق وغانم عند اختيار اسماء ، ولن يتم الإعلان عن حراس عرمی .

1 7

ايهاب المقاول

خالد ناصف

هشام عبد الرارق

هذه الاسماء في الوقت الماضر، لأن سيأستى هي اعطاء القرصة لكل اللاعبين لبيان سنتواه الحقيقى حتى لا يكون هناك قالم عند الاختيار ، وخاصه انه تواجهنا مفاضلة كبيرة لاختيار ١٩ لاعبا بجلنب ٣ وتحدث رُكي عثمان عن فترة الإعداد قائلا : لقد وضعت برنامجا شاملا ، لتهيئة العضلات الأولية للاعبين، من خُلال

خلالها كلاعب ، والتي قد تصل أتى عام ٩٠ ، وذلك بالقارتة لمشواره الطويل منذ عام ٧٥ وحتى نهاية موسم ٨٥ ، وهو تاريخ طويل، ومشوار طيب، واقتنع عادل المامور بشان مستقبله كسرب تدريبات القوى والجرى والسرعة ، وذلك ووعدته بتدريب حراس المرمى للفريق الاول ، لاقتناعى بخبرته ، والنتلاج الطيبة التي حققها مع فريقى النقشين على مراحل محموبة ، وذلك لتجنب الذين تولى تدريبهما

فاروق جعفر

كتب على البحراوي:

١٠ الى ١٦ صيلماً ومساء '!

لجميع النتخبات للاحتكاف

بالفعل فاته ميرتاح، طول الموسم،

واختتم المدبر الفنى للزمالك حديثه

بشرح (قصة علال المامور) \_ والذي تم

أختباره مدربا لحراس ألرمى بالفريق

الأولُ \_ وقالُ : لقد طلبِ المامور العودة

للملاعب مرة اخرى ، وتركت له الفرصة

للتدريب ، ثم حيثته محيثا وبياء ، حول

ما مقدمة لاسمه خلال الفترة التي يستعر

تأور الغاه معسكر المنتخب القومى للرجال للكرة

الطَّقُرَةُ الذَى كَانَ مَنَّ الْقَرِرِ انْ يِبِداً بِيُورِ سَعِيدِ امس ( السبت) بعد ان فقلت القاوضات مع السنولين عن

صَالَةُ اسْتَكُ بِور سَعِيدِ لَدَةً ؟ أَوْ ٨ سَأَعَاتَ بِوَمَيّاً وَهُو ما طلبه كيم يلتج المبير الفني للمنتخب خلال المسكر استعدادا للبطولات والإرتباطات الدولية القادمة، حيث

"اصر المسئولون على ؟ ساعات فقط يوميا ق الفترة من

وبناء على ذلك تقرر الغاء المعسكر، واستعرار

من نلحية اخرى قرر اتماد الطائرة تكوين منتخب

قومى لخر يضم مجموعة من اللاعدين المتعيزين والذين لم يقع عليهم اختيار كيم ، وذلك لمنافسة المنتخب الأول

والاستعانة بهم عند الحلجة .. ويتولى تدريب المنتخب

الثاني فؤاد عبدالسلام وأيهاب ألقاول وتشرف عليا

منطقة القاهرة ويبحث أنحاد الطائرة ايضا فكرة

تكوين منتخب يمثل منطقة الاسكندرية، وتشارك هذه

المنتخبات في تورة رباعية بعد حضور منتخب الهند ، الدورة المنتخب الأول، والمنتخب الثاني،

ومنتخب الأسكندرية، ومنتخب الهند، لاتلحة الغرصة

ويبحث الإتحاد ايضا خلال اجتماعه المقبل مشروعا

من ناحية اخرى أقرت لجنة المسابقات في اجتماعها

تقييت به منطقة القاهرة باقامة دورة لعواصم دول

مجلس التعاون العربي. ويتم فيها دعوة عند اخر من الدول للمشاركة فيها وهناك احتمال كبير للموافقة على

معسكر القاهرة والتدريب بصالة الزمالك المقطاة. حيث

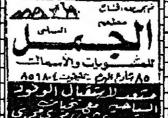
ينتظم الد ١٧ لاعبا الذين وقع عليهم اختيار كيم

ولايصاب بشد او عضَّلة او آصابة

### حدوث أي شد أو عضلة عند اللاعين واعتبر هذه الرحلة من الإعداد اهمها ، نظرا لان اللاعب عندما يستفيد منها الفاء معكر منتفيه الطائرة بيبور سيبد في آخر لصظة!! وتكوين منتخب تومى ثان يدربه نواد عبدالسلام والمقاول

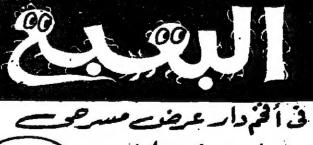
أتحلى كوميدياظهرت حتى الأت





\* تېقونى ھليوبوليس مصر الجديدة ت ٦٧٠٧١٣ ال الم المتحدد المتحدد الواد المتحدد الواد المتحدد الواد المتحدد المت

















TOTAL THE HEAD OF THE PARTY OF

othe de

رعتى الغروب

حولت آند بدر بیرو البر عدد میر میر بیرو میرو میرو میرو البرو میرو میرو میرو میرو









# وخوشتك معصلت الايتغال بعيدمسيليه

تحفيها فكيؤ المشكا لمنطابات وبمهيات والمحيطات طفلك سواه بالمترك أو بالفتارق. رالاسعال : ۲۹۹۱۲۵۲ /۱۵۵۹ ۹۹

### السنوى مع منبوبي المناطق نظام المسابقات خلال الموسم المقبل حضره تاصف سليم رئيس الأتحاد الذى صرح بان د. عبدالاحد جمل الدين قام بتلايم دعم للاتحاد واكد انه يضع الكرة الطائرة تحت رعايته، بالإضافة (لي توفيره لعدد الف كرة قدمها مجادًا للاتحاد مِنْ مَخَارُنَ الْمُجلِّسِ الأعلى لَنْقَدِيمِهَا لْلأَنْدِيةَ وَمُواكِزُ الشَّبِكِ لدعم الكرة الطائرة، اضافة ألى الف كرة اخرى شعبان

حصل عليها الاتحاد من قبل عن طريق مزاد الجمارك دفع ثمنها جمال احمد عضو مجلس أدارة الاتحاد .

وسيكون للوضوع الرئيسي هو الرياضة والإعلام كما تمت الموافقة المبدئية على الاشتراك في المهرجان الاولمبي للشباب، الذي تنظمه اللجنة الاولبية المويسرية. خلال الدة من ٢٧ بوليو وحتى ٢ أغسطس علم ١٩٩١. حيث ستقام مصكرات للشباب من سن ١٨١١ سنة، كرمز للتضامن بين سويسرا ودول العالم

دعوة مصر للمشاركة في مهرجان الشياب العالمي بسويسرا

تلقت اللجنة الاولمبية دعوة لحضور الجمعية العمومية لمنظعة الاتحادات

الدولية للرياضة. بعدينة بودابست خَلَالُ الفَتْرَةُ مِنْ ١٠١٧ اكتوبر القادم،

# ● مختارات إذاعية

سهرة مع الموسيقار محمد عبدالوهاب يقدم البرنامج العلم ۱۱٬۳۰ مساء سهرة خاصة مع الموسيقار محمد عبدالوهاب لمدة سياعتين يتحدث فيها حول اغنية سن غبر ليه، والتي ينيعها البرنامج كاملة لأول مرة، ويتحدث عن موجة الاغلني الشبلبية والقصيرة ومدى تعبيرها عن روح العصم واستخدامها للتكنولوجيا الجديدة. ودور الاذاعة والتليفزيون ق الارتقاء بغن الغناء ويتحدث ابضا

عن بور الإغنية في عصر يتسم بالسرعة والعصيبة سهرة مع القطار العربى السريع

● تقدم اذاعة صوت العرب في منتصف الليل سهرة للدة ساعتين بعنوان والقطار العربي السريع. يتجول فيها الميكرفون في كل من السعودية والامارات العربية والكويت والعراق والارس والمغرب والقامرة. مناقشة كتاب «تاريخ السينما المصرية،

● يناقش برنامج مندوة المسرح والسينماء ١٥ ٨٠ مساء من البرنامج الثَّفْي كَتَابُ مَتَارِيحُ السِّينِمَا الْمُسْرِيَّةِ، يَشْتَرَكُ لِ الْمُنْافِّسُةُ الْمُؤْلِفُ أَحْمَدُ الحضرى والخرج الهامى حسن.

ومناقشة .. رقصة الشمس

 ويناقش برنامج مكالبات جديدة، ١٠٠٠ مساء من البرنامج الثاني المُحِدُّعَةُ القَصَصَيَةُ وقَصَةَ الشَّمَسِ، تَالَيْفُ هَلَةُ الْبِدِرِيُّ وبِشَّتَرِكِ قُ التالشة الناف سامي خشية.

سينما ٨٩ ومشكلة غلق دور العرض

 ♦ يستضيف برنامج معينما ٨٩، ١٢،٣٠ مساء من اذاعة الشرق الاوسط منيب الشباعي رئيس غرفة صناعة السينما والناقد السينمائي أحمد ماهر تناقشة مشكلة اغلاق دور العرض ويتحدث مدير النصوير سعيد الشيمي عن قصة واول قيلم مصرى يصور تحت للاء، بلحورة صَبَاعة مصرية. ويتحدث شيف عبدالرحمن عن ممثل ادوار الدرجة

## القناة الأولى

١٠,٠ الافتتاح والقرأن الكريم ١٠,١٠ من اقوال الصحف ١٠,٢٥ لقاء الأطفال ويتضمن: مسلم كوكى كاك بطولة متمود الجندى وايمان الطوشي، وكارتونا ومسلسل زهور من نور بطولة صفاء أبو السعود

١٣٠٠٠ ألَّنشرَّة الأخبارية الأولى ۱۲,۱۰ مسلسل على الزييق بطولة فاروق الفيضاوي وهدي

سلطان ومتلاح قابيل الدين المعاملة: يلحدث الشيخ يوسف البدرى عن العقيدة الأصل الأول في القران. ٣٠٠ الافتتاح والقران الكريم

بعمعة أمل

برتامج الإطفال محوانيت، اغتية برنامج رياضة لجنبية شعر وشعراه لنت والحياة: مع د. عاطف عبيد ود. يوسف وال ود. محمد الرزاز وفؤاد سلطان ود.

المعدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة. النشرة الاخبارية الثانية الناس والصيف: لقاءات مع الجماهير على شواطئء وحدائق السويس ومع محافظ السويس بمناسبة فوز

المحافظة بالركز الأول ف تنظيم

## القنياة الشائد

١٠٠٠ الافتقاح وال نور القرآن للكريم عن النهى عن العادات السيلة تلاوة الشيخ الشحات محمد انور وتفسير الشيخ ابراهيم

البصوقي. برنامج آلاسرة ١ صور رياضية حلقة لجنبية طويلة من والأول بين الأنداد، وتعور حول

مُتَشَارِلزَ سيمونَ، الذَّى يتم تعيينه في الوزارة الجبيدة فيضطر لترك منصبه في البنك. ثم پتول سيمون، رئاسة البوليس مما يعرضه للأخطار العديدة، ويتقدم بمشروع جديدة لإعلاة السلام مع

ابرلندا.. ۱۲،۳۰ کآرتون ۱۲٫۶۵ اختبر معلوماتک هيا بنا نتآمل: مع المستشار حامد مصطفى وحديث عن

اليوجا. برنامج الاطفال الرضا والنور عن برتامج المحظورات تقديم كاريمان حمزة. موجز الانباء

فيلم: المهرج الكبير بطولة يوسف وهبى وفاتن حمامة المصارعة الحرة اختبر معلوماتك تقديم جيلان

جولة الفنون مسلسل: الوان بطولة شريهان واحمد بدير وسناء يونس وفايزة كمآل ومعدوح وال وعماد رشاد واخراج فهمي عبدالحميد.

جوائز للاطفال.. اخراج ايمان ۰،۰۰ ریبورتاج ۲,۰۰ ارزات د ٦,٠٠ قرارات صعبة تقديم مها

٨,٠ أيواتُ الاستفهام.. اخراج خالد العشرى ٨,٢٠ أفلق عربية. تحت الإنشاء تقيم سونيا

٠٠٠ جدعوك القلوا



٧,١٠ مسلسل حدث في بيت القاضي

٨,١٥ جولة الكاميرا

١٣٠٠٠ استفاد الله ال

١٢,٥٥ اثباء وصحافة

١٠٠٥ القران الكريم وختاه.

17,20 himber

A. 00

بطولة شكرى سرحان وكريمة

مختلر ومحمد عوض وصلاح

تنابيل ونوال أبوالفتوح

حديث الروح: يتحدث د.

محمد السيد طنطاوى عن يوم

النشرة الاخبارية الاخبرة

اسماعيل ولضراج محمود

اوبرا ٨٩ اعداد وتقديم جمال

الشباعر ولخبراج محم

جميل وجميل راتب ومجدى

عبدالنبي. ۲۰.۳۰ تمثيلية الحغرة بطولة سناء

يليها النشرة الجوية. سلوكيات.. أعداد وتقييم علك

٧٠٣٠ الطب ف خدمة المجتمع: یثمنت د. صبحی سعید من تَضَاعَلُ التَّتُراسِيكِينَ مَعَ الفوارات. A . . .

النشرة الاخبارية بالانجليزية A. T. السلسال وبنات، حُمسة سياحة: عن قلعة الناصر صلاح الدين بجنوب

١٠.١٥ علم الثلاثينات ١٠.٣٠ الفيلم الاجتبى ،ارملة، ١٢,١٥ تشاهد غدا ١٢,٢٠ لحداث ٢٤ ساعة ه١٢,٤٥ القرأن الكريم ماتيسر سورة العنكبوت

## क्षाचा हेल्बा

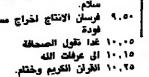
. . . ه الافتتاح والقرأن الكريم ٥٠٠٥ النشرة الاخبارية كرتون للأطفل.. تنفيذ ليل

حسنى واخراج احمد شكرى. برنامج الاطفال ملدة ساعتين النشرة المحلية ثم متابعة

برامج الإطفال كمال واخراج ياسر الشربيني



الشناوى واخراج يوسف سلام. ٩٠٥٠ فرسأن الانتاج لخراج مسعد فوزة



## .. وقال الكتاب والمفكرون

لم اعلم .. مَلاَّا الوَّلِ عنه .. هذا خبر مؤلم رحمه الله الاستاذ مصطفى شردى حياته الصحفية الماضية ظماً لامعا وجرينا ، وكنا نُنتظر له مستقبلا عظيما وجهادا مستمراً ق خدمة الصحافة والراي العام ..

قرات ببالغ الاسي وفاة علم كبير من اعلام المنحظة ليس ﴿ مصر فقط بل ﴿ عللنا العربي كله من مشرقة ألى مغربه بلّ انني حين زرت روما منذ عدة شهور وقابلت مجموعة كبيرة من اصدقائي المثقفين وجدتهم لايتحدثون الا عن هذا الصحفي البالغ الاملة والْنَرَامَةُ عَنَ الْمُناصِّلِ الذِّي سَخُر قلمه لخُدِمة قَصَابِانَا في الداخل والخَلْرِج وأعْتَقَد انتا حَينَ تَكتب تَارِيحًا مُوضُوعًيا للصَّحافة في مصر المعاصرة فلايمكنَ لن نَتَعَاقُل عن هذا الصَّحفي العملاق هذا الرَّاتُ الذي اعتقد أن اسلاك البرق قد اهتزت أمس في أوعة وأسي لانه ممثلُّ النزاهة بكل معانيها يمثل الضمير باسمى معانى الضمير

أنا ﴿ حَلَّةُ صَعَبُهُ كَأَنَّ آخَى قَدَ مَاتَ . لانني احسست انه كان مخاطرا ومناضلا ، وقد اخذه الموت فجاة ، وهو في انضم اطواره الوطنية والكتابية . فاخر مقل قراته له ، منذ بضعة أيام ، كان موجها للرئيس ميارك . لحسست بعد قراته أن مصطفى شردى قد اقترب كثيرا من مرحلة الياس الكامل ، التي توشك أن تصدق على الشعب للصرى ، ولهذا فلن يكون مصطفى شردى آخر شهيد .

لكُ اللهُ يامُصر .. كيف يمكن في لحظة أن تفقدي من رد الي صحافته الروح الوناية .. وان تشيعي بن يوم وليلة من رفع امامك راية الصحافة المناضلة عن حقد وحريتك ١١ جاء الفقيد بكلمه ق وقت انطست فيه المعلم بين الراي وبين الدعلية .. وتداخلت فيه الله المفكرين وليواق المطبلين أو طبول الصاحبين ، فاستطاع في شهور بل في اساميع فلائل أن يعيد الميزان أني اعتداله ، ففرقت مصر في جهده ومواقفه بين من يكتب وأمله رضا الحاكم أو مصلحته الخاصة وبين من يكتب وليس امليه الا مصر والا شعب مصر







واملا في الإصلاح .

انها ثلاثون علماً من الصداقة : الحب والمرح ، فقد كان مصطفى شردى مراسلا لَجِلَةُ الْجِيلِ ﴿ يُورِسِعِيدِ ، وَكَانَ يِقْدِسِ كُلِّ

بقعة في لرض بورسعيد ، لانه يرى ان كل ماهو بورسعيدي خارق للعادة ، وليس من

هذا ألعالم .. وليامها كانت بورسعيد مدينة صغيرة ، جميلة نظيفة تعشى في

شوارعها فيتلديك الناس بأسمك ، لأنهم يعرفون مصطفى شردى ، وأبراهيم سعدة ويعرفونك ايضا . وتفرق الأصدقاء ، ذهب

طفى شردى الى الخليج ، واقلم طويلاً ، وعاد أكثر تجربة وقدرة وأرادة وخيرة في تسيير المطابع ، واكثر أستعدادا

معا فأضاء الطريق للمعارضة الوطنية ، وكان هو اهم اشخاصها ، ورموزها ، واشعل فيها النار ، فقازت ، الوفد ، بتوزيعها الى مصاف الصحف الكبرى . فجعناً بوفاة مصطفى شردى ، فقد كان واحدا من جيل الوسط ، استطاع ان يؤسس صحافة معارضة شجاعة ، ورغم اننا كنا نحرف مليعانيه من الألم والرض ، ورغم

تصائحنا المتكررة له ، الا انه كان مناضلا ومحاربا ، وبالرغم من حدة كلامه ، الا انه كان رقيق الشخصية ، وعواطفه كانت جمة ، وكان كريم النفس ، ويتمتع بمزايا انسانية عبيدة وفريدة . وقد كان يحرص على أن يؤدى واجبه نحو الوطن . ورغم اختلافنا معه في بعض الغضّايا ، الا اننى كنت اراه في خلرج مصر ، يدافع عن الشرعية ، وعن حق مصر العربي ، دفاعا كاملا . فقد كان يلتزم في الخارج بموقف مصري وطني . الله خسرنا مصطفی شردی ، وجیلنا بالذات خسره ، وتعویضه آمر صعب جدا وربنا یعوض ، الواد ، فیه ، ویعوضنا جمیعا ، لاننا ان نجد لاخلاصه مثیلا .

🖨 أمينة شفيق : سكرتع عام نقابة الصحفين . تعرفت بالاستلا مصطفّی شردی علم ۱۹۵۲ بیورسعید وکان مراسلا لاخبار الیوم واستطاع ان يغطى احداث العدوان الثلاثى على مصر بجدارة ونشرت صوره في صحف العقم . لانه استطاع بالكاميرا والكلمة ان يسجل فظائم العدوان الثلاثى على بورسعيد ومنذ للك الوقت وانا أعرفه كصحفى ماهر ومحترم ، وضع ملامح الصحافة الناجحة على صحيفة الوفد لانه ليس من السهل اصدار صحيفة معارضة وانجلحها .

مصطَّفَى شَرِدَى كاتب هر صادق شجاع وطنى اصيل تقلنى بروحه من اجل خدمة الحرية من لجل تحقيق حياة اقضل في وطنه معارض نزيه ، مباشر في ابداء رايه لايعرف الالتواء عليه رحمة الله ، وهكذا كان رمزا مضيئاً للمعارضة والسيماراطية في مصر وهو نجم من نجوم الوف سيفال مضيئا بروحه .. لا أله الا الله .. عليه رحمة الله . فهو باق

بروحه بين كل من يؤمن بالحرية وشرف ابداء الراى البناء .. محمود المراغى رئيس تحرير جريدة الأهال :
انه نموذج للصحفى المكافح ، الشجاع ، الذى لخذ الحياة الصحابة من الخسيئات . وحتى الآن خُطا مستقيماً ، قال دائماً مع مايمايه عليه شميَّره . وبطبيعة الحال كان ابرز مقدم هو تجربة صحيفة الوفد التي جانت بمثابة اضافة كبدرة للصحافة المسرية ... كانت أولُ صَحَيفة يومية معارضة ، بعد غيف أكثر من ثلثي قرن ، وقد تركت بصماتها

على المنَّاحُ الصَّحِفَى، وحتى على الصحفُ القومية ذاتهاً. @ أمينة السعيد : كنت معجبة به ككاتب وصحفى حيث كان يتمتع بشخصية لامثيل لها ، عندها من الشجاعة الأدبية والاصول الصحفية مالا لخر له ولا أول . وقد كانت شخصيته تجعلني انتقد كل من يهلجمونه باسلوب غير لخلاقي . فقد كانت له مواقف شجاعة ف كل جولاته المنطبة والسياسيّة . ولذلك احترمه جداً ، واعجبت بشجّاعته الأدبية ، ذلك الشيء

## ساد الوسط الثقاق صدمة عنيفة بعد رحيل الكاتب الكبير مصطفى شردى ، أكد الجميع أن الخسارة فادحة ، لأن الرحل من الشخصيات النادرة، التي تملك شجاعة الكلمة والالتزام بالمبادىء .. بعض الفنانين لم يسمعوا خبر

الرحيل إلا بعد اتصال محررى الوقد بهم، وانفجروا في حالة بكاء هستيرية ، واعتذروا عن كلمات الرثاء التي تنساب بين الدموع . كان الرجل يتمتع بمساحات حب هائلة بين الجميع .. [ وحول كلماته الى حراب في مواجهة الطلع لذلك اتفق الوسط الفني على حقيقة أن خسارة

صدمة في الموسط الثقافي والفني بعد رحيل فارس الكلمة الثريف

عاش حياته مناضلا شريفا ضد اعداء الديمقراطية

الرجل لا تعوض . وأن إنجازاته لصر وصحالتها كبيرة، وسوف تظل شاهدا على رجل عظهم أعطى شيليه وعرقه وحياته وقلبه لمتر وشغيها



أولِعُها الكويسين ، وكلَّ اللَّي خُنموها بلخلاص او معظمهم رينا يختارهم سريما، واذا كنا سنفتك المحيق مصطفی شردی ، فاهم ما سنفظم و ق غیابه الشجاعة .. وقد مات الرجل وهو يشهر قلمه في مواجهة القساد والطفيان، وهكذا توقف القلب الذي كان ينبض بحب مصر ولبناء مصر .. ان حَسَارَةَ الوقد أَنْ تعوضُ وهُسَارَةَ مصر اكبر بكلير ... أمّا حُسَارَة الصحافة العبرية بموت مصطفى شردى فأن تعوضه لندا في المنتقبل القريب وربعا في السنافل البعيد ، وعنها يموت مصطلی شردی فقد مات عبد شه الندیم ورفاعة الطبطاوي وقاسم أمين ومحمد التابعي وعلى أمين ومجمود أبو الفتح ماغلوا الاستنارة والمنكون بالحرية ،

• جمال اسماعيل: هزني الخبر هزة عنيفة .. فهو الصحفي النزيه الذي يقول كلمة حق بشرف وبدون رياء .. رجه انه و أحمن



فؤاد المهندس

اما الفنان قؤاد المهندس فيقول : مقالات مصطفی شردی کانت تشبه قطعهٔ موسیقیهٔ رائعهٔ، کان صدیقا وحبيبا ومخلصا ورجلا بمعنى الكلمة ..

يقول المخرج منير راضى: کان مصطفی شردی، رجلا شریفا وعظيمًا قبل أن يكون صحفياً كبيراً له بصعته الواضحة في الصحافة وأراؤه الصائبة دائما في معظم قضليانا المسرية وما من غنان مصرى الا شردى، . ورغم عمره القصير الا ان تأثیره بوازی تأثیر جبل صحفی باکله ، لقد استطاع «مصطفی شردی» من خلال قبعته لجموعة من شبغب الصحفيين أن يخلق صحافة جديدة وان يجعل من جريدة ،الواد، عملاقا صَحَفِياً يَحْتَرِمُهُ كُلُّ انسانُ مصرى ، ولكن أمام لرادة الله لا نجد سوى



الترحم عليه وتذكر ظمه الجرىء والنظيف دائما .

أما تحية كاريوكا فقد انفجرت بالبكآء بعد سماع نبأ رحيل الكلتب الكبير وقالت : مع لحقرامي لكل من یکتبون فلن یاتی مثله فعم شردی خسارة کبیرة مبخت وحش، فكتاباته تتسم بالجراة والثقة بكنفس والصراحة والوضوح ـ دون يجب ان يكتبها كل مصرى يحب فلن ياتي مثله ابدا ..

وتقول معالى زايد : ـ مصطفى شردي كان رمزا للمعارض الواعية وتعدد الاحزاب والديمقراطية كان لا يخشى قول الحق حتى لو كلفه ئلك حياته وكان مثار أعجاب الجعيع حتى من كانوا يعارضونه فكرينا



كانت مامياة وكارثة عنيما سيعت خَبِر فَقَدَانَ ابنَ مَصَرَ الْعَظَيْمِ .. فالمعمة كانت شييدة على .. هذا الرجل الذي حمل سيقه طوال عمره .. الأستاذ مصطفی شردی آعرفه وهو شاپ صغیر منذ انشا اول مجلة یاسم بورسعید وكان واضحا اته مناضل شريف عاش كل الحروب في مصر منذ ٥٦ وقد كان لحد تبطأل للقاوعة أيس بالكلمة ولكن بالجمد ليضا .. هو طوال عمره انسان شريف . وكلنا جميعا نتعلق يه وهو من اسرة عريقة في الكفاح الوطني .. ومرت الايام والسنون وقل مصطفى الفلرس الديمقراطية .. وقد فقدنا قيمة عليا .

 فهمى الخول : لحبيت فيه روح الدعابة ، رغم أنّ كل

ولتاً اعتز بكونه من بلدى وصلحب رأى

عظیم دفع حیلته فی سبیل قضیته حتی



البهلوكيات في المتحالية الثين ما يراه شد الدعاية والأرح .. فقد كان الرجل العظيم رحمة الله للشرعة ﴿ وَجِهُ ٱلْقَالُمِ. أَسْكُمُهُ أَنْكُ سيح جناته .. يقول الكاثب السامة انور عكظمة پ سمبر العصفوري: صبعة عنى لم الصور مطلقا ان هذا الانسان يكل الرائه على اللحدى والحركة والعمل، وكليه للطيب لم

لجد فرسطها الشرقاء مهيا لخطفت معه في وجهات المعاسية الإانك تحترم كل ما يكتب لان كل ما تريدم وما يزيدم يتمكن من معاونته في مواجهة كل هذه دائماً ﴿ مُثَلِّحٍ هَذَا الْوَبَّانِ وَلَكِنَ بِيكِي لذا تك القواعر المعطية المظلمة التي الأزمات الشخصية والقومية ولم يتعكن هذا القلب البائس مما يقعله به صياحية ربعها في لينته المنطبين ا والذي يستطيع على الريء أن يشا في جريدة ،الواده... من معارى شطرية كبيرة أساسها وعنواتها المسراحة والمسق مصلقی شردی من بلدی وکان زمیل مدرسة وجاری فی السکن، عاش وهو یخالفتی الزای ویهاجمتی دوما ، اکن لم نگذ المدالة واللجاد ، وقد سیانا الی

أحمد مظهر

تور الدمرداش سميحة ليوب

فبارس الكلمة

أستلاى .. لا گول وداعا .. مثلك تقال

کلماته ودبادته ، یعوت الجسد ویانی . وتکل میادیء فارس الکلمة الشریان ن

كوب الماتين ، حمل تعطوا بالمك التريه

أو اقتربوا منك ليتمراوا عل طراز نكر من الرجال ، يقاتل من تجل مصطح الناس

رغم أنه يحمل ألبا طبعيفا .. يخسس بحياته الخاصة ، كي يفتح أمام النفس الطريق إلى علم الفضل .

شردى . قارسة شريفا في عمر لايجود بانته ، وقابا يتسع باعب للمسع . ولحلاما لاحدود لها لبناء مبحقة جنينة وشريفة ، ترتاع فوق المنفلة ، وتلتمن

يهدو النف ومكتبه الطباية بهدو النف ومكتبه الطباية عرد اللهديرة أن يمينع الكثير عمر وصحالتها والم ليلاط مطحة المالاة ماميرات عن تقيمه أجيل كاملة من المساحة

كانن عباته شمعة المثرق من اجل الأخرين وندعو الله يوم النسيع جثمانه

عبد الرازق حسين

الطاهر أن سنكنه است جناله .

مالتم لصر وشعيها .

مكذا كان الراحل الكبي

شكرى سرحان

علم أرحب وأتقاب وأظهر • يقول احمد مظهر: مصطفی شردی رجل عظیم شواه عل السنوى الأخلالي او الفكرى ورحيله خسارة اعس

• يقول شكرى سرحان - رحم الله مصطلی شردی. کان رجلا منافعلا وکتا: نشاطویشتم بشجاعة ق الرأی. وکل مقومات المحطی کانت ق شخصه. ووفاة مصطلى شردى تصارة. كبيرة لمر والعلم العربي. رحمه

كتابات مصطلى شردى كانت تعال للعارضة الصريحة والكلمة الليبة. بِلُعَانَةُ شَعِيدَةً ، تُحَمِّلُ مِنِقَ الْكَاتَبِ الفتلتة المسحية سعيحة أيوب: برحیل مصطلی شردی نکون۔ هر فقعة لحد الرجال الشرقاء للوضوعیین النين ارتاوا بالكلمة ورفعوا رآية الحَرِيَّةِ ، وَكَانَتُ مَصَرِ دَائِمًا لَبِدَا هُيُّ كَابِهُ وَنَبِصُهُ وَلِنَا شِخْصِيا اعرف مواقاتِ منذ كان محررا بجريدة الأخبار حتى صار رئيسا لتحرير أكبر جريدة معارضة في مصر وق كل هذه المواقف كان يبدو شجاعاً اشبه بالسيف الباتر فهو لا يؤمن بانصاف الحلول ولا يؤمن بِلْلْهُكُنَّةُ ، وعلى أي حال قَإِن نجاح جريدة الوفد يمكن ان يكون ردا على أي كِلُّمُهُ تَكُلُّ عَنْهُ ، ويَعْطُهُ خُلُمْنَهُ لَكُامُنَهُ لَالِنَّا كَلْنَاتَةُ كُنْتُ اجِدِ نَفْسُ فِي هَلْمُ الْجَرِيدَةُ المنافقة ، وفي صفحة اللق الأخيرة التي جعلت من الفن في مصر تعونجا معترما ورؤية مسابلة وكلمة نظية هادة

مصطفى شردى للرجل الدى اعطى حتى ● يحيى الفخرائى: المحمني حير وفاة هذا البطل الذي لم يستقل قلمة للمتاجرة . ولتكر الأن جِعِلُهُ قَلْهَا فِي أَعْيِدِهَا الَّذِهِ .. قُبَّلُ فِي : أِنْ طريقة لدلنك في البهلوان تؤكد انتا لسنا

بعيدة عن الهوى والاحقاد . رحم الله-



من بهلوانات هذا العصر .. ولم يكن لقى شردى حقا لصد غۇلاء



القاهرة : ٢٩ شارع الشيخ على يوسف TOOCOTY: TOTTSIV

الإسكندرية : FAX YOUTOUY: محطة الرعل الإعلانات : Toooot

التحرير : ٩٥٠٣٠٥ الإعلانات ٿا: ٥٥٢٣٣٨) ۱۳ شارع سیروستریس

الات تلييل بدران المراد عدالله العيوطي النه جعلال الشرقاوي

بورسعيد : ش الجمهورية : عمارة الخلام التحرير والإعلانات: ٢٧٧٩٤

مكفتب التحرير والإعلانات

بعقار لجان الوفد مؤقنا

ABC

توزيع الصحف

لبنعل الاشتراعات 

دلخل كيمهورية ٠, ٢٥٠ کيل ۽ شهور ٠٠, ٥٠ تواثر فريكي لنة عام ١١٥,٠٠ نولز فريكي للة عام .. .. .. بول فريش بدة عام ۲۹۰.۰۰ توکر فریکی لنڌ عام بول لجنبية

ـ تابل اللبية بليك الاشراكات ـ بتراسية الإعرام ـ أن فيلاه الكفرة . طبعت بعطايع الأهرام بالجلاه